

Centro de Educación Abierta

eBook de creații literare și artistice

Educație Deschisă

Culori de toamnă

Voci, culori și emoții din școli europene



eBook realizat în cadrul
Proiectului Educational Internațional „Educație Deschisă”

Supliment al Revistei Educație Deschisă

Spania, noiembrie 2025

eBook de creații literare și artistice

Culori de toamnă

Bine ați venit în lumea culorilor de toamnă!

Acest eBook este o colecție specială de poezii, povești scurte, desene și colaje create cu drag de copii talentați din România, Republica Moldova, Spania și Italia.. Fiecare pagină respiră magia toamnei: frunze roșii și galbene, vânt jucăuș, ploi blânde și prima zăpadă care se apropie.

eBook-ul „Culori de toamnă” a prins viață în cadrul Proiectului Internațional „Educație Deschisă”, organizat și coordonat de Centro de Educación Abierta, un centru educațional creat de profesori pentru copiii curioși, părinții implicați și profesorii inovatori.

Prin această colecție de creații literare și artistice, copiii ne arată că imaginația nu are granițe și că toamna este mai mult decât un anotimp - este un festival al culorilor și al emoțiilor!

Mulțumim tuturor micilor artiști care au îndrăznit să viseze pe hârtie și să ne împărtășească universul lor interior. Fiecare poem, fiecare desen este o floare de toamnă care nu se vestejește niciodată.

Coordonator proiect:

Prof. Ana Maria Sasu

Centro de Educación Abierta

Proiectul Internațional „Educație Deschisă”

Spania, noiembrie 2025

Profesori coordonatori

1. *Ceban Z.I. - IP Centrul Educațional pentru Copiii Bolnavi de Cancer, Chișinău, R. Moldova 8*
2. *Stoica Marinela Iulia - Școala Gimnazială „Vasile Cristoforeanu”, Râmnicu-Sărat, Jud. Buzău 13*
3. *Taciuc Mihaela - Școala Gimnazială Zvoriștea Structura Buda, Loc. Zvoriștea 16*
4. *Adelina Călugăreanu - IP Liceul Teoretic „Constantin Stere”, Soroca, R. Moldova 18*
5. *Lambă Elena - Școala Gimnazială „Înv. Radu Ion”, Vadu-Părului, Jud, Prahova 22*
6. *Adina Grama - CJRAE Prahova 25*
7. *Elena Stoica - LCCR Spania 26*
8. *Florea Adriana Mariana - Colegiul de Arte „Sabin Drăgoi”, Arad 27*
9. *Nagy Ofelia Cristina - Centrul Școlar De Educație Incluzivă Primavara, Reșița 30*
10. *Lepadatu Nadejda, Liceul teoretic „George Călinescu, Chișinău, R. Moldova 31*
11. *Dragomir Simona-Carmen - România 32*
12. *Crăciun Teodora - Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă Arad 33*
13. *Tatiana Mogildea - IP Gimnaziul Voinova, Strășeni, R. Moldova 35*
14. *Liliana Păpușoi - IPLT „Onisifor Ghibu”, Chișinău, R. Moldova 36*

Profesori coordonatori

<i>15. Lisnic Diana - „Igor Vieru”, Chișinău, R. Moldova</i>	<i>38</i>
<i>16. Elena Iulia Mocanu - Școala Gimnazială „Ghe. Poalelungi” Măstăcani</i>	<i>41</i>
<i>17. Șcurea Violeta - IPG „Ion Creangă”, s. Țințăreni, r. Anenii Noi, R. Moldova</i>	<i>44</i>
<i>18. Raducan Agnesa - elevă IPLTPA „Mihai Greco”, Chișinău, R. Moldova</i>	<i>47</i>
<i>19. Drăgănoiu Mariana - G.P.N „Academia Prichindeilor” Izvoarele, Prahova</i>	<i>48</i>
<i>20. Silvia Lozovanu - IPG „Ion Creangă”, s. Micleușeni, r. Strășeni, R. Moldova</i>	<i>49</i>
<i>21. Țăranu Elena - Centrul Școlar de Educație Incluzivă Nr. 2, Ploiești</i>	<i>52</i>
<i>22. Crețu Elena Lavinia - Școala Gimnazială Constantin Motaș, G.P.P. Nr. 11, Vaslui</i>	<i>53</i>
<i>23. Chirica Sorina Elena - Școala Gimnazială „Ion Murgeanu”, st. Școala Primară Simila, Zorleni, jud. Vaslui</i>	<i>54</i>
<i>24. Țimboi Dorina Gianina - Școala Gimnazială Nr. 1 Poienestii sat Oprișița, jud Vaslui</i>	<i>56</i>
<i>25. Bradea Nadia-Ana-Maria - Școala Gimnazială „Alexandru Roman” Aușeu</i>	<i>58</i>
<i>26. Bostaca Emilia - Școala Gimnazială Nr. 1 Poienestii, G.P.N Oprișița, Jud Vaslui</i>	<i>61</i>

Profesori coordonatori

27. *Macovei Mirela - Școala Gimnazială „Constantin Motaș” Vaslui 63*
28. *Roman Cristina-Oana - Școala Gimnazială Nr. 1 Ruscova, Maramureș 64*
29. *Anton Dumitra - Școala Gimnazială „Constantin Brâncoveanu, Rm. Sărat 67*
30. *Climatiano Alina - Școala Gimnazială Specială Constantin Păunescu, Iași 69*
31. *Năgăra Elena-Cristina - Școala Gimnazială „Antonie Mogoș” Ceauru, jud. Gorj 71*
32. *Ionescu Florentina - San Donato, Sassari, Sardinia, Italia 72*
33. *Grozoiu Ionela Mădălina - Școala Gimnazială „Constantin Brâncuși”, Târgu Jiu 73*
34. *Bucur Dorina - Școala Gimnazială „Gheorghe Banea”, Macin 76*
35. *Alexandru Cocetov - IPÎ Liceul Teoretic Orizont, Bălți, R. Moldova..... 78*
36. *Mihaela Adriana Petrea - L.C.C.R. Sicilia, Italia 81*
37. *Brădăuțeanu Florentina - LCCR Avezzano (AQ), Italia 82*
38. *Mirela Turenschi - I.C. Spirito Santo, Cosenza, Italia 84*
39. *Lefter Anca-Georgiana - Școala Gimnazială Nr. 1 Brașov 85*

Profesori coordonatori

40. <i>Ligia-Adelina Nedelcu - Liceul Teoretic Special Iris, Timișoara</i>	86
41. <i>Ciobanu Lucia - Liceul Teoretic „George Călinescu”, Chișinău, R. Moldova</i>	87
42. <i>Pîrvu Anca-Diana - GPN nr. 12/Școala Gimnazială nr. 24 Galați</i>	90
43. <i>Mihaela Angelescu - LCCR Spania</i>	91
44. <i>Mogoș Alina-Oana - Grădinița nr. 5 Brașov / Grădinița nr. 7 Brașov</i>	93
45. <i>Sîrbu Cornelia - Școala Gimnazială Urdari-Grădinița Fîntînele</i>	95
46. <i>Cătălina Eugenia Bîrdea - I.C. Gino Felci, I.C. Frosinone 1, Lazio, Italia</i>	97
47. <i>Adriana Ioana Opriș - LCCR Italia (Veneto)</i>	99
48. <i>Anca Silvia Cristian - CEIP Carles Salvador, Castellon de la Plana, Spania</i>	101
49. <i>Iloae Oana - Școala Gimnazială D. D. Pătrășcanu Tomești, jud. Iași</i>	104
50. <i>Enache Mădălina-Georgiana - Grădinița Pisicile Aristocrate, sector 4, București</i>	106
51. <i>Tomaziu Patrașcu Ana Maria - I.C. „G. Calò-G. Deledda-S.G. Bosco” Ginosa, Puglia, Italia</i>	107
52. <i>Sava Elena-Andreea- Școala Gimnazială „Mihail Kogălniceanu”, Sebeș, jud. Alba</i>	108
53. <i>Manuela Ghiurcă - I.C. Olga Rovere, Rignano Flaminio, Italia</i>	112

Profesori coordonatori

54. *Pavel Nicoleta - Școala Gimnazială „Alexandru Vechiu” Zăvoaia, Jud. Brăila 115*
55. *Cecilia Stan Tomescu - LCCR Insulele Canare Spania 118*
56. *Alina Ioana Toderici - LCCR Spania 119*
57. *Certan Eudochia - Liceul Teoretic „Vasile Alecsandri”, mun. Bălți, R. Moldova 122*
58. *Loliceru Lucica - LCCR Spania 125*
59. *Ana-Maria Sasu - LCCR Spania 128*
60. *Lungu Gabriela - LCCR Italia 131*
61. *Marcu Ioana - LCCR Lombardia, Italia 132*
62. *Valentina Belcea - CEIP La Marina Grao de Castellón, Spania 133*
63. *Montessori Land - România 135*
64. *Radu Rodica Camelia, Școala Gimnazială "Sfânta Cuvioasa Parascheva" Smârdan, Galați 138*
65. *Drăgănoiu Mariana - G.P.N „Academia Prichindeilor” Izvoarele , Prahova 140*
66. *Mirela Vintilă, Castel dAzzano (VR), Castiglione delle Stiviere (MN), Borgonovo Val Tidone (PC), Italia 141*







Toamna mea.

Stau pe patul alb din salon
și privesc pe fereastră. Aforă e toamnă.
Copacii din curtea spitalului por-
niste picturi, cu frunze roșii, galbene,
portocalii. Vântul le ridică uneori
în aer, ca pe niște fluturi colorați care
danslovă înainte să se așeze pe pământ.
Mi-oș dori să pot alerga printre
frunze, să le aud țâșnetul sub
păși, și să simt mirosul de ploie
și de pământ umed. Dar sunt doar
le privesc și îmi imaginez că sunt acolo,
aforă cu cei lăunți copii.

În salon miroasă o medicamente,
dar prin geam intră un aer rece
și aerot. Îmi place să-mi închid ochii
și să-mi imaginez că fiecare frunză
care cade îmi aduce o dorință,
una pentru sănătate, alta pentru
o plimbare în parc cu mama.

Toamna, văzută de la fereastră mea,

nu e tristă, e liniștită blândă, ca
o promisiune, că tatăl se va schimba,
că frunzele vor cădea, dar primăvara
vor vesti altele noi. Așa sper și
eu, că într-o zi voi pleca ocolă
și voi putea să simt toamna cu
odăvănă, nu doar s-o privesc^{de} la geam.

Trivesc toamna din ferestre spitalului
și o simt aproape, chiar dacă nu pot iși.
Frunzele care o cad îmi aduc speranță
și liniște, Vântul îmi șoptește că
zilele grăle vor trece. Soarele se
ascunde, dar lumina lui rămâne
în sufletul meu. Itiv că într-o zi voi
fi din nou stăru, alergând printre frunze.

Locuitor Cristian

Toamna din fereastra spitalului

Pinolo de sticlă, toamna dansează încet. Frunzele multicolore se desprind una câte una, purtate de vântul rece care le bagă în tăcere prin ușa spitalului.

Locații par oboșite, dar splendori. Soarele se strecoară prin crengile goale, iar lumina lui palidă se ivesc prin geam. Am impresia că natura simte cea ce simt și eu, o liniște neclară, cindată, amestecată de dorul casei. Aici timpul trece altfel. Zgomotul pasilor pe holuri se amestecă cu foșnetul frunzelor, iar fiecare clipă devine o așteptare. Rivesc pe geam cum lumea continuă lucrul și activitățile. Aici ea pare mai domolă, mai oboșită. Toamna e frumoasă, deoarece ne învață să acceptăm schimbarea, adevărul, să posăm plusurile.

În concluzie, poate că și eu, aserenă acestui anotimp, trebuie doar să aștept... Să am răbdare, să las timpul să vină, și să cred că într-o zi, lumina va fi din nou caldă, iar frunzele își vor recăpăta frumusețea, splendoarea și speranța într-un viitor mai luminos.

Vichita Catrina

„Viata mea în culorile toamnei”

Acestă toamnă pentru mine este un anotimp mai puțin plăcut, culorile de afară se asortează bine cu culorile din sufletul meu.

Fiind internată în spital, o privesc doar prin fereastra salonului, o simt altfel - une plină de speranță și de dor. Culorile acestei toamne nu este doar despre tristețe, este și despre lumină. O lumină a speranței că voi fi din nou în parc, voi simți vântul rece pe obrazi și voi putea alerga prin frunzele care foșnesc. Aici am învățat, că atunci când ești departe de lume, poți purta în tine culorile toamnei: galbenul e curajul, roșul - dorința de trai, arămiul - recunoștința pentru fiecare clipă.

Culorile din sufletul meu a acestei

toamne sunt tăcute, dar și vii. E o toamnă care mă înțebă despre răbdare și putere de simț, chiar și atunci când frunzele cad.

Când privesc apusul prin geam, văd în el o promisiune. Soarele oboșit îmi zâmbește printre norii cenușii și parcă mi-ar spune:

„Răbdare, micuță, primăvara îți înfloie din nou.”

Camelia Jana

Toamna

Josef Iofia, clasa a II-aA,
Școala Gimn. „V. Cristoforesanu”,
prof. coord. Stoica Marinela-Iulia

A venit toamna cu haină colorată.

Copacii s-au îmbrăcat în frunze roșii,
galbene și arămii. Vântul le poartă prin
aer ca pe niște fluturi jucăuși. Pe jos e un co-
vor moale de frunze care foame sub pași mei.

În grădini, merele și perele sclipesc în
soare, iar doborâșii mari și portocalii stau cu-
minți lângă gard. Norii plutesc pe cer, iar uneori
ploaia cade încet, ca o șoaptă. Îmi place toamna
pentru că miroase a frunze uscate și a mere coapte.

Este un anotimp plin și liniștit, plin
de culoare și bucurie.

amsung Gvdwwdfvvsx

POVESTEA UNEI FRUNZE

ROTARU ERIC, ȘCOALA GIMNAZIALĂ „VASILE CRISTOFOREANU”, MUN. RÂMNICU SĂRAT, JUD. BUZĂU
Prof. coord., INV. STOICA MARINELA IULIA

Într-un regat îndepărtat aflat deasupra norilor pufoși, trăiau Bătrânul An și fratele său, Soarele. Mărețul palat era înconjurat de pufoșii nori albi și fumurii. El adăpostea o mulțime de fulgi de nea, nenumărate picături de ploaie și...micuții mugurași. Cu toții roiau în jurul Bătrânului Vântilă.



La venirea primăverii, mugurașii au pornit spre pământ purtați pe aripile răcoroase ale lui Vântilă.

-E atât de minunat pământul! exclamă ei plini de încântare.
Cât ai clipi, mugurașii s-au și trezit prinși de câte o crenguță-mamă. Unul dintre ei a ajuns în cel mai frumos și mai gălăgios loc: curtea unei școli. Sosi primăvara. Căldura blândă a Soarelui îl făcu pe micuțul muguraș să-și dezbrace maroniul și firavul veșmânt.

-Ce minune! Nici nu mi-am închipuit că

ascund asemenea aripi.

Mugurașul se transformase într-o micuță frunză ce creștea pe zi ce trecea. Acum, din zori și până seara, era tot mai ocupată: pregătea hrana pentru copac și oferea tuturor cel mai curat aer. O ajuta să nuse simtă niciodată obosită glasurile copiilor, ciripitul păsărelelor și ploaia înviorătoare.

Dintre toți prietenii pe care îi avea, Soarele îi era cel mai drag. O ajuta să-și facă bine treaba, însoțind-o de dimineață până seara. Îi plăcea nespuse așa cum erau toate și ar fi vrut ca nimic să nuse schimbe niciodată.

Dintr-o dată însă, începu să se simtă tot mai obosită. Nici celelalte frunze nu se simțeau mai bine. Din potrivă, cădeau rând pe rând smulse de puternicul Vântilă. Îngrijorată și înfrigurată, îl strigă pe prietenul său cel mai bun:

-Dragul meu Soare, cese întâmplă cu noi, frunzele?

-O, asoitoamna, încercă el să o liniștească, iar acum e momentul să vă odihniți. În curând veți adormi.

-Mi-aș dori să nusedespărțim niciodată, spuse ea cu glasul stins.

-Nu fii tristă. Îți voi da câte o picătură din culorile mele: galbenul aprins al amiezii, roșul și ariul răsăritului și al apusului. Astfel te voi însoți și de acum înainte.

Liniștită acum, firava frunză se desprinse ușor și pluti adormită până la rădăcina copacului.

Prof. coordonator Stoica Marinela Iulia



Prof. coordonator
Stoica Marinela Iulia



Prof. coordonator Taciuc Mihaela



„Toamna – anotimpul în care natura își poartă haina de sărbătoare.”

Elevă: Tarusov Miriam, clasa VI, B”

Rangu Nicoleta, clasa VI, C” Profesor coordonator:

Călugăreanu Adelina

Pînzaru Nelea

Instituția Publică Liceul Teoretic, Constantin Stere

Localitate: Republica Moldova, mun. Soroca



Prof. coordonator Taciuc Mihaela

„În fiecare frunză galbenă stă ascunsă o poveste.”

Elevi: clasele V,,C”V,,B”V,,A”

Profesor coordonator: Călugăreanu Adelina

Pînzaru Nelea

Școala: Instituția Publică Liceul Teoretic,,Constantin Stere

Localitate: Republica Moldova, mun. Soroca



Prof. coordonator Adelina Călugăreanu



„Toamna... ultimul și cel mai frumos zâmbet al anului.” – William Cullen Bryant



Prof. coordonator Adelina Călugăreanu

Toamna ne învață că schimbarea poate fi frumoasă.

Elev: GrigorașdeOlivere Matilde, clasa VIII, B”

Profesor coordonator: Călugăreanu Adelina

Școala: Instituția Publică Liceul Teoretic,,Constantin Stere

Localitate: Republica Moldova, mun. Soroca



Prof. coordonator Adelina Călugăreanu

Vernisaj de Toamnă

Elev: Lisnic Nichita, clasa V,,D''

Profesor coordonator: Călugăreanu Adelina

Școala: Instituția Publică Liceul Teoretic,,Constantin Stere

Localitate: Republica Moldova, mun. Soroca



Prof. coordonator Adelina Călugăreanu



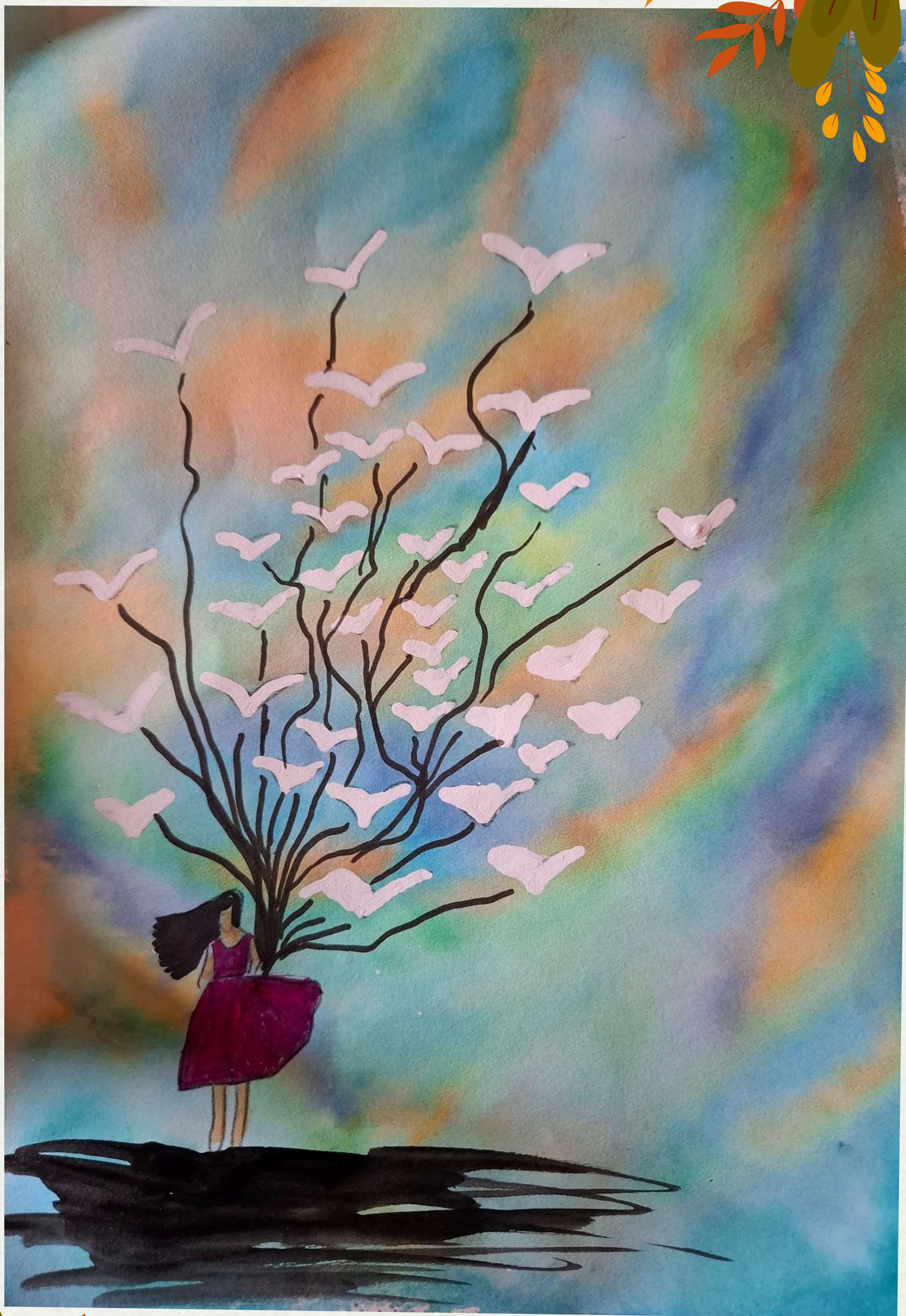
ȚIGĂU MARIA

Prof. coordonator Lambă Elena



GOCIU ALIN

Prof. coordonator Lambă Elena



STAN VLADIMIR

Prof. coordonator Lambă Elena



Prof. coordonator Adina Grama





MOCAN ALEXANDRA

Prof. coordonator Florea Adriana Mariana



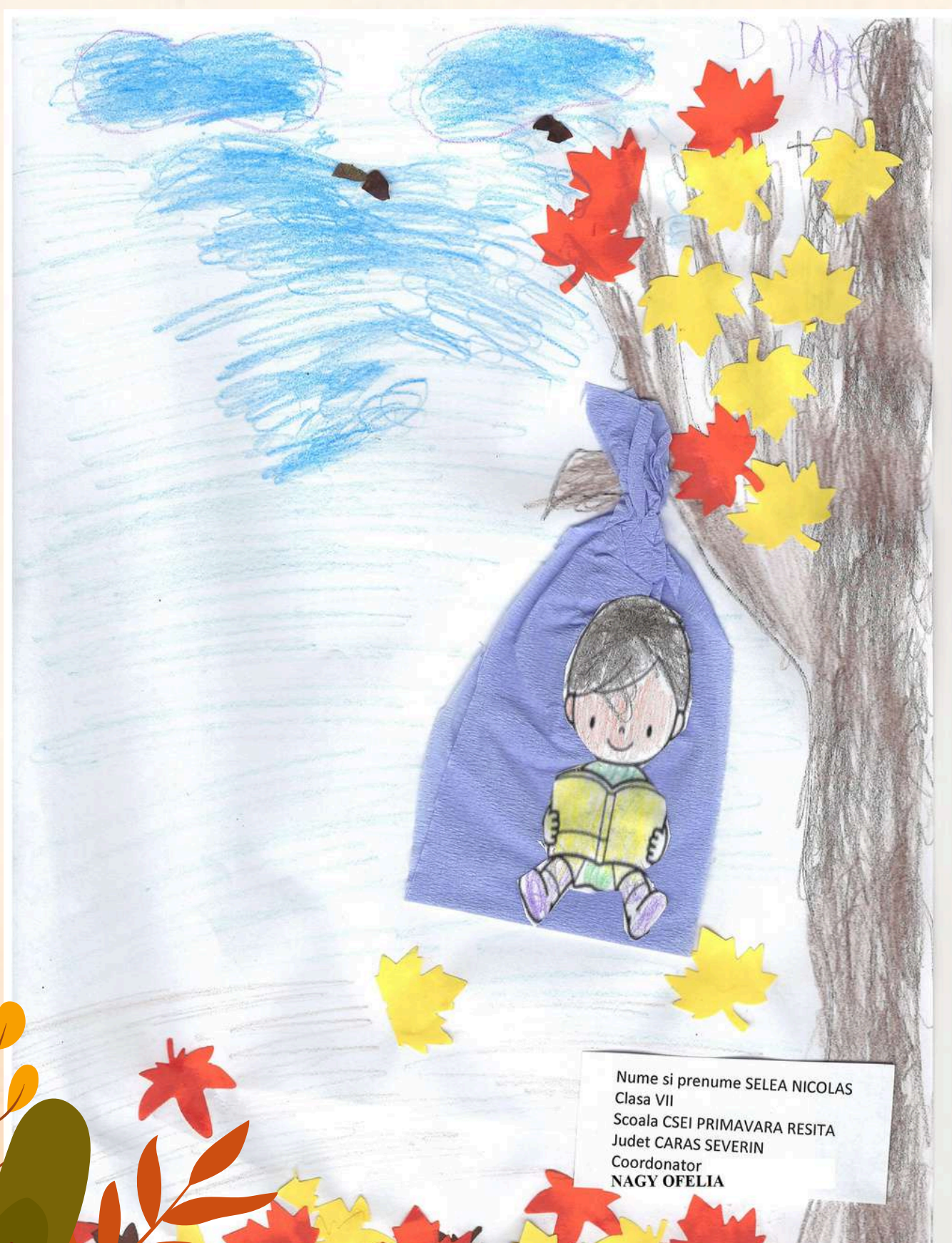
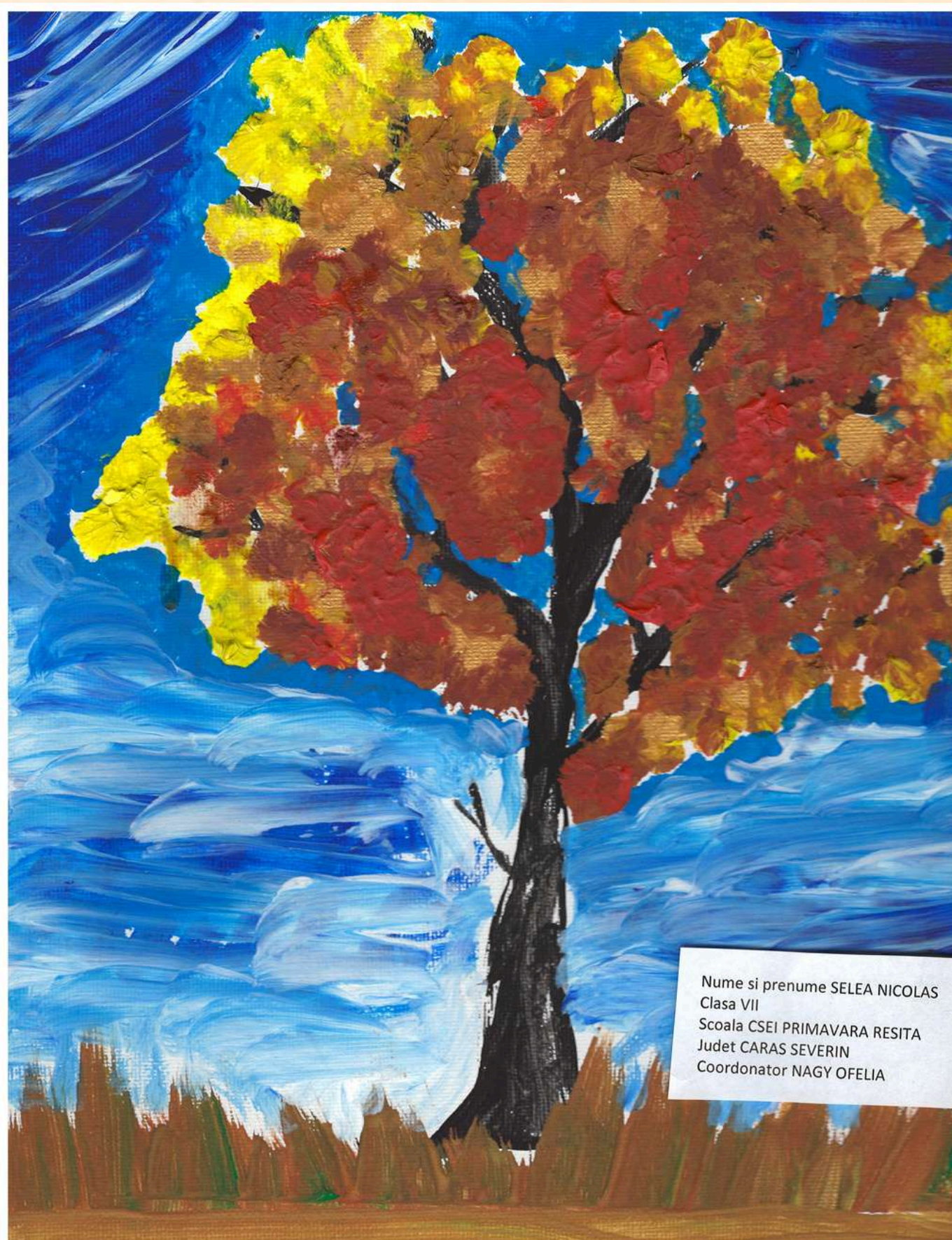
BOAR DORA

Prof. coordonator Florea Adriana Mariana



MĂNUȚĂ NATALIA

Prof. coordonator Florea Adriana Mariana

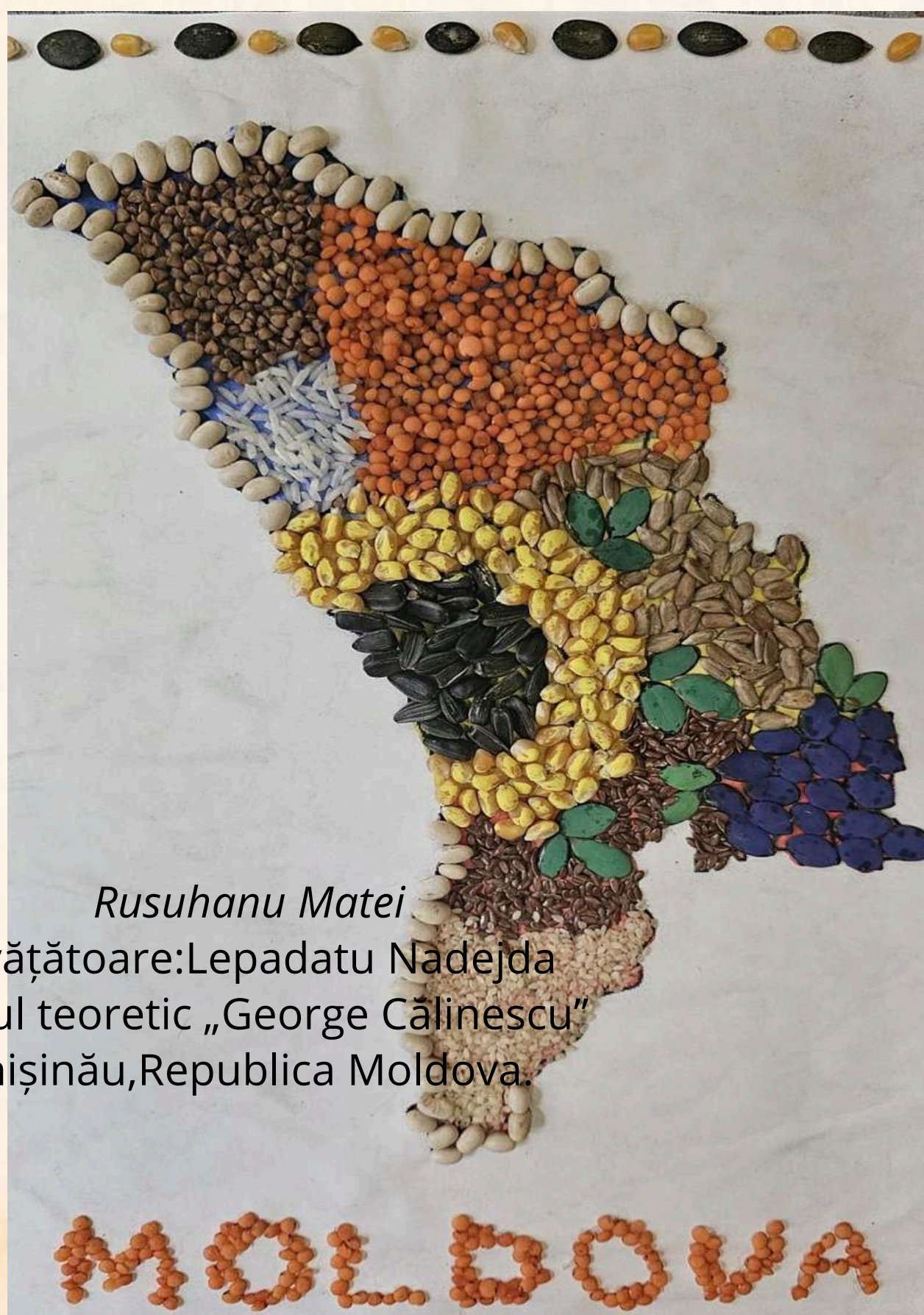




Rusuhanu Matei
Învățătoare: Lepadatu Nadejda
Liceul teoretic „George Călinescu”
Chișinău, Republica Moldova.



Balaban Cătălina
Învățătoare: Lepadatu Nadejda
Liceul teoretic „George Călinescu”
Chișinău, Republica Moldova



Rusuhanu Matei
Învățătoare: Lepadatu Nadejda
Liceul teoretic „George Călinescu”
Chișinău, Republica Moldova.



Cocora-Hergane
Ianis



Gavrilă Andra

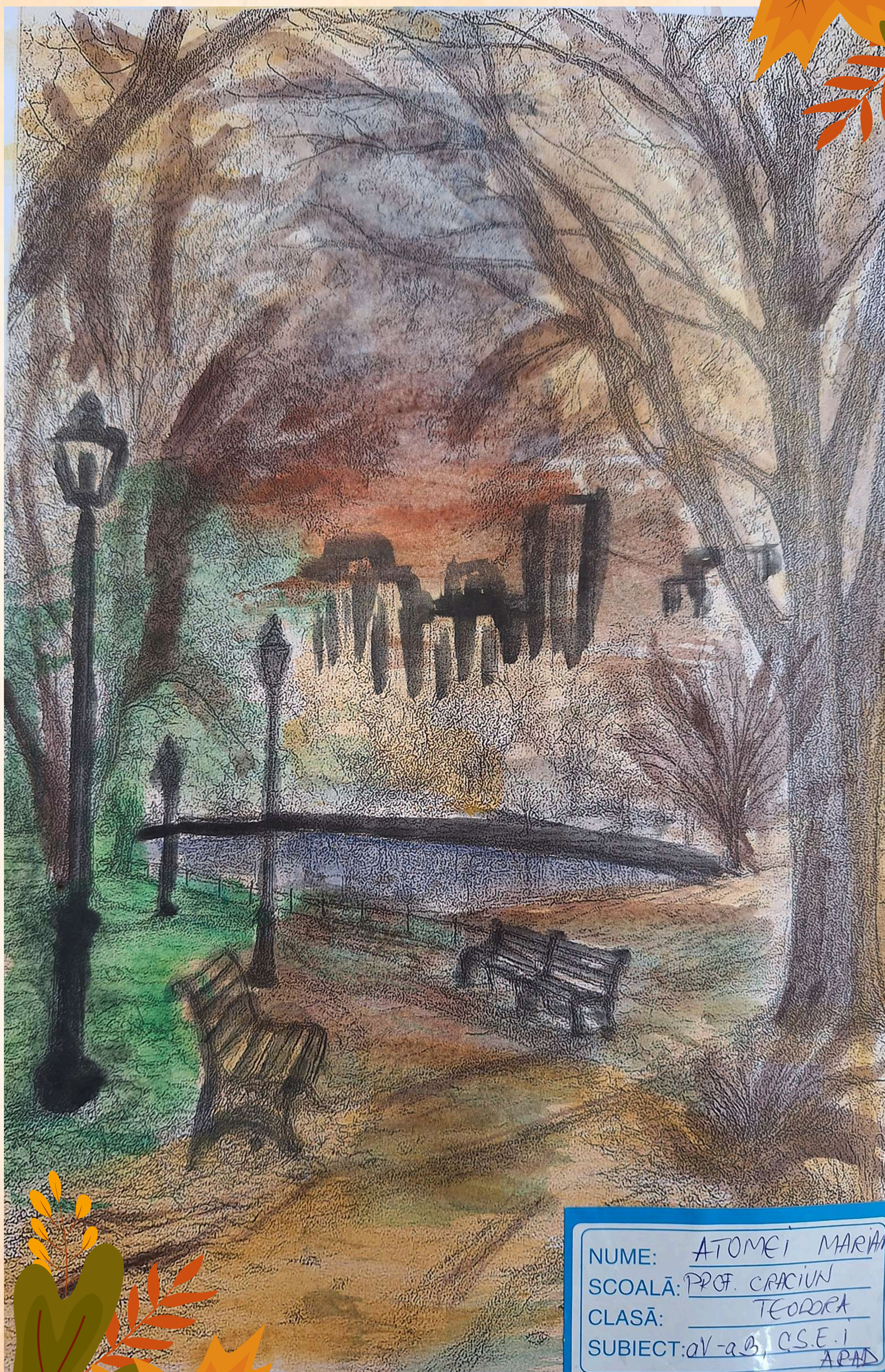


Birtea Anisia





Prof. coordonator Crăciun Teodora

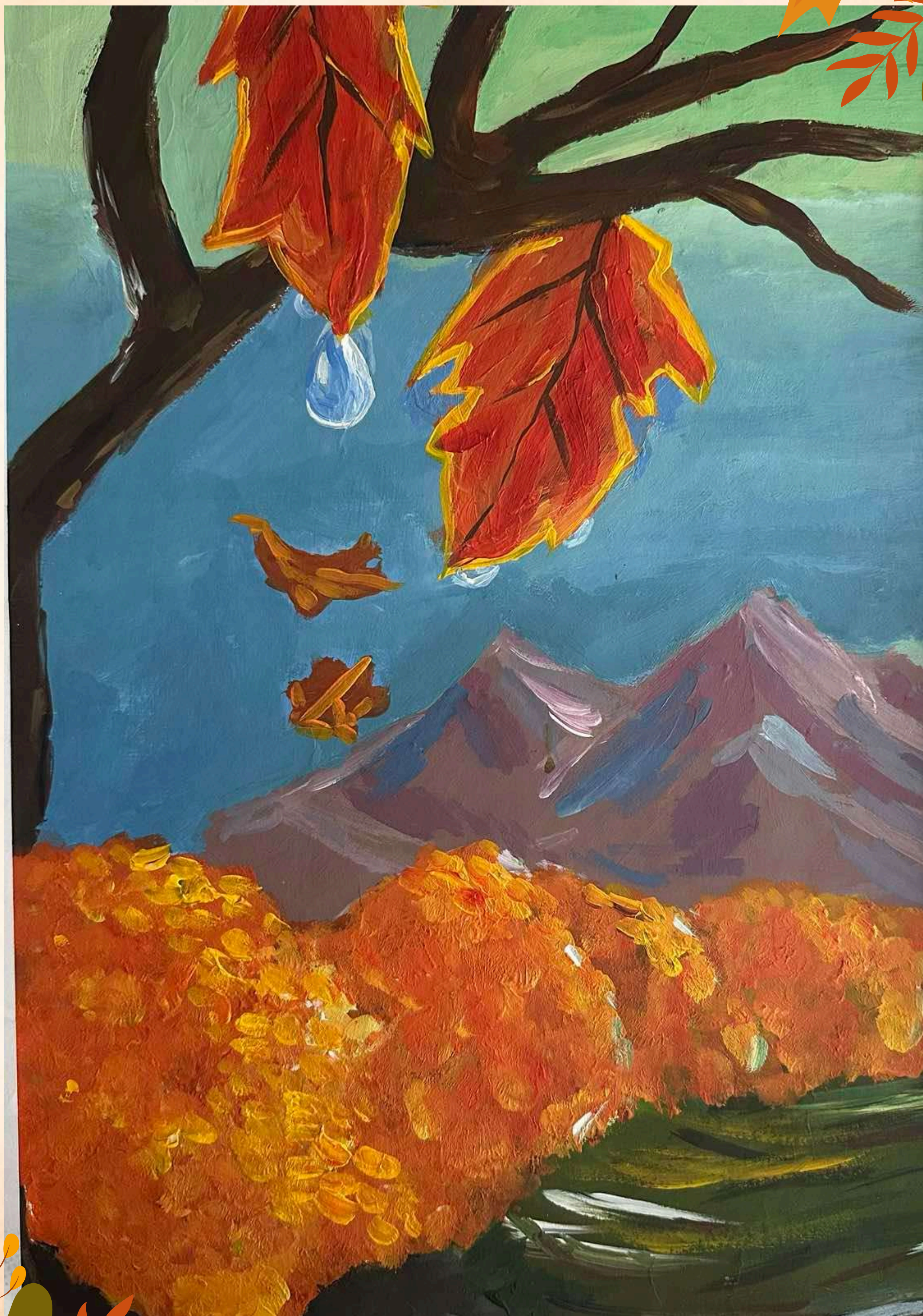


NUME: ATOMEI MARIA
SCOALĂ: PROF. CRĂCIUN
CLASĂ: TEODORA
SUBIECT: AV-a3, C.S.E. I
APAD

Prof. coordonator Crăciun Teodora



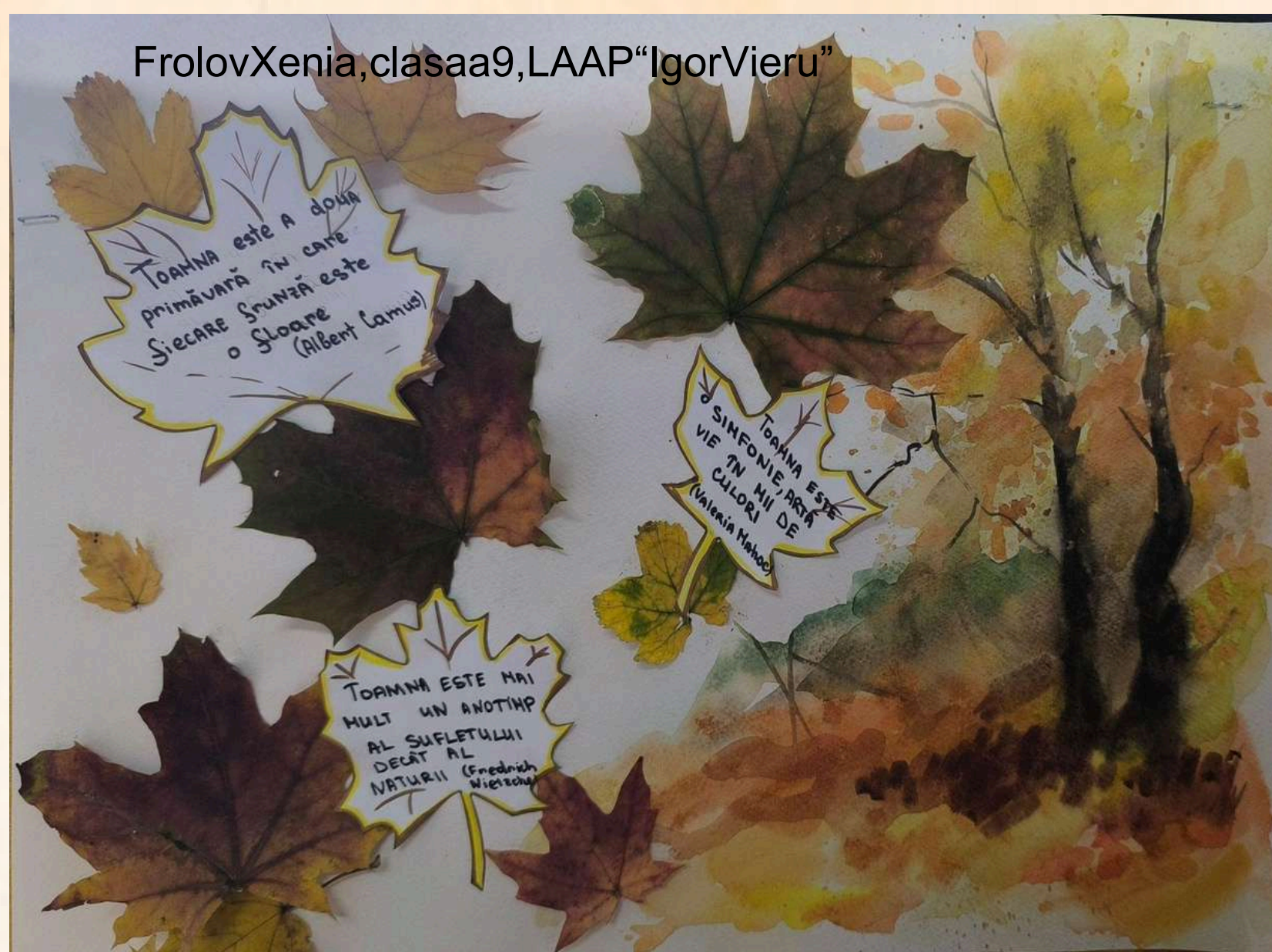
Prof. coordonator Tatiana Mogildea



Prof. coordonator Păpușoi Liliana



Prof. coordonator Păpușoi Liliana



FrolovXenia,clasaa9,LAAP“IgorVieru”, Chişinău



Zincenco Jana, clasa a 10 , LAAP “ Igor Vieru”



„Toamna”

I Toamna - mi bate-n geam,
Cu vasele de sare - toaste,
Eu stau dusă în ran,
Copleșită de - a ta poezie.

II Trunse ruginii, plutesc pe alee,
Dar gândul meu, e furat de - o idee -
O idee fumeeasă și seccetoasă,
La toamna caldă din a mea casă.



„ТОЖМНЪ este o a doua
primăvară: în
care fiecare
frunză este
o floare.”



“ТОЖМНЪ. este simfonia, artă vie,
În mii de culori.”

Zincenco Jana, clasa a 10, LAAP “Igor Vieru”, Chișinău

Prof. coordonator Lisnic Diana

Farmeaul toamnei

Ioana Maria Teodora
Școala Gimnazială „George Roșklușki” Clonțeni

Toamna a născut tăcută, lăsând în urma ei un aer răcoros și un cer palid.

Frumusețea copacilor se asemănă cu un coral multicolor, plin de nuanțe vișee care formează un peisaj plăcut, iar soarele își trimite ultimele raze blânde peste câmpurile coapte. Soarele zămbește și-a alăbit puterile.

Prin grădini se auză miros de mazăre și de pământ umed și rece, iar vântul formează printre frunzi. Păsările călătoare se înalță spre cer, lăsând impresia de venire a toamnei, iar animalele își strâng posesorii.

Toamna pare o pictoriță pricepută, care decorează lumea în nuanțe calde de aur, roșu și cărămiziu. Chiar dacă, aduce frigul și zilele sunt mai scurte, ea lăsa în suflet liniște, frumusețe și un atrop de melancolie.

Copaci, asemenea unor uieri bătrâni, își poartă manta ruginită, pregătindu-se pentru somnul iernii. În grădini, ultimele flori își pleacă petalele, roșind parca porcești parfumate despre vara care a trecut. O liniște dulce se așază peste lume, ca o pătură moale, astfel toamna își închide balul culorilor, lăsând în urmă o lume mai tăcută, dar plină de farmec și mister. Eu furi demeli, ea se retrage spre iarnă, lăsând nuanțe cărămizii și miros de pământ rece.



CRISTEA ALEXANDRU MIHAI
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „GHE. ROȘKLUȘKI”
MĂȘTĂCANI CLASA a VII-a
PROF. COORD. MOCANU ELENA - IULIA

Prof. coordonator Elena Iulia Mocanu 40

Toamna, regina culorilor

„Gheorghita Iuliana Nicoleta
Școala „Gimnazială”, „Gheorghe Poaklungi” Măstăcani

Toamna a venit pe neașteptate, ca o regină blândă care trece prin lume purtând o rochie uriasă din frunze aurii și maronii. A suflat peste păduri, peste câmpuri și peste sate, iar totul s-a schimbat într-o clipă. Copoșii și-au pus haine noi pline de culori, iar vântul s-a apucat să le cânte un vals ușor, ridicând frunzele în dans.

Pe străzi și prin parcuri frunzele formează sub pași, ca niște secrete pe care toamna le șoptește doar celor care știu să asculte. Căruțele mănâncă mere coapte, a struguri dulci și a pământ umed. Când ies afară dimineața, simt cum aerul rece îmi mângâie obrații, iar ceața se joacă printre case ca un duh misterios.

Soarele nu mai e fierbinte ca vara. Acum e blând, obosit parcă, dar încă frumos. Razele lui, rar de aur topit, iar la apus cerul devine o mare de foc, în care se scufundă norii. De pe crengile copacilor frunzele cad una câte una, ca niște lacrimi ușoare ale naturii.

Pe câmp, țărâmul își strânge recolta, iar prin livezi se aude râsete și clichet de găleți pline cu mere. Păsările călătoare se pregătesc să plece, așezându-se pe firele de curent, înghesuindu-se una lângă alta de parcă ar povesti între ele, despre lungul drum care le așteaptă. Ele zboară în stoluri și par să scrie pe cer o poveste despre dor și blândete.

Toamna are un farmec aparte, e un amestec de bucurie și melancolie. Mă bucur de culorile ei, de formetul frunzelor, de mirosul ploii, dar simt și o mică tristete, știind că zilele devin tot mai scurte și frigul se apropie. Totuși, în liniștea ei, toamna, parcă ne învătă să fim recunoscători pentru tot ce avem și să ne bucurăm de fiecare clipă.

Pentru mine, toamna, e cel mai frumos anotimp. E ca și o poezie, scrisă de natură, o poveste în care fiecare frunză are ceva de spus. Când privesc cerul rozaliu și pădurile aurii, simt că toamna nu aduce sfârșitul verii, ci începutul unei noi lumi, mai liniștite, mai implicate și mai pline de suflete calde.



Formeul toamnei

Iacob Maria Teodora
Școala Gimnazială „George Roșkumgi” Clăntărești

Toamna a venit tăcută, lăsând în urma ei un aer răcoros și un cer palid.

Frumusele copacilor se asemănă cu un coral multicolor, plin de nuante vișee care formează un peisaj plăcut, iar soarele își trimite ultimele raze blânde peste câmpurile coapte. Soarele zămbește și-a alăbit puterile.

Prin grădini se simte miros de mazăre și de pământ umed și rece, iar vântul formează printr-o șurubă. Păsările călătorește se înalță spre cer, lăsând impresia de venire a toamnei, iar animalele își strâng proviziile.

Toamna pare o pictură pricepută, care reînnoiește lumea în nuante calde de aur, roșu și cărămiziu. Chiar dacă aduce frigul și zilele sunt mai scurte, ea lasă în suflete liniște, frumusețe și un atrop de melancolie.

Copacii, asemenea unor uricari bătrâni, își poartă mantia ruginită, pregătindu-se pentru somnul iernii. În grădini, ultimele flori își pleacă petalele, aruncând peșcașii parfumați după vara care a trecut. O liniște dulce se așază peste lume, ca o pătură moale, astfel toamna își încheie bobul ciclului, lăsând în urmă o lume mai tăcută, dar plină de farmec și mister. Cu frunze de molid, ea se retrage spre iarnă, lăsând nuante cărămizii și miros de pământ rece.

Amintirea toamnei rămâne în inimă, ca un tablou viu, plin de lumina și liniște.

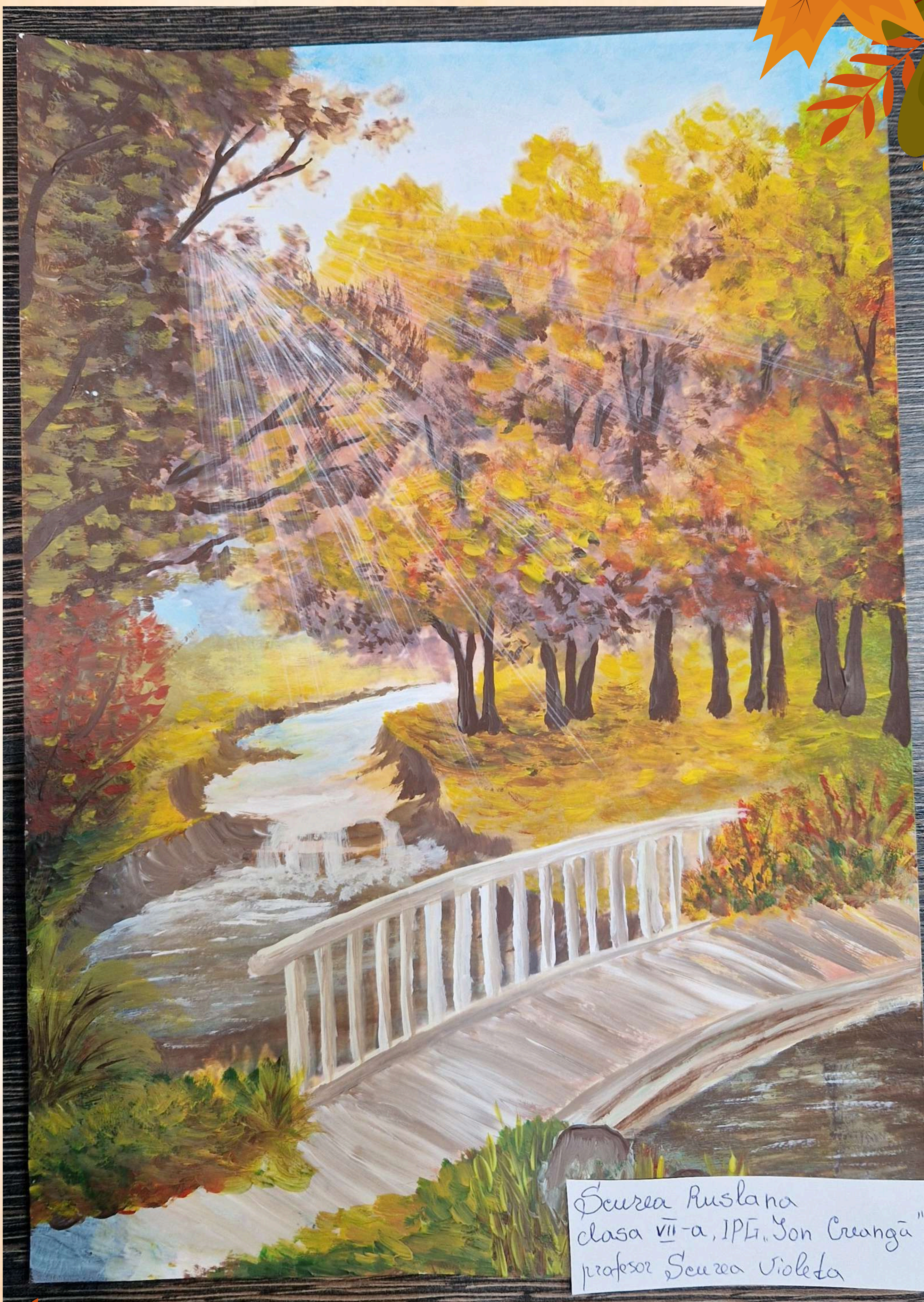


Chipercu Emil
clasa II-a, IPE "ION CREANGĂ"
profesor Șcurea Violeta

Prof. coordonator Șcurea Violeta







Prof. coordonator Șcurea Violeta

Casa noastră este Republica Moldova



Aunor RADUCAN AGNESA 15 ani
tehnica desenului: pictura acril
clasa a IX – a IPLTPA "Mihai Greuc"
Republica Moldova or. Chishinău rn. Botanica st.

Наш дом – Республика Молдова.
Страна закатов и рассветов,
Где клёны цветом пишут небеса.
Там будто бесконечна осень,
И в сердце — мир и тишина.
Осень у бабушки в деревне,
Родной, любимый уголок.
Так чисто, светло, безмятежно,
Течёт священный родничок.
В Молдове утро пахнет брынзой,
А иногда — сладким вином.
И ветерок так тихо, нежно

Щекочет личико крылом.

Теплым осенним вечером

В селе мы вместе соберёмся.

Раздастся флуэры вдруг звон,

И в дружном танце все

сойдёмся!

О, виноградные поля,

Что каждый миг хранят

мгновения,

Земли родной прикосновения

Запечатлеет родина моя!

И пусть пройдут года,

десятилетия,

И повзраслеют мои дети,

Навсегда в памяти со мной —

Моя Молдова — дом родной!

Casa noastră este Republica Moldova.

Țara apusurilor și răsăriturilor, unde

arțarii scriucorul cu floare.

Acolo parcă e toamnă nesfârșită, și în

inimă — pace și liniște.

Toamna la bunicuțai sat, un colț iubit,

natal.

Atât de curat, luminos, fără griji, curge

Izvoarașul sfânt.

În Moldova dimineața miroase a

brânza, și câteodată — a vin dulce.

Și vântul ușor gădălește atât de încet,

blând, obrazul cu aripile-i.

În sat, într-o seară caldă de toamnă ne

vom aduna împreună.

Dintrodată va răsună clopotul de fluier,

și într-un dans prietenos toți ne vom

uni.

O, vile însoțite, ce păstrează fiecare

clipă mereu, țara mea natală va întipări

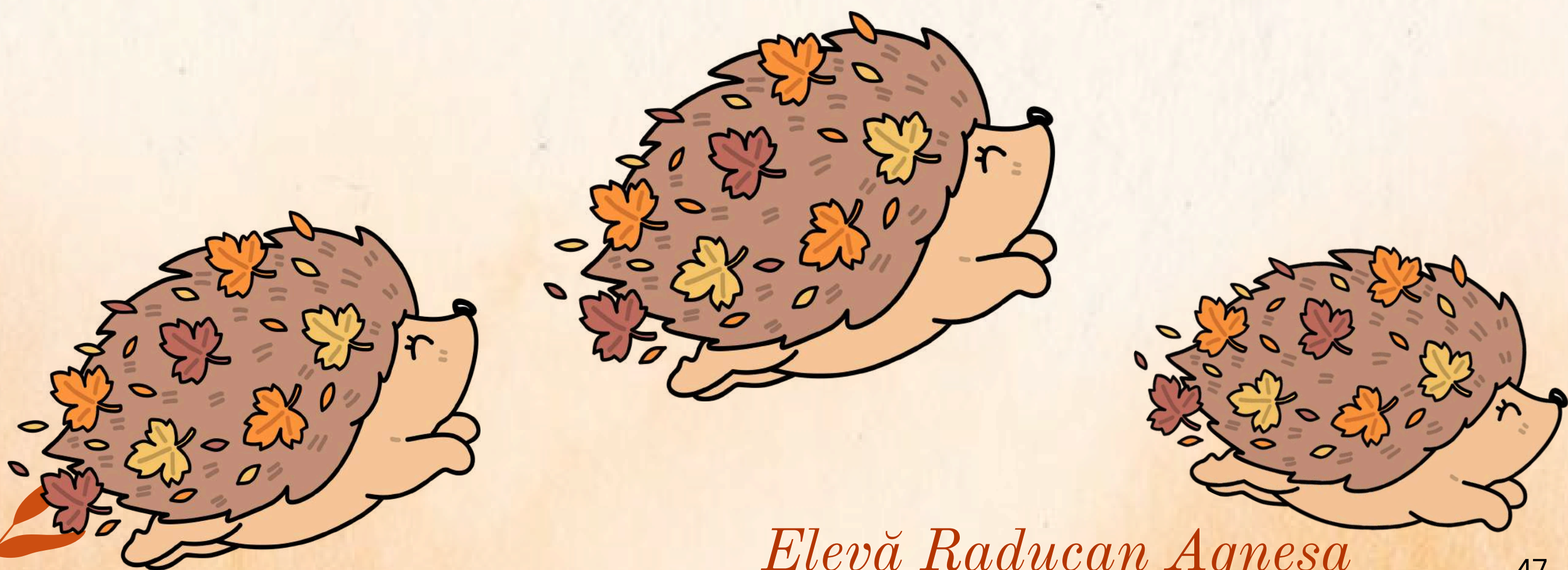
atingerea pământului natal!

Și chiar dacă vor trece ani, decenii, și

copiii mei vor crește, pentru totdeauna

în amintire cu mine — Moldova

mea — Casa Natală!



Elevă Raducan Agnesa



Prof. coordonator Drăgănoiu Mariana



Titlul lucrării: "Armonia toamnei"

Autorul : Budeanu Mădălina

Clasa : a VII-a

Adresa: com. Micleușeni, r. Strășeni, Republica Moldova

e-mail: lozovanusilvia@gmail.com

Cadrul didactic coordonator: Lozovanu Silvia

Toamna - cântecul frunzelor

Toamna vine lin ușoară,
Peste sat și peste țară,
Frunza cade ruginită
De vânt rece răcolită.

Goarele se ascunde-n nor,
Vântul bate lin ușor,
Merele s-au copt pe ram,
Râde toamna peste geam.

Strugurii în vii se coc,
Micii bat încet din loc
Tar copiii-n curte joacă,
Toamna blândă îi împacă.

De cărări de bronz se line,
Țăsări pleacă-n țări străine,
Dar rămâne-n noi lumina
Toamna-i caldă și divină.

De la case și ogoare
Trece toamna călătoare,
Lasă-n urmă paș domol,
Traș de aur, cald și dor.

Când se lasă-n țări răcoare,
Cerul varsă stule-n țară,
Bruma, ca un vis ușor
Se așterne pe ogor!

JP Gimnaziul "Ion Creangă",
s. Miculești, r. Strășeni
Vulpe Adrian
Clasa a XII-a
Prof. coord: Lozovanu S

Noiembrie tăcut

Noiembrie cade molcom peste sate
Cu frunze ruginii pe drumuri reci
Și vântul poartă șapte jumătate
Din vara ce n-o să se întoarcă-n veci.

În curți miroase-a mere și-a tăciune,
Și ceața se așază ca un veșmânt
Îar norii grii, cu pleoape de pădure
Par că ascultă rugăciuni în vânt.

Pe câmp rămasul stă în plină toamnă
Cocorii pleacă-n ceruri rând pe rând
Și fiecare zbor ce se îndepărtează
Lasă un gol adânc în orice gând.

Casele își strâng lumina la ferestre
Mai caldă decât tot ce a fost în vară
Și oamenii, cu pași ușori pe drumuri
Duc dorul verii-n suflet, seara-afară.

Dar toamna asta, târzie și cuminte
Ne învață iarăși arta de-a iubi
Căci frumusețea nu se duce-n vânt
Ea doar se schimbă... ca să poată dăinui.



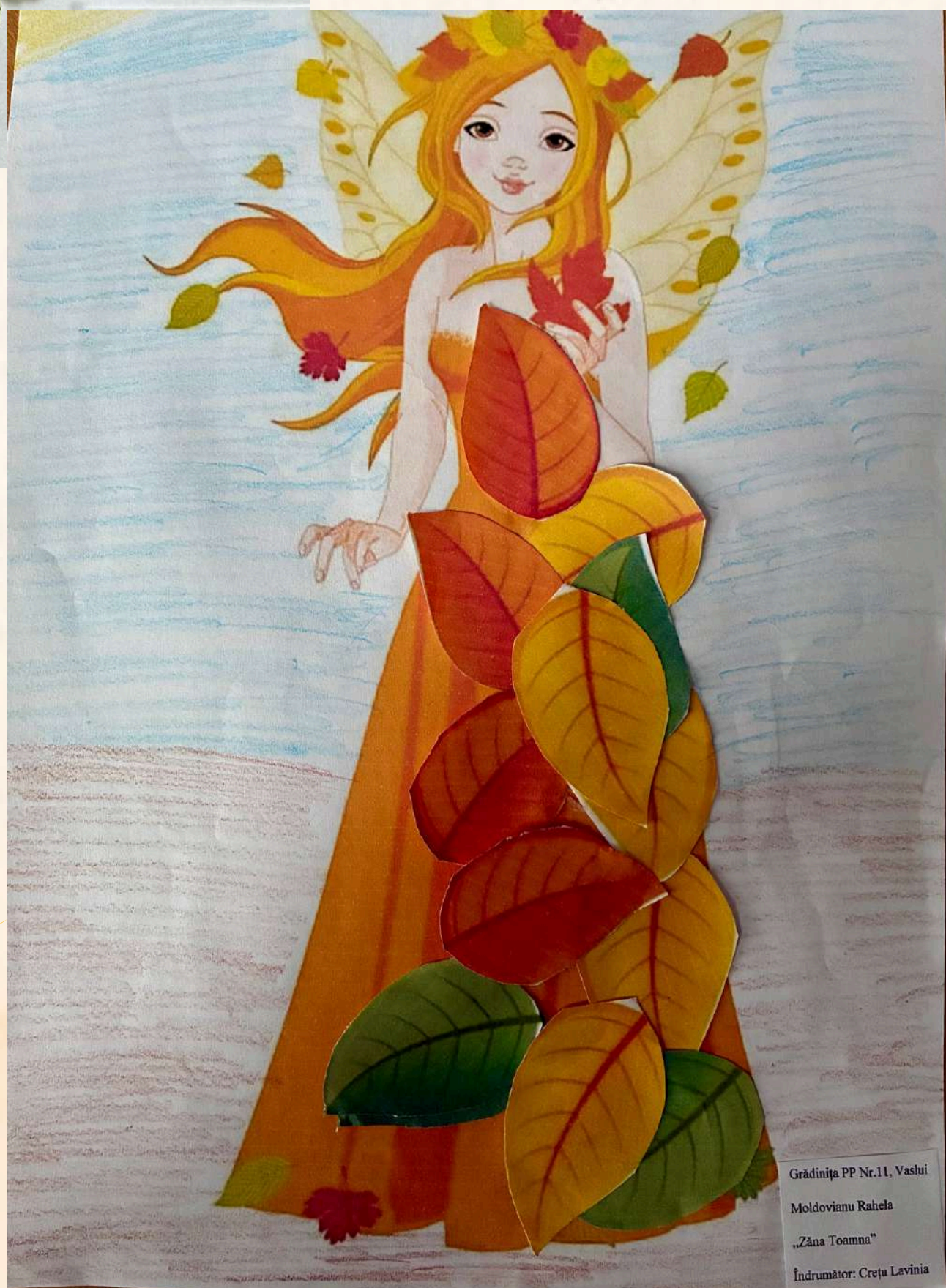
JP Gimnaziul „Ion Creangă”, s. Miclășeni, r. Strășeni
Budeanu Mădălina

clasa a VII-a

Prof. Coord.: Lozovanu Silvia

Prof. coordonator Silvia Lozovanu





Prof. coordonator Crețu Elena Lavinia











Toamna colorată

Toamna este un anotimp plin de frumusețe și liniște. Este timpul când frunzele copacilor își schimbă culoarea în nuanțe de roșu, galben și maro. Aerul este răcoros și ușor înfiorător, iar zilele sunt mai scurte decât în alte anotimpuri.

Lângă pădure, lacul arată ca o oglindă limpede, în care se văd ramurile goale ale copacilor. Din când în când, câte o frunză ruginită plutește pe apă. Printre ramuri mai zburăie o albină rătăcită, căutând ultimele flori ale toamnei. Iarba, atinsă de brumă, strălucește ca și cum ar fi acoperită cu mici cristale.

Toamna e cel mai darnic anotimp, e o rădăcină bună a belșugului și a bucuriei.

Toamna în satul meu

A venit toamna, iar totul în jur e mai colorat și frumos. Dimineata, cerul se colorează în nuanțe de roz, portocaliu și auriu, ca o pictură întinsă peste casele satului.

În livezi, pomii încărcati cu mere coapte, roșii și lucioase, sunt culeși cu bucurie de sătenii harnici, care umplu cosurile rând pe rând. Toamna este un anotimp generos, plin de roade bogate.

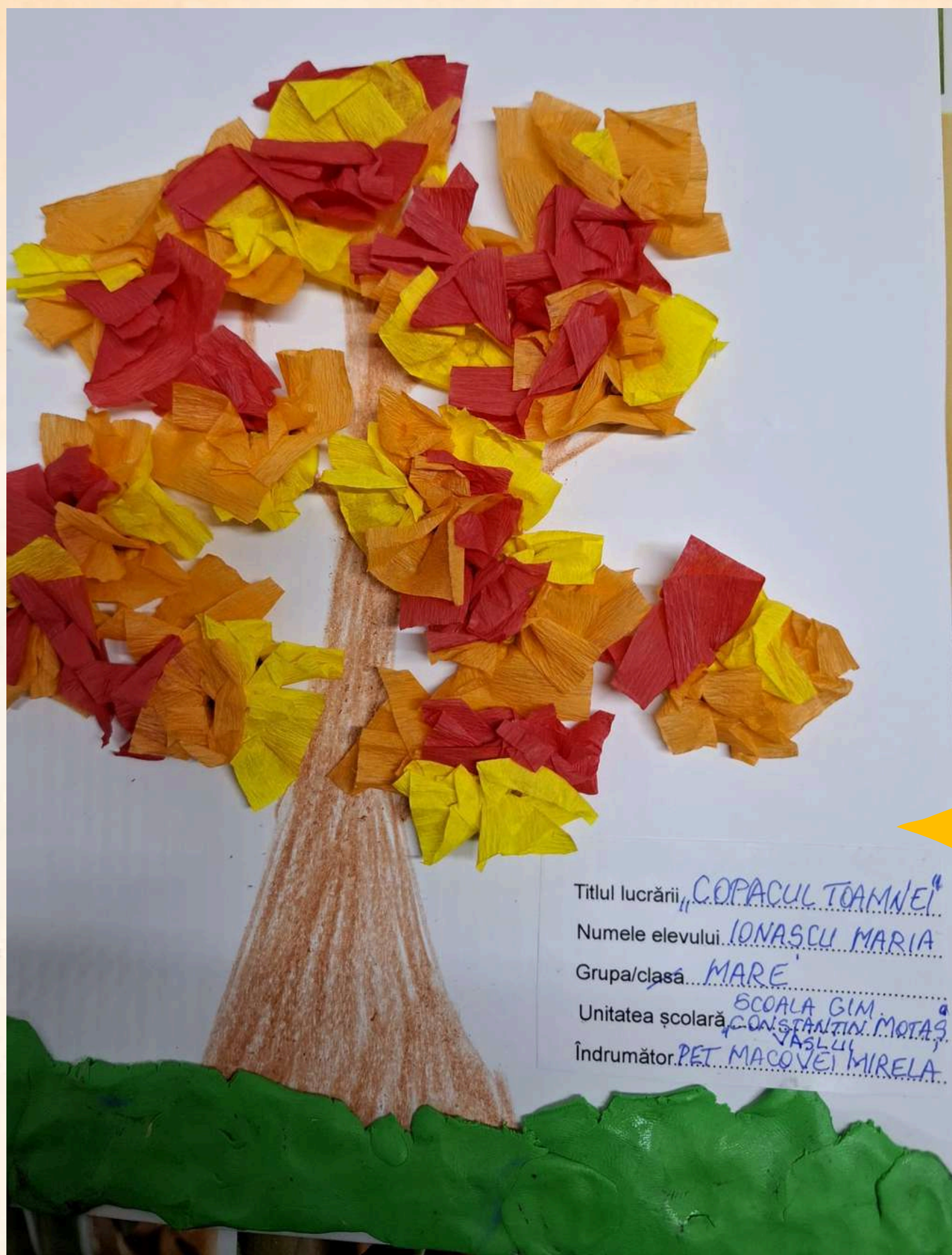
Vara se lasă repede, iar aerul devine mai răcoros. Când merg prin parc, aud frunzele galbene, arămii și ruginii foșnind ușor, în timp ce dansază în bătaia vântului, ca un mic concert al naturii.

Îmi place foarte mult toamna pentru că este plină de culori calde: galben, portocaliu, roșu și maro.





Prof. coordonator Bostaca Emilia



Prof. coordonator Macovei Mirela

SIMFONIA CULORILOR DE TOAMNĂ

NUME ELEV: MAIUȘ MIHAELA-CAMELIA
PROFESOR COORDONATOR: ROMAN CRISTINA-OANA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 RUSCOVA, MARAMUREȘ

Toamna este clipa în care natura își trage sufletul și lasă în urmă culorile vii și soarele puternic, păstrând doar amintirile – în frunza care a fost cândva de un verde smarald sau în fructul care, odinioară, a fost o simplă floare. În diminețile răcoroase, dar luminate de o rază blândă, se simte tăcerea și drumul lin spre iarnă.

Pentru mulți, toamna nu este doar un anotimp, ci o stare a sufletului, o vreme a amintirilor și a nostalgiei. Ea devine simbolul a tot ceea ce a fost trăit, este sau va fi.

Natura este o pânză albă care așteaptă să fie colorată, iar toamna este artistul cu paleta sa bogată de nuanțe calde și profunde. Dansul frunzelor purtate de vânt prezintă un amestec plăcut de culori, grație și eleganță. Galbenul poate însemna o pauză, fericire și speranță. Oranjul sugerează tăcerea profundă, optimismul, dar și o ușoară nesiguranță. Roșul este simbolul unei flăcări care nu vrea să se stingă – un cuvânt nerostit, o tăcere mai grăitoare decât orice strigăt, un vis neîmplinit sau dorința de mai mult, neacceptarea sfârșitului.

Toate acestea sunt, de fapt, stările omului și ale naturii, dar în alte forme. Se împletesc și creează un tablou lipsit de suferință – o simfonie a culorilor și a foșnetului frunzelor fragile. O frunză de toamnă simbolizează fragilitatea, splendoarea și efemeritatea.

Covorul de frunze întins pe jos este covorul roșu al naturii – scăldat în razele firave ale soarelui, aducându-ne într-o stare de visare, confuzie și fericire. Ne amintește că și un sfârșit poate purta în el frumusețe și că unele despărțiri pot fi liniștitoare, trecătoare, dar pline de sens. Privind peisajul, înțelegem că frumusețea nu durează veșnic, dar tocmai de aceea este prețioasă – asemenea picturii vii a acestui anotimp.

Întregul univers se pregătește de odihna blândă adusă de iarnă, într-un mod armonios. Culorile toamnei nu există doar pentru a înfrumuseța peisajul, ci și pentru a ne învăța să vedem lumina în orice apus și speranța în orice sfârșit. Toamna este pentru suflet – o lecție tăcută despre trecere, echilibru și renaștere.



MAGIA CULORILOR DE TOAMNĂ

NUME ELEV: MÂRZA MIHAI
PROFESOR COORDONATOR: ROMAN CRISTINA-OANA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 RUSCOVA, MARAMUREȘ

Toamna își face apariția încet, aproape pe nesimțite, ca și cum ar păși tiptil în viața noastră. Nu vine niciodată brusc, ci se lasă descoperită treptat, prin aerul mai răcoros și prin lumina blândă care acoperă totul. Frunzele verzi, pline de viață, își schimbă încet culoarea, îmbrăcând nuanțe calde de roșu, galben și arămiu. Parcă fiecare copac devine un artist care pictează după propriul gust.

Parcurile, pădurile și chiar străzile orașelor se transformă, oferind priveliști care seamănă cu niște tablouri. Când merg pe o alee acoperită de frunze, simt cum timpul pare să încetinească. Pot să aud mai clar foșnetul frunzelor, să simt mirosul de ploaie și de pământ ud și să văd cum lumina soarelui se strecoară printre crengi.

Magia toamnei nu stă doar în culorile ei spectaculoase, ci și în liniștea pe care o aduce. Fiecare frunză care cade pare să spună o poveste. Când pășesc pe covorul de frunze uscate, sunetul lor mă face să simt o pace interioară greu de explicat. Este o liniște specială, pe care o poate simți doar cine își face timp să observe natura.

Mulți oameni cred că frunzele care cad înseamnă sfârșit, dar, de fapt, ele ne arată că orice sfârșit ascunde și un început nou. Toamna este dovada că natura știe să se schimbe, să se odihnească și apoi să revină la viață mai puternică.

În fiecare frunză care plutește în aer, în fiecare adiere de vânt și în fiecare rază de soare, toamna ne învață să apreciem lucrurile simple. Ne amintește cât de frumoasă este natura și cât de important este să fim recunoscători pentru aceste daruri, chiar și atunci când zilele devin mai scurte.

Toamna nu este doar un anotimp. Este un moment în care putem învăța să privim lumeacumai multă atenție, să ne bucurăm de culorile ei și să descoperim magia ascunsă în fiecare clipă.



Prof. coordonator Roman Cristina-Oana 65

BASMUL TOAMNEI

NUME ELEV: MAIUȘ PETRONELA
PROFESOR COORDONATOR: ROMAN CRISTINA-OANA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 RUSCOVA, MARAMUREȘ

Stau liniștită pe fotoliu, cu o ceașcă de ceai cald într-o mână și o carte în cealaltă. Mă uit pe fereastră și parcă văd o imagine desprinsă dintr-un basm. De ce? Pentru că e toamnă.

Toamna este anotimpul care colorează natura în nuanțe calde și plăcute. Pădurile se transformă într-un adevărat tablou, în care frunzele dansează în roșu, galben și arămiu. Am impresia că fiecare copac vrea să arate cât de frumos poate fi înainte ca iarna să-i ia toată podoaba.

Este și vremea recoltelor. Țăranii își adună roadele muncii de peste an: porumbul auriu, grâul greu, strugurii dulci și merele aromate. Toamna aduce bogăție, dar și un sentiment de liniște, ca și cum întreaga natură se pregătește să se odihnească.

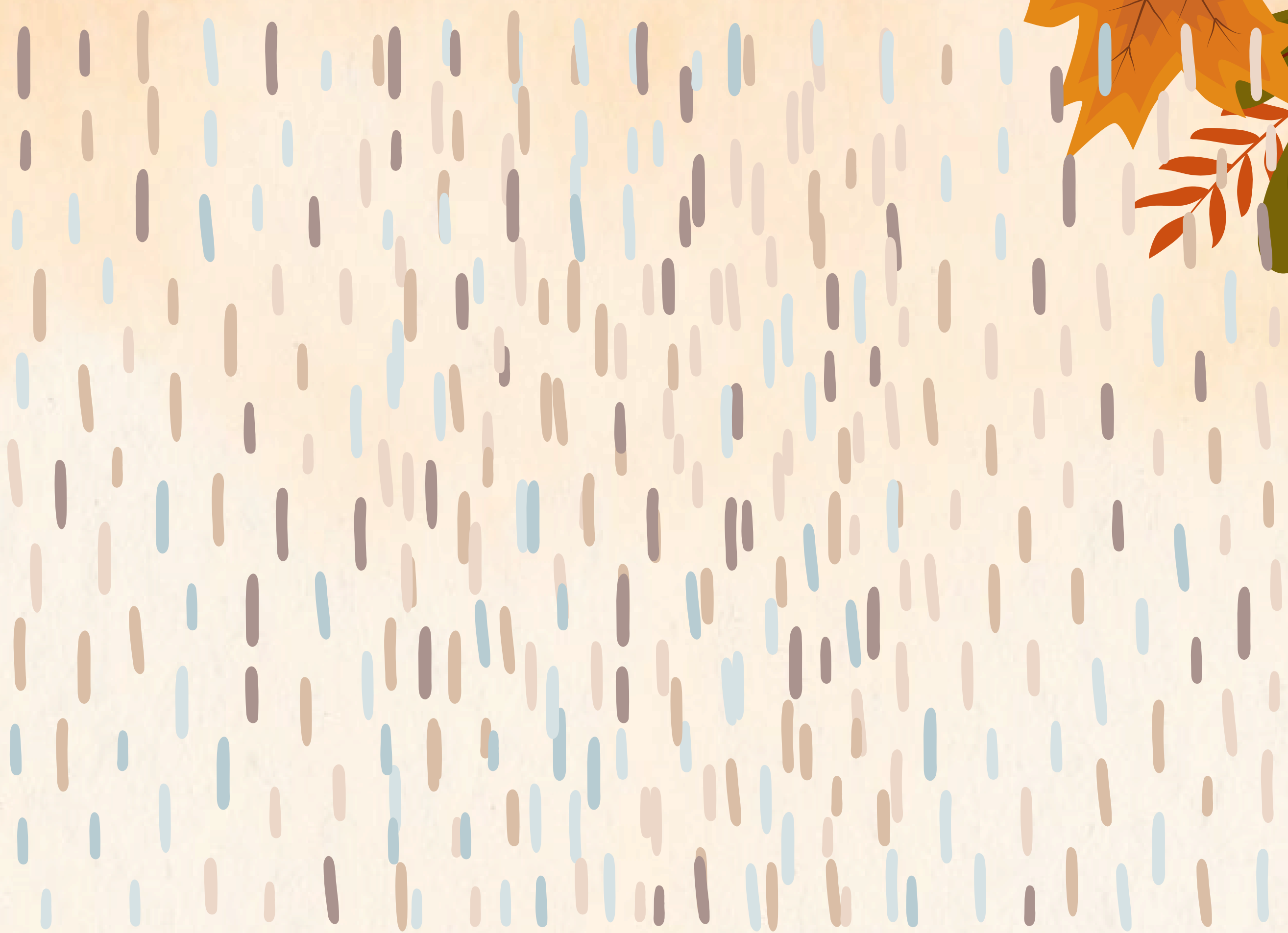
Când privesc culorile toamnei, simt o bucurie amestecată cu puțină nostalgie. Știu că zilele se vor schimba curând, însă frumusețea acestui anotimp rămâne în sufletul meu, ca o amintire colorată în galben, roșu și arămiu.

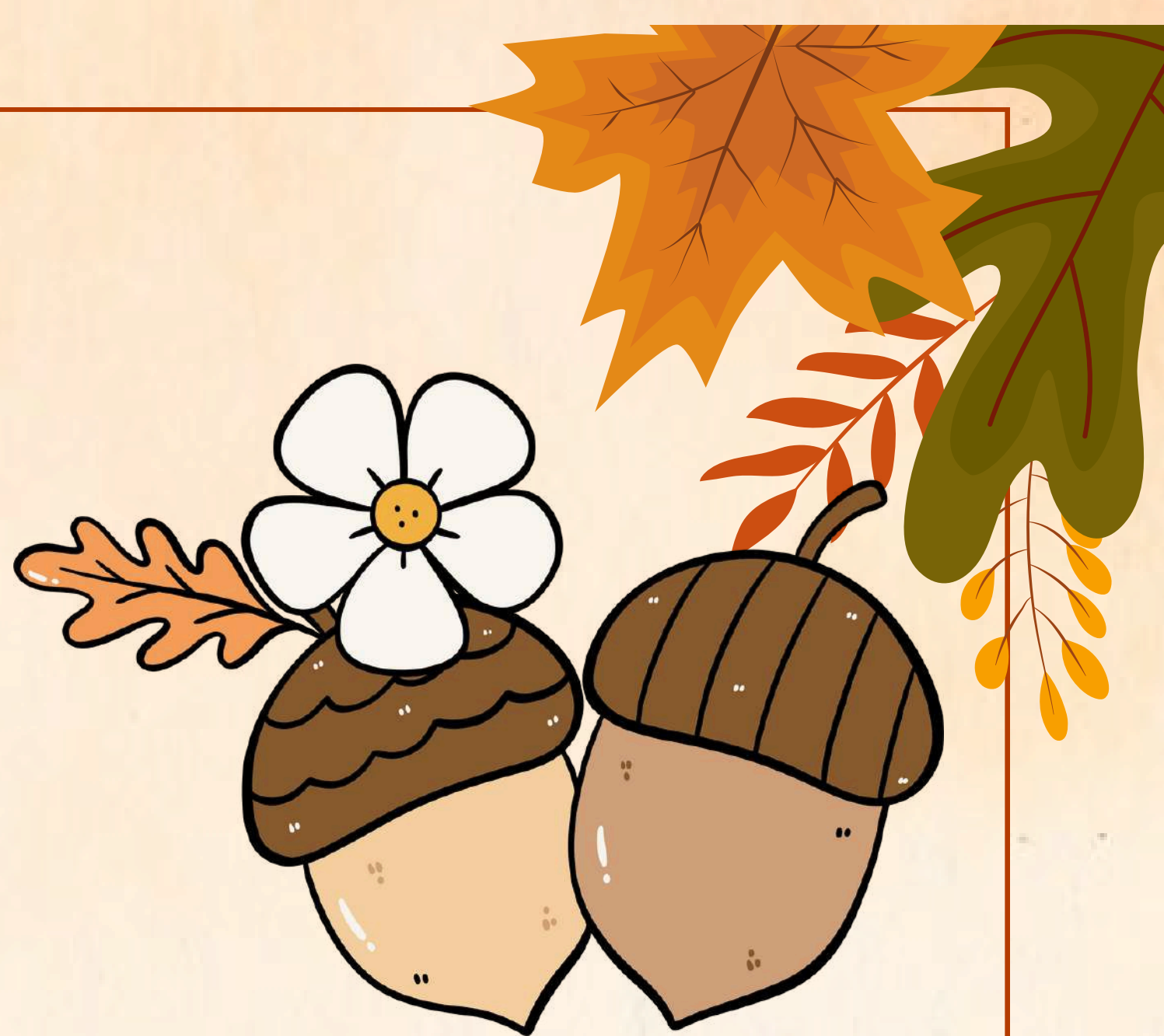
Pentru mine, toamna înseamnă nu doar frunze și răcoare, ci și momente de calm, de gândire și de visare.



Prof. coordonator Roman Cristina-Oana

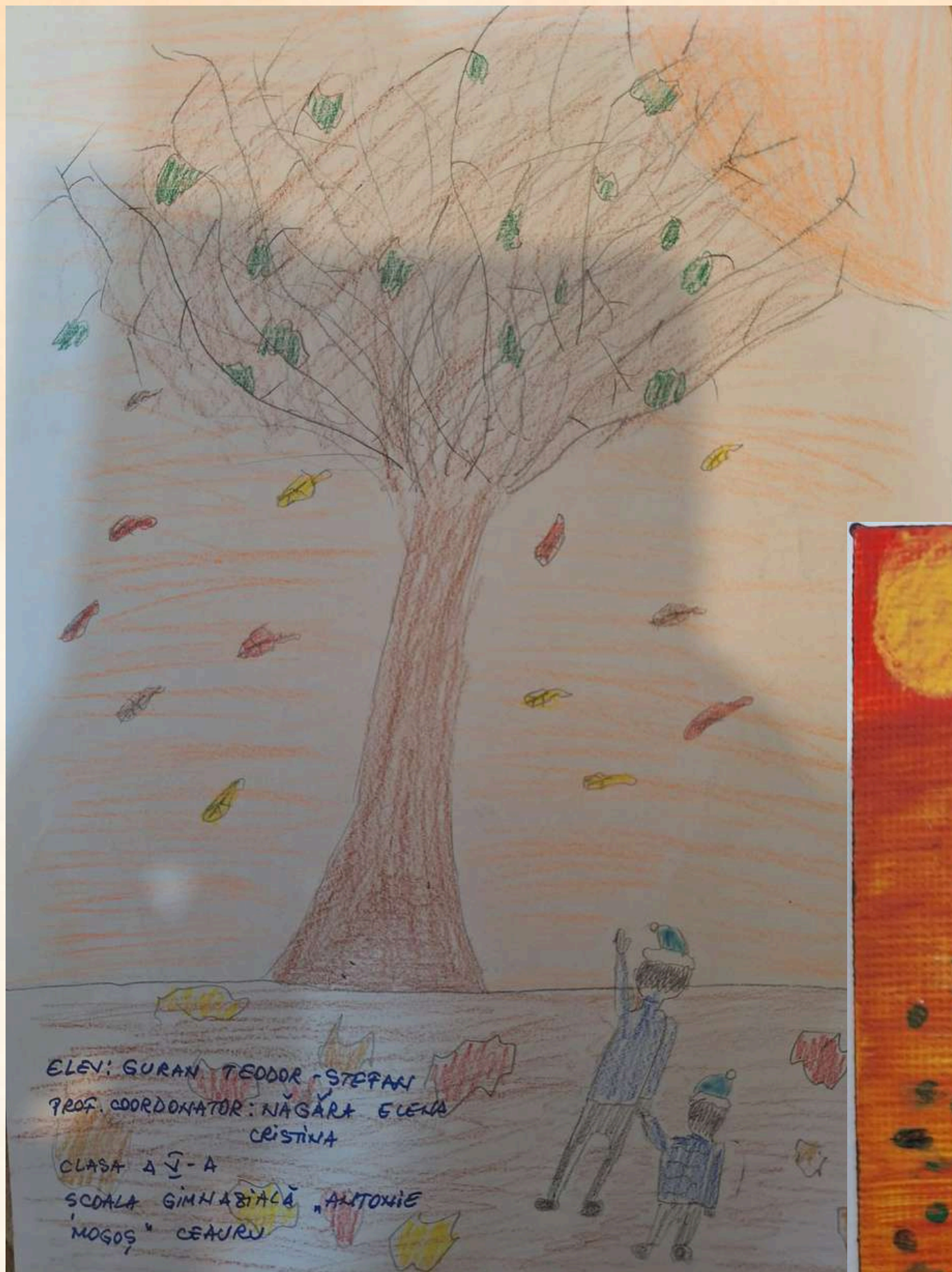






Prof. coordonator Climatiano Alina





ȘCOALA GIMNAZIALĂ "ANTONIE MOGOS"
 ELEV: TRUȘCĂ GIULIA - MIHAELA
 CLASA A V-A





Zâna Toamnă

Zâna Toamnă sosește în lume ca o doamnă cu mantie aurie, aducând cu ea parfum de frunze uscate și murmur de vânt. La atingerea ei, copacii își leapădă hainele verzi și se aruncă într-un dans ușor ca niște soape colorate.

Vântul joacă și însoțește pretutindeni, ridicând frunzele în vârtejuri rotind-le - ca pe niște soare de domol și luminoase - în cerul cu linii calde, de parcă ar vrea să aibă companie puțin mai mult.

În livezi, merele rumene și strugurii dolofani o salută pe Zâna Toamnă prin strălucirea lor, iar norii grăbiți lasă uneori o ploaie mărunță, ca un sărut rece trimis de anotimp.

Zâna Toamnă trece lin peste lume, pictând totul în nuanțe calde și lăsând în urmă o poveste scurta, dar plină de magie.

Măruș Delia Amanda
profesor coordonator: Grozoiu Ionela
Mădălina

clasa a III-a B

Școala Gimnazială "Constantin Brâncuși"



Pigui Stefania Antonia
profesor coordonator: Grozoiu Ionela Mădălina
Școala Gimnazială "Constantin Brâncuși" clasa a III-a B
Toamna - un artist renumit

A sosit toamna cu mantia ei ruginită întinsă peste lume. Frunzele, cândva verzi și pline de viață își scutec între ele poezii în timp ce vântul le mângâie și le invită la dans.

Soarele, mai timid ca altădată, se ascunde printre norii juvăuși și gri. Norii noștrii parcă își dau seama de poziția sa și se țin departe în zăvoi.

Pădurea oftează adânc, pregătindu-se să adoarmă. Cerșarii își scutec ultimele podgale, iar iarba, obosită de atâta verde, își pleacă fruntea sub parii reci și diminutii. Râul, mai grăbit ca oricând, mormăie povestea despre plecarea păsărilor în ținuturi mai calde.

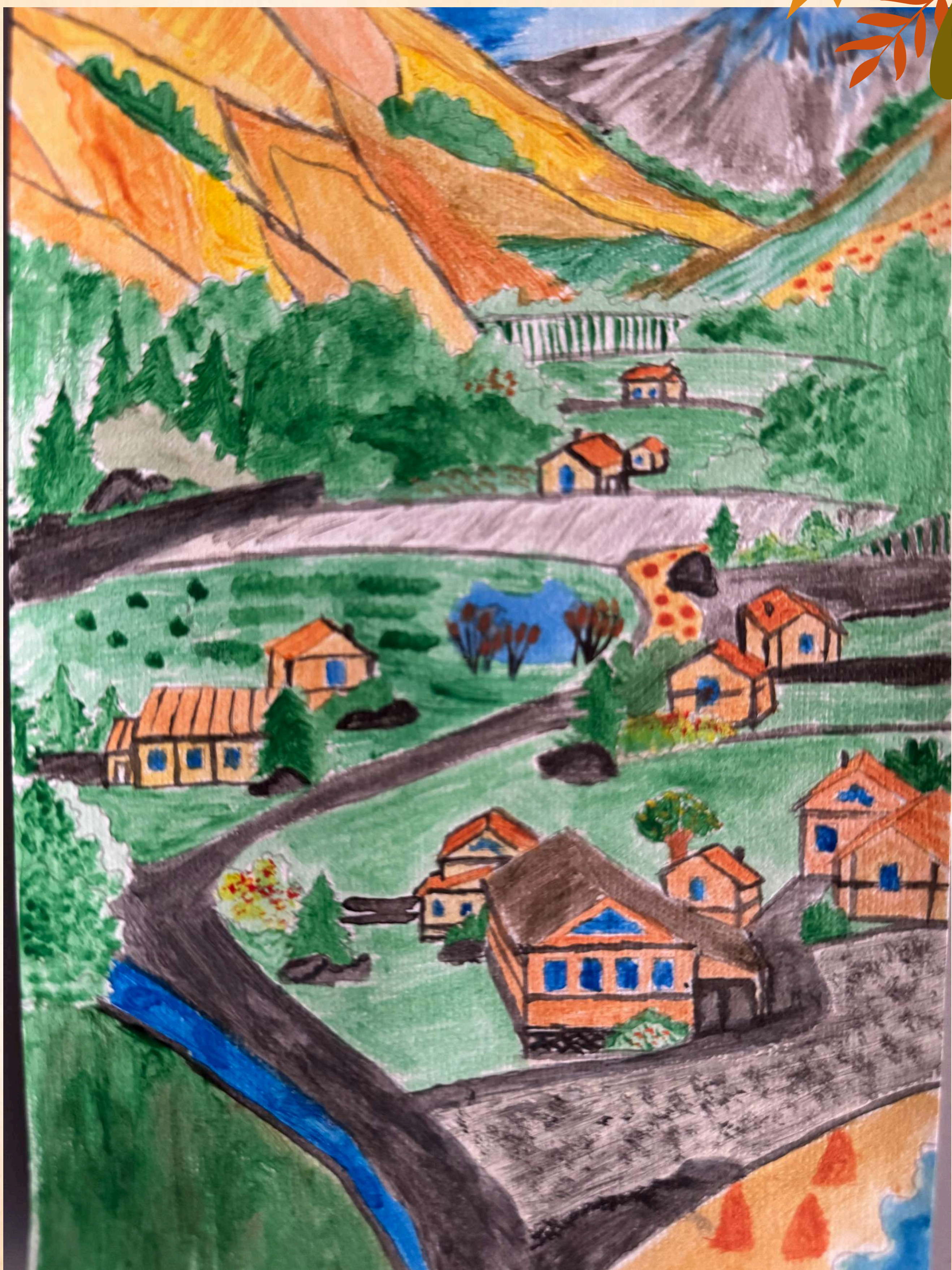
Toamna nu este doar un anotimp, ci un artist. Ea colorează și transformă.





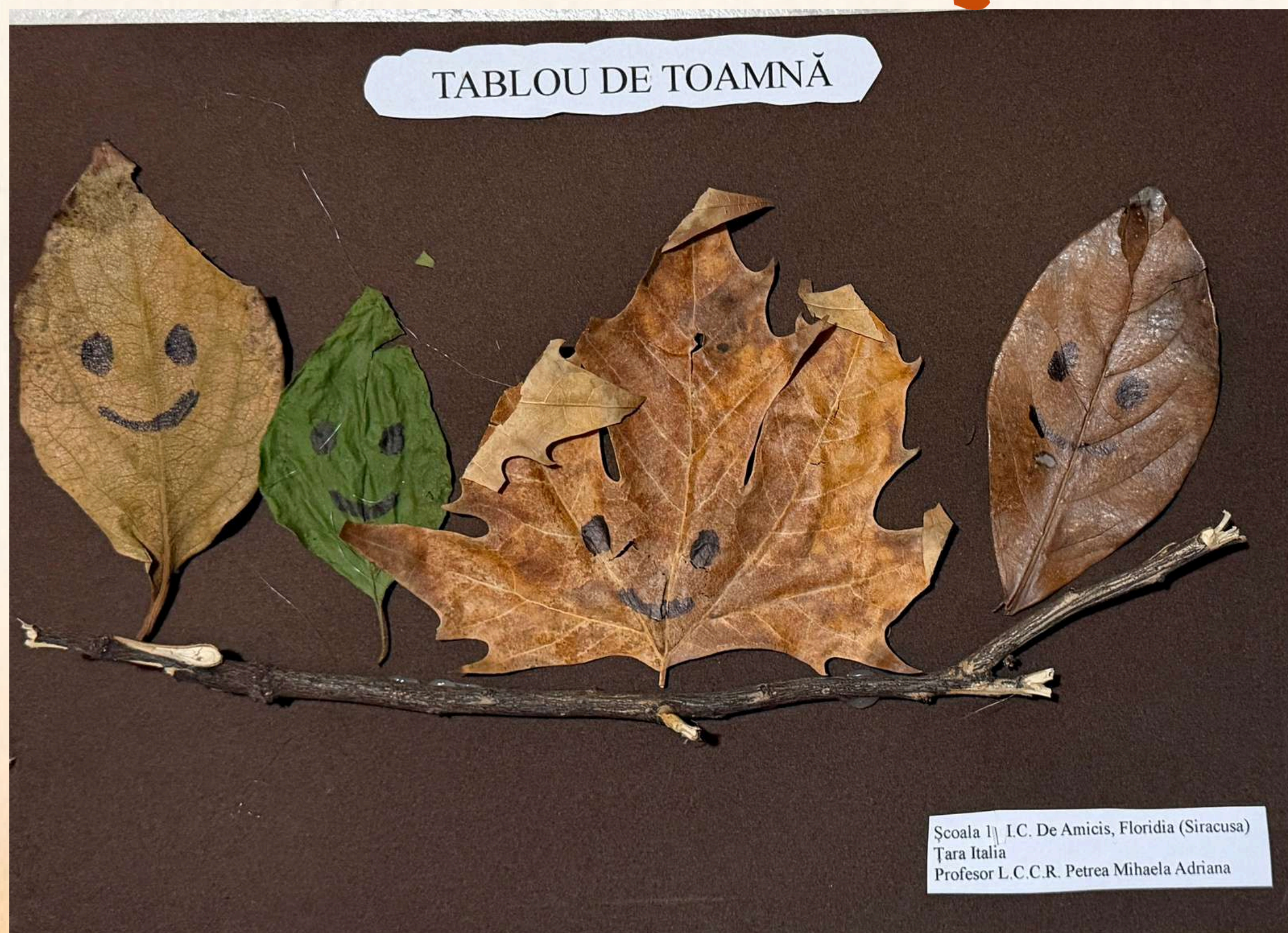
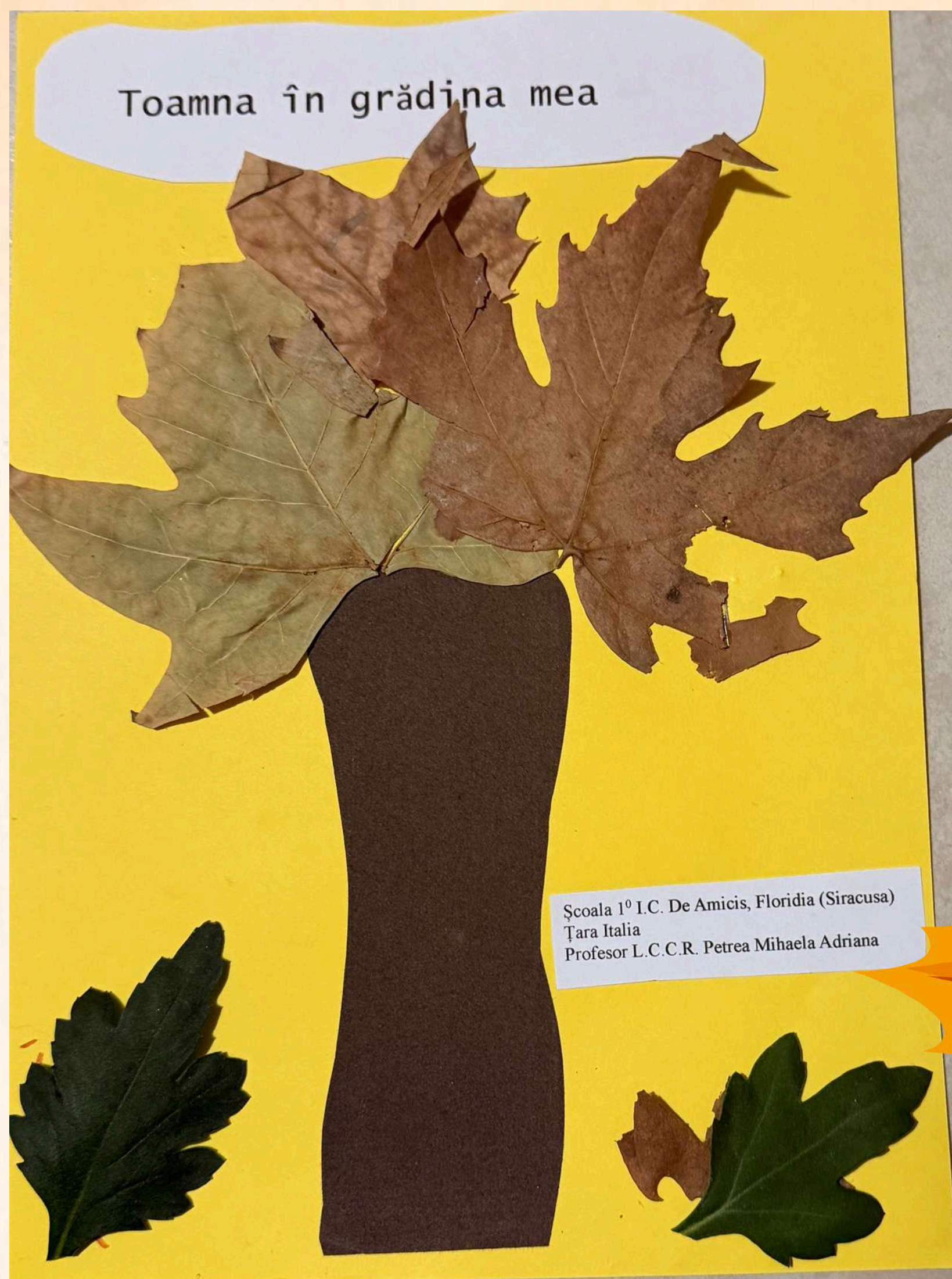
Prof. coordonator Bucur Dorina

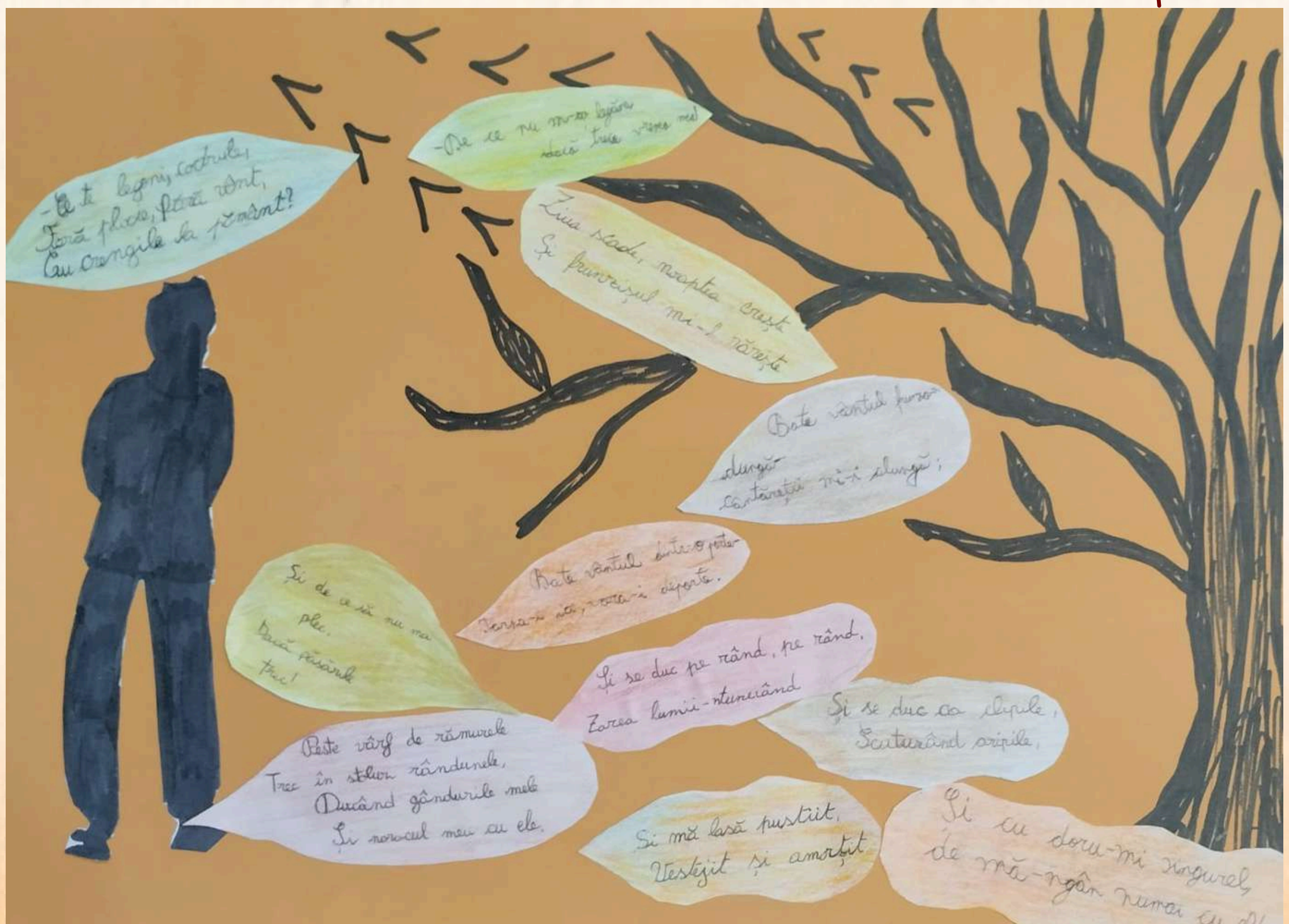
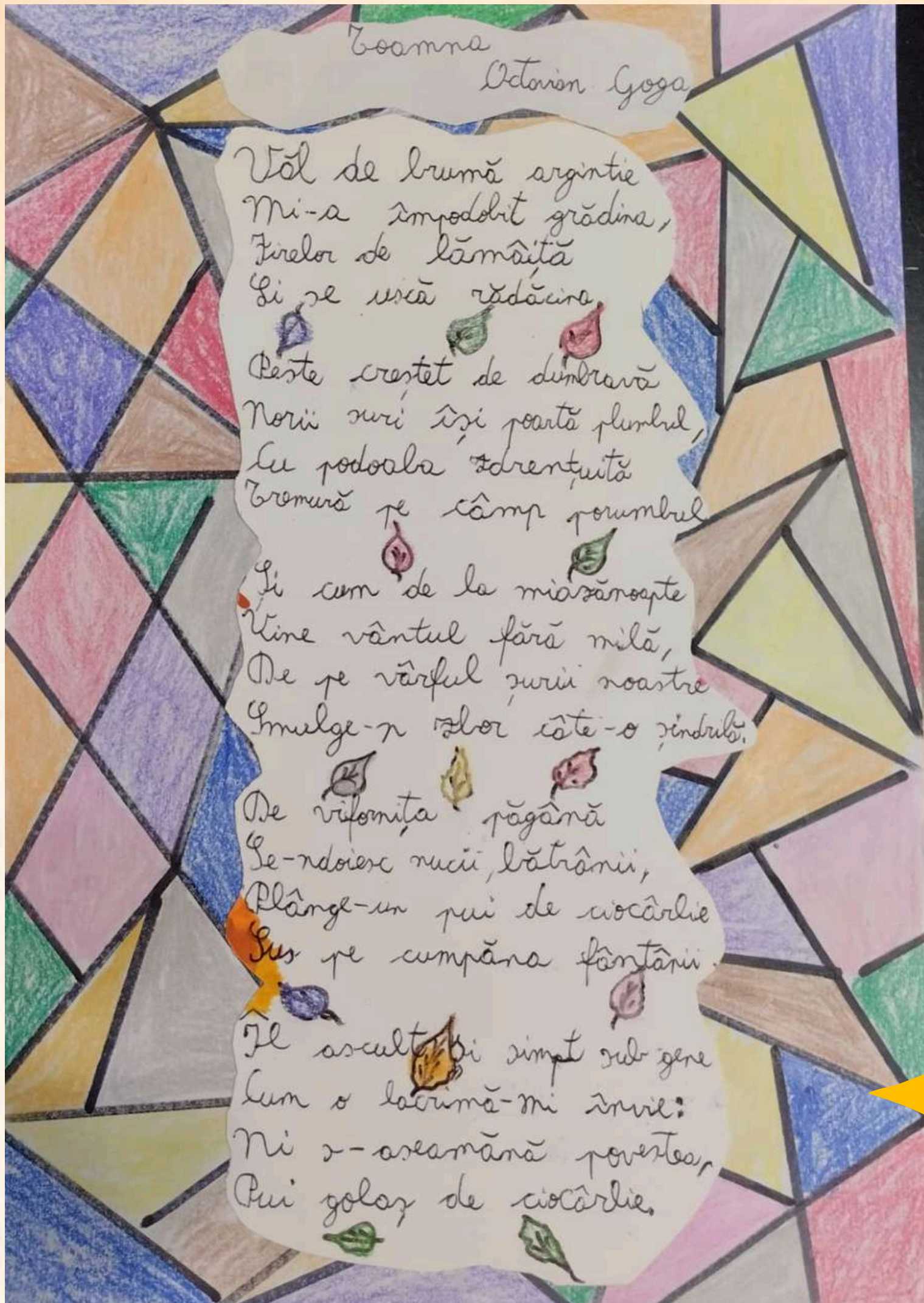


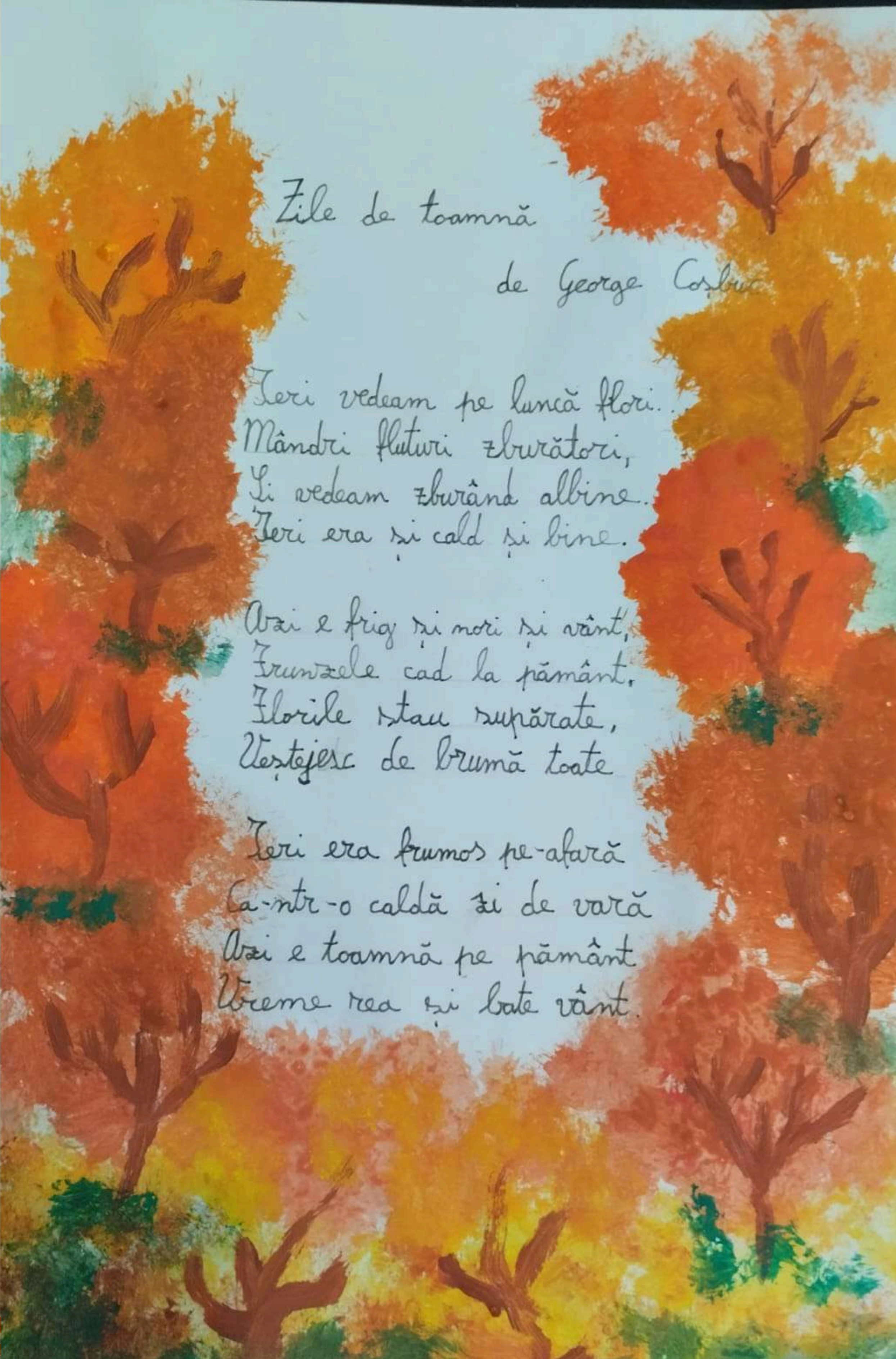












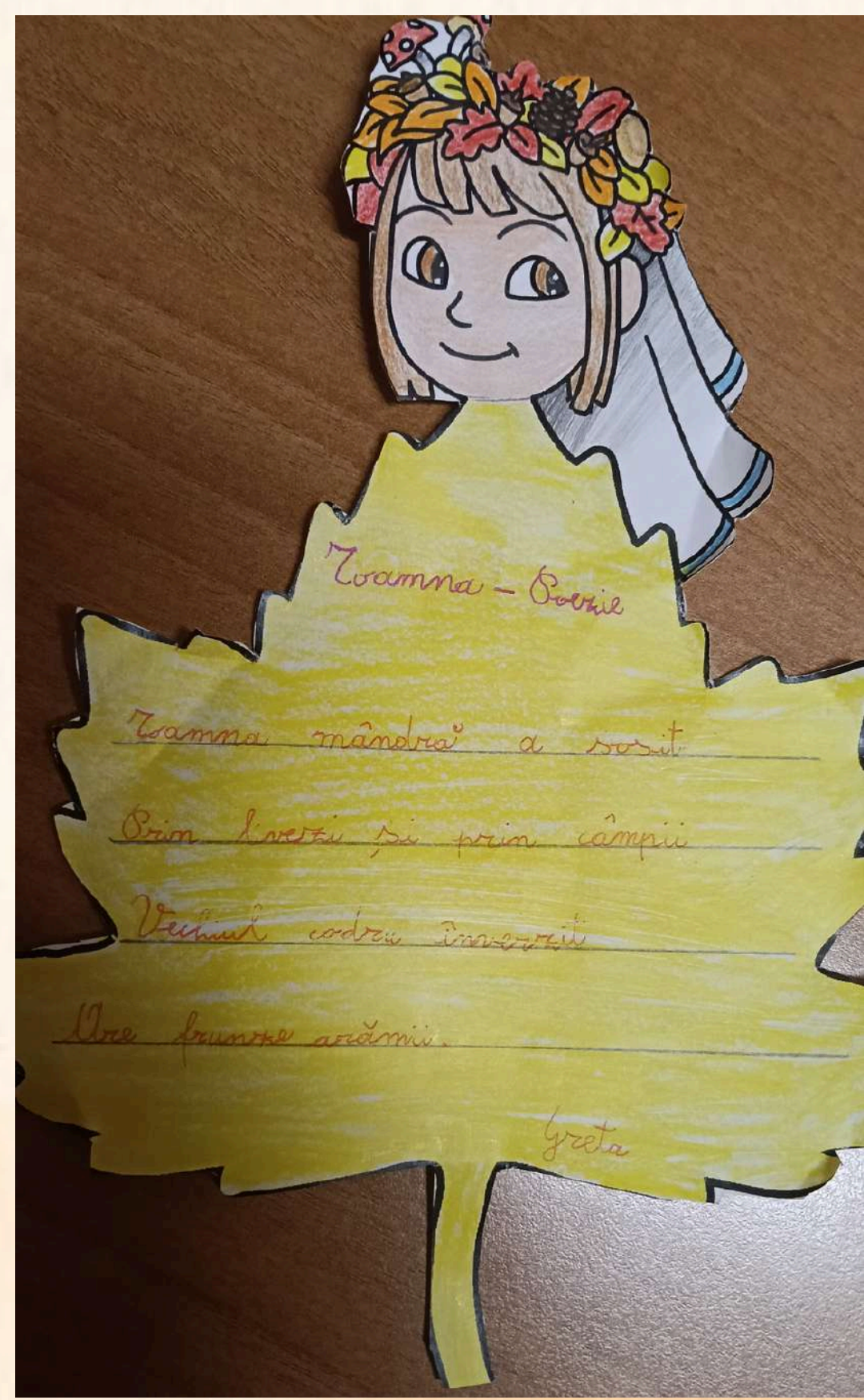
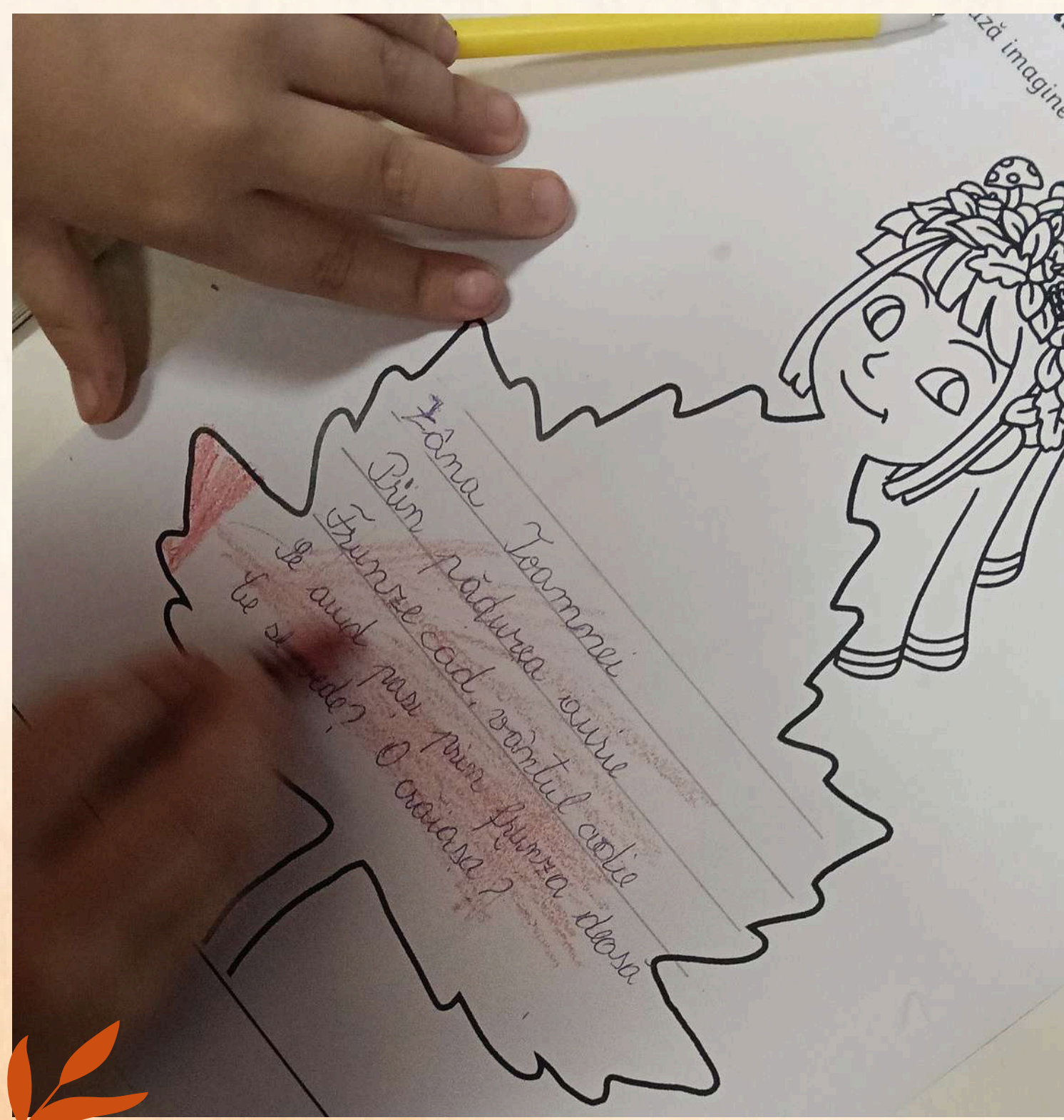
Zile de toamnă

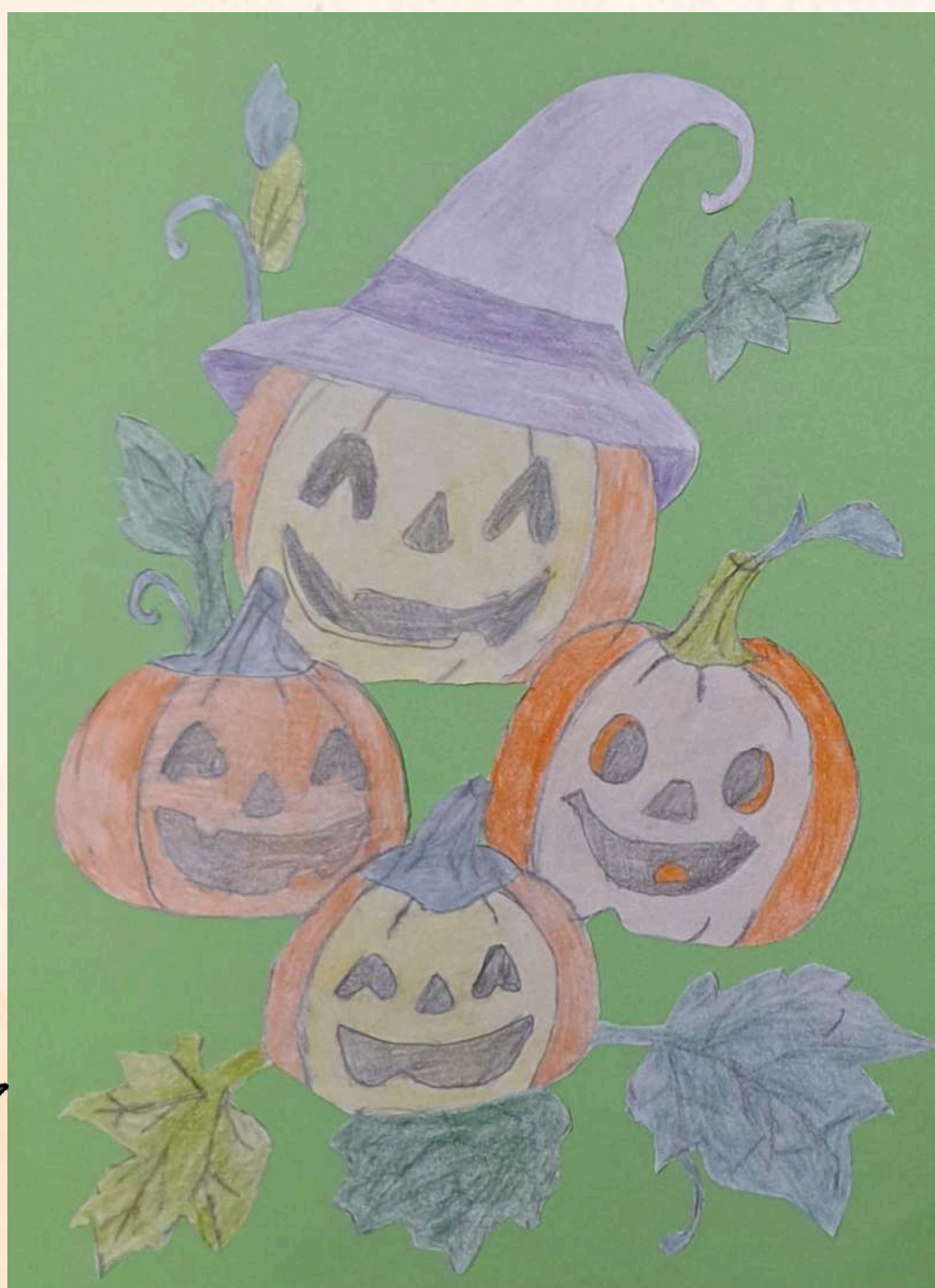
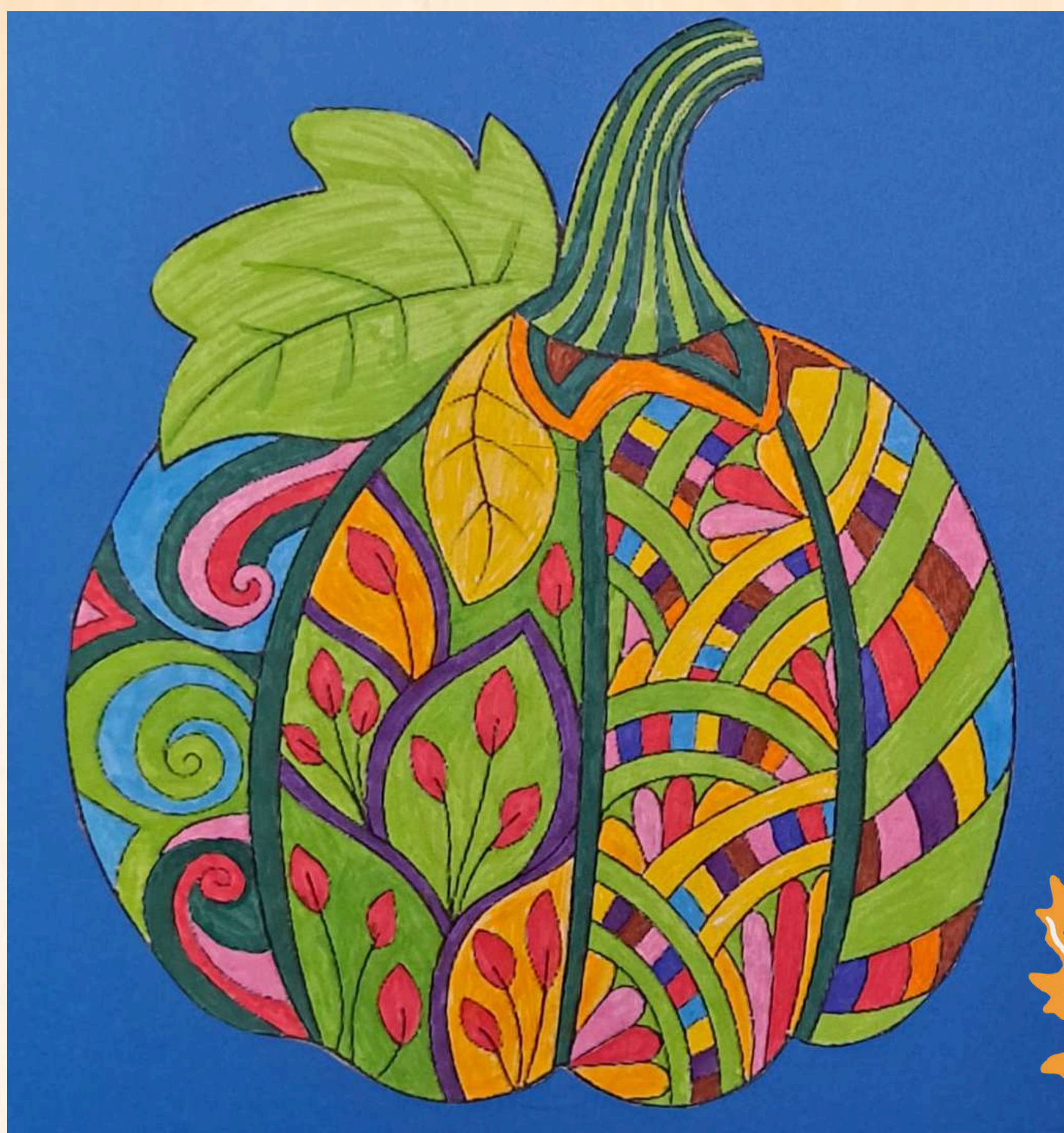
de George Coșbu

Ieri vedeam pe luncă flori.
Mândri fluturi zburători,
Și vedeam zburând albine.
Ieri era și cald și bine.

Azi e frig și mori și vânt,
Frunzele cad la pământ,
Florile stau rupărate,
Vestejesc de brumă toate

Ieri era frumos pe-afară
Ca-ntr-o caldă zi de vară
Azi e toamnă pe pământ
Iernă rea și bate vânt.





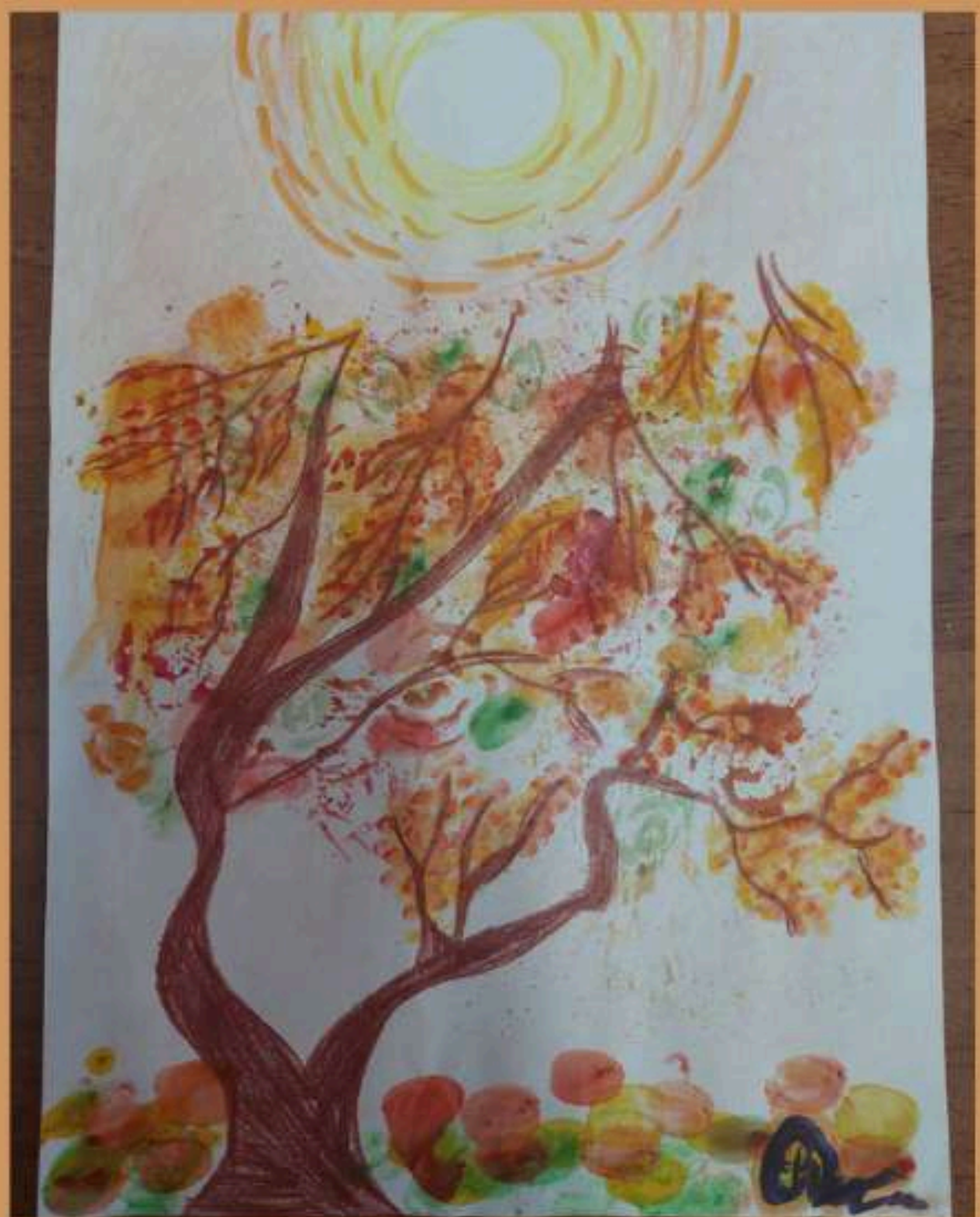




SERBIANU SORINA



CIUPERCĂ ROMINA



*Prof. coordonator
Ciobanu Lucia*



BOLOHAN VERA



**BET ADELINA
SERBIANU SORINA**

ROMANCIUC NICOLETA



Prof. coordonator Ciobanu Lucia



TEST DE EVALUARE ÎNȚIALĂ -LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ-

1. Citește cu atenție textul și răspunde la întrebări:

Doi prieteni

după Anton Pann

Doi prieteni treceau prin pădure. Deodată le-a apărut în cale un urs. Unul dintre ei s-a urcat repede în copac. Celălalt, constatând că a rămas singur, s-a trântit la pământ și s-a prefăcut mort. Ursul l-a mirosit și, văzând că nu suflă, l-a lăsat în pace,

După ce a plecat ursul, călătorul din copac l-a întrebat pe celălalt:

- Ce ți-a zis ursul la ureche, frate?
- Mi-a spus să nu mai plec la drum cu astfel de prieteni.

a) Care este titlul textului?

Doi prieteni

b) Cine le-a ieșit în cale?

Ursul

c) Care este învățătura textului?

Să ai prieteni buni

2. Desparte în silabe următoarele cuvinte:

prieteni- pri-e-ten-i

pădure - pă-du-re

urs- urs

călătorul- că-lă-to-rul

3. Găsește antonime pentru:

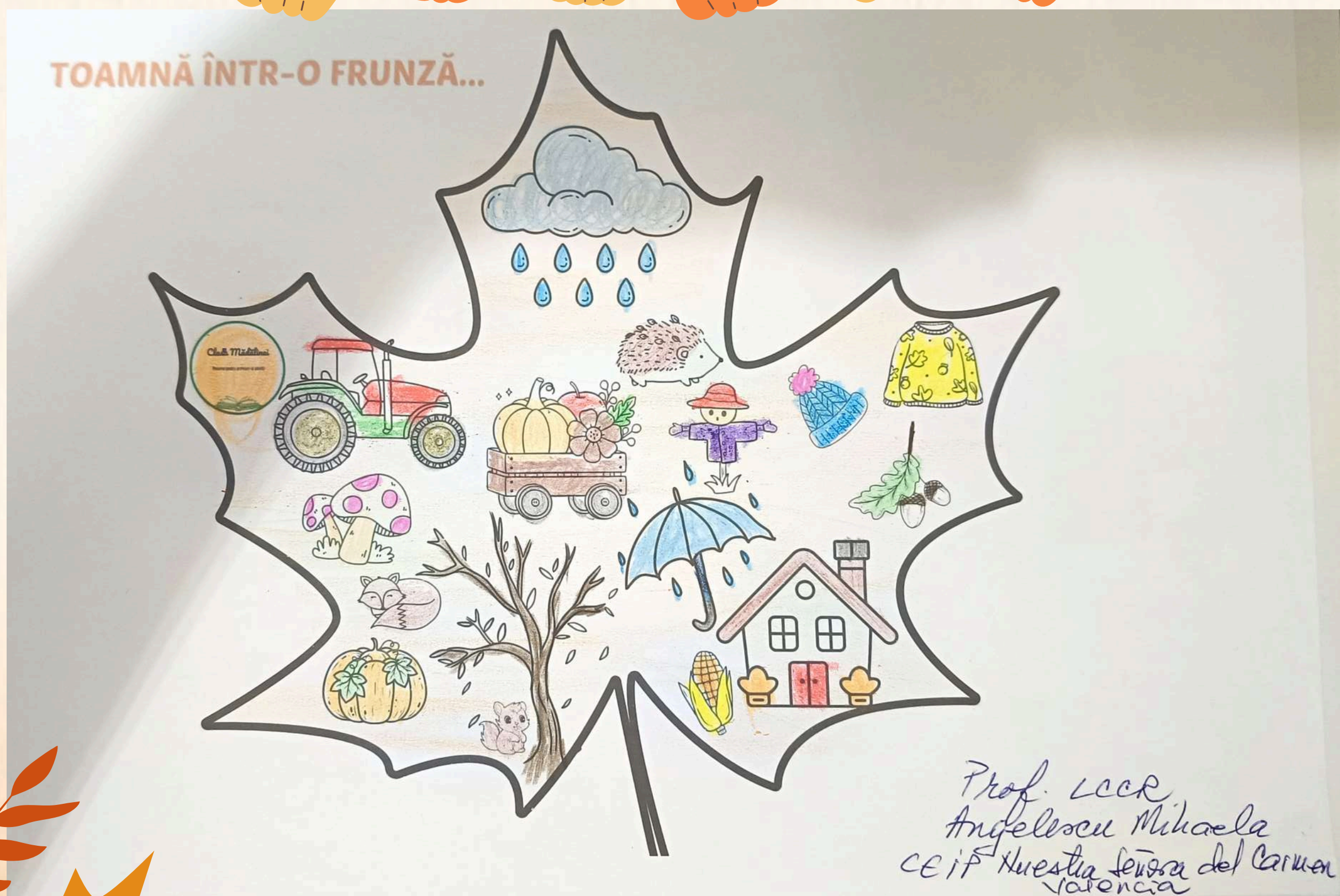
prieten $\neq$ dușman

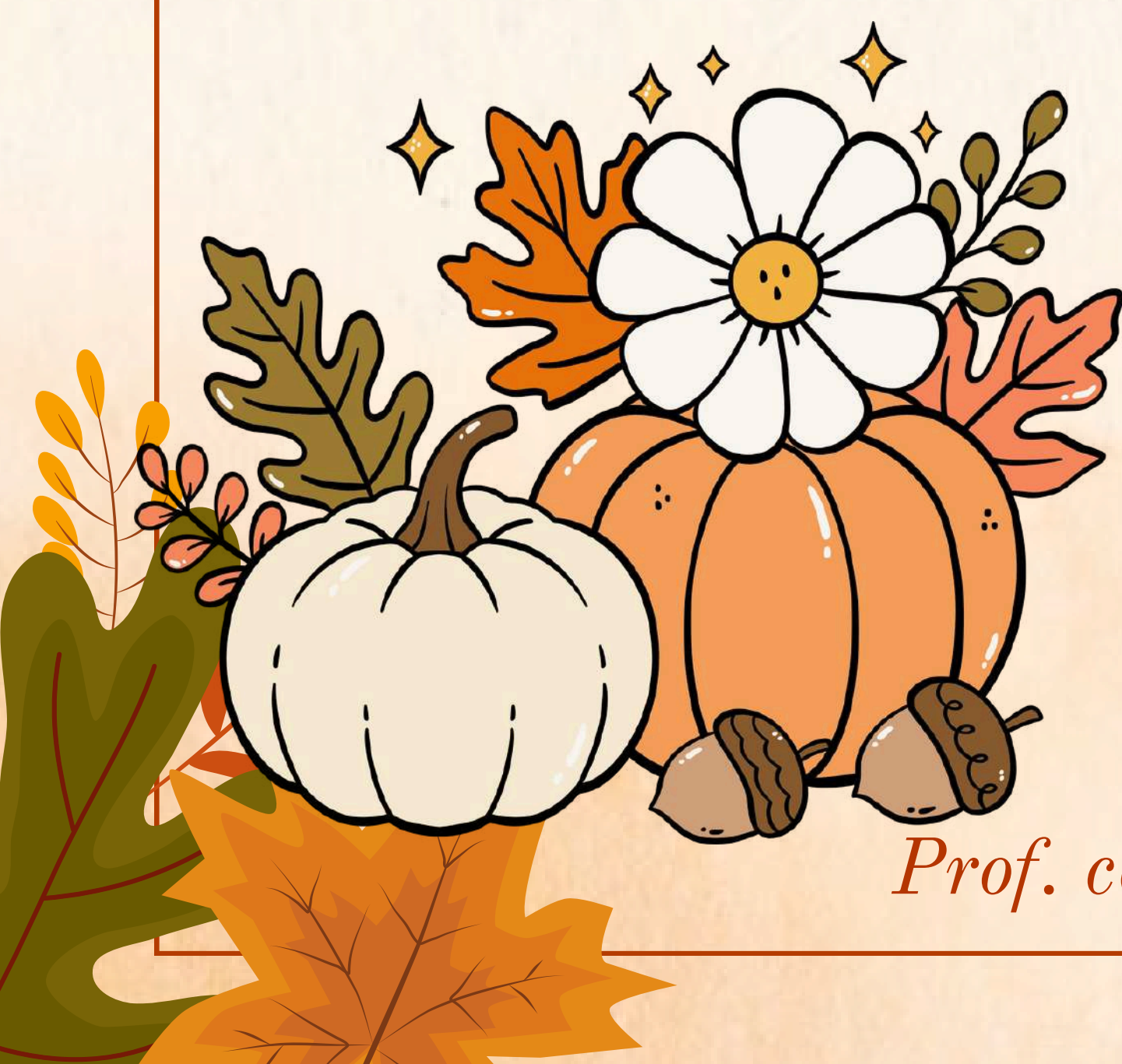
repede $\neq$ încet

frumos $\neq$ urât

curajos $\neq$ las

Prof. Lecar Angelescu Mihaela
CEIT José María del Moral
Tomelloso, España







Nume le si prenumele copilului:

Oarza Rebeca

Varsta: 3,7 ani

Unitatea scolara: Gradinita nr. 5 Brasov

structura Gradinita nr. 7 Brasov

*Numele si prenumele cadrului didactic
coordonator:*

Mogos Alina - Oana

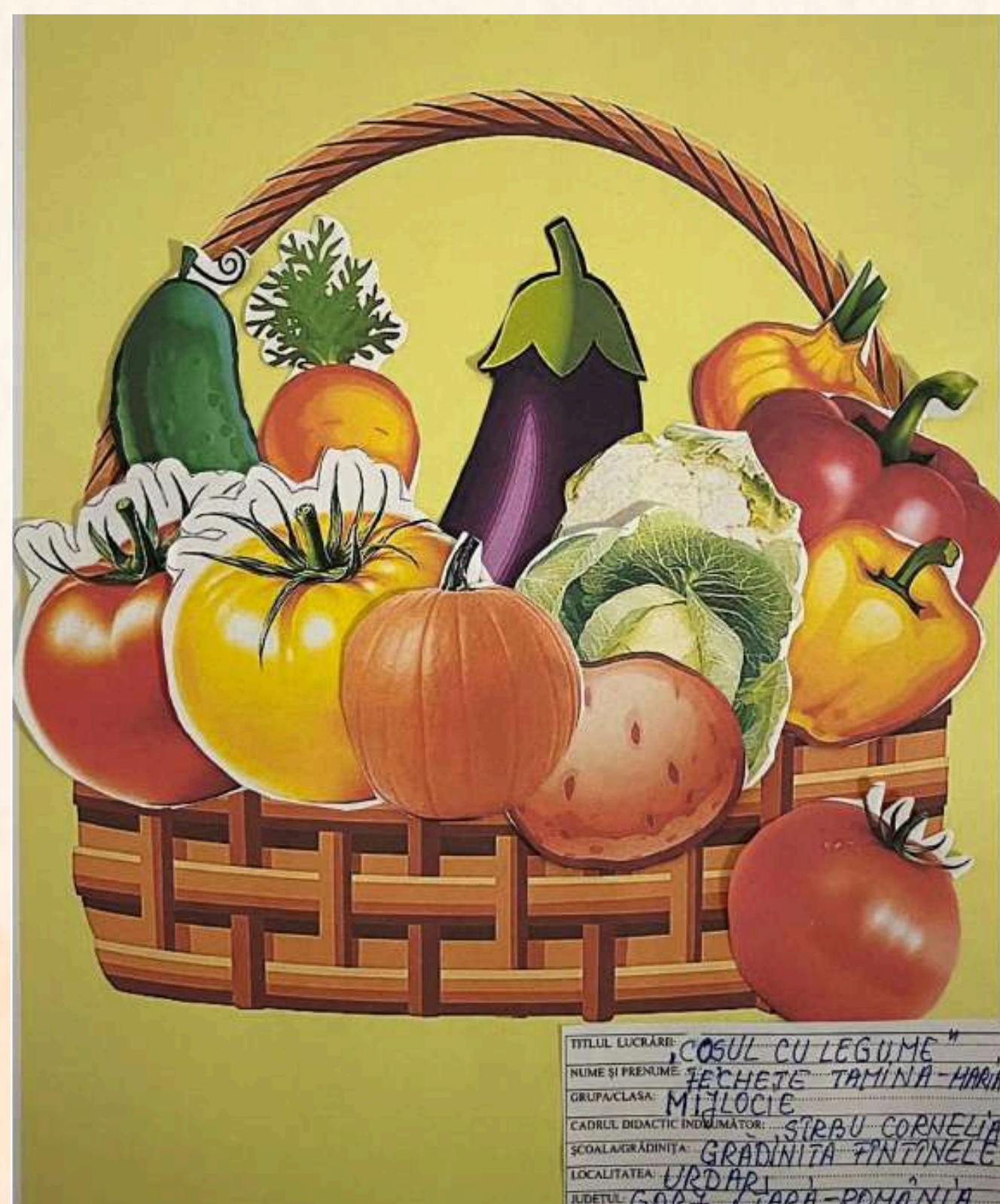
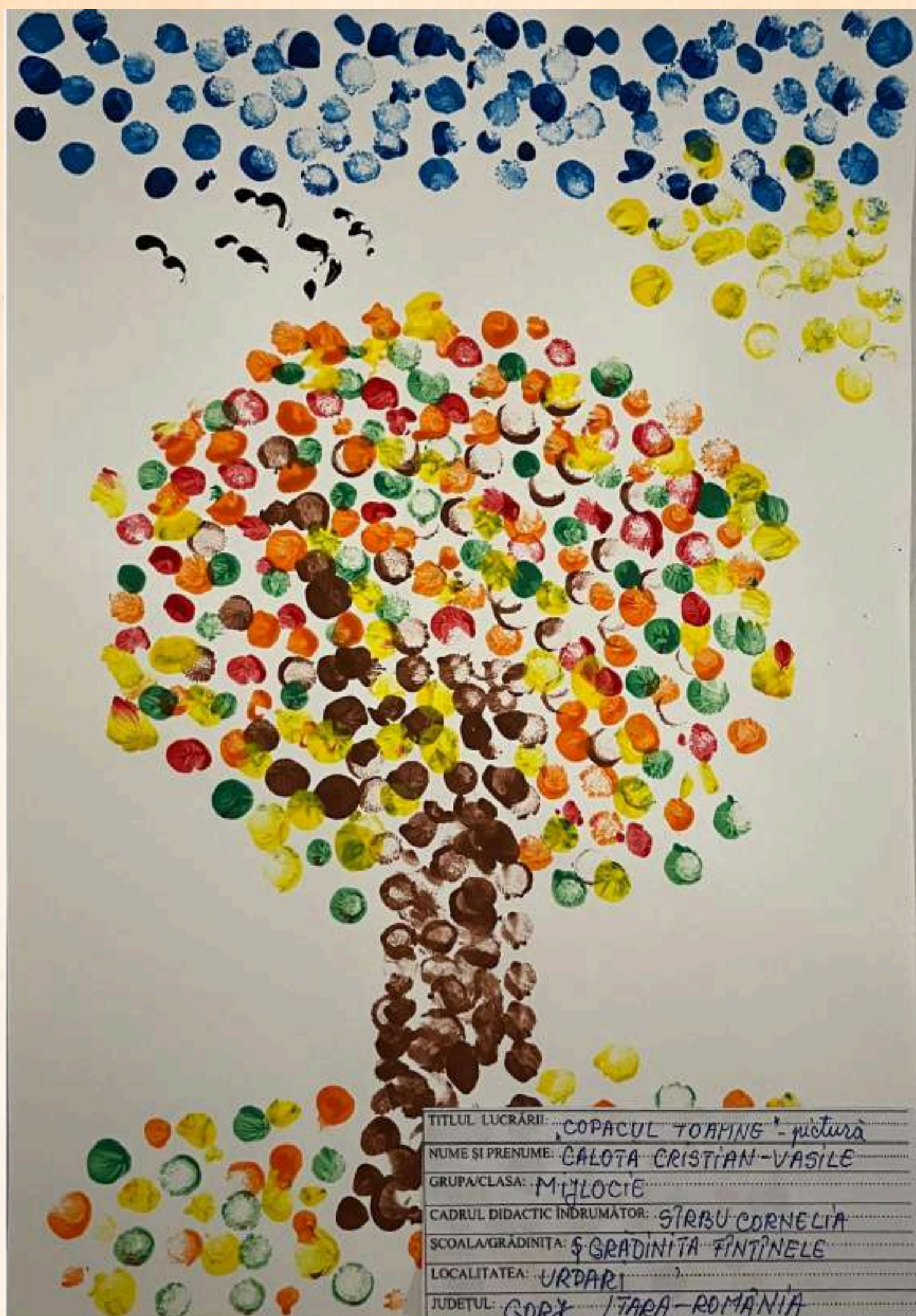
Lacalitatea: Brasov

Prof. coordonator Mogoș Alina-Oana



TITLUL LUCRĂRII: VAZA CU FLORI DE TOAMNĂ
NUME ȘI PRENUME: NEGOMIREANU SELENA-MARIA
GRUPA/CLASA: MILOCIE
CADRUL DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR: SÎRBU CORNELIA
ȘCOALA/GRĂDINIȚA: GRĂDINIȚA FÂNTÂNELE
LOCALITATEA: URDARI
ȚARA: ROMÂNIA

Prof. coordonator Sîrbu Cornelia



Prof. coordonator Sîrbu Cornelia



Denisa Maria Ignat,
11 ani



Cristian Topală, 8 ani



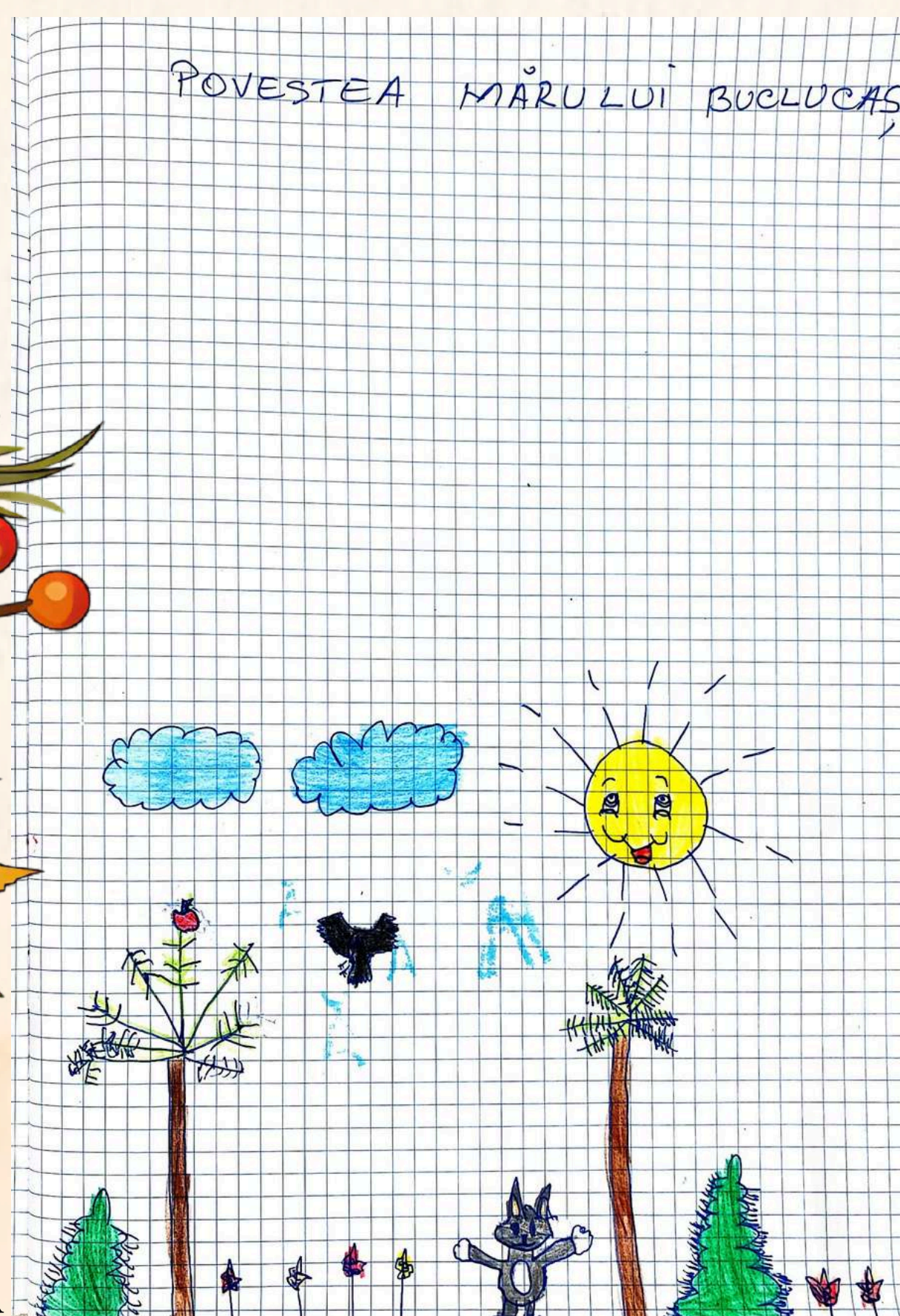




TUDUREANU CARLOTTA



MORARI LINA



Prof. coordonator Adriana Ioana Opriș

TOAMNA

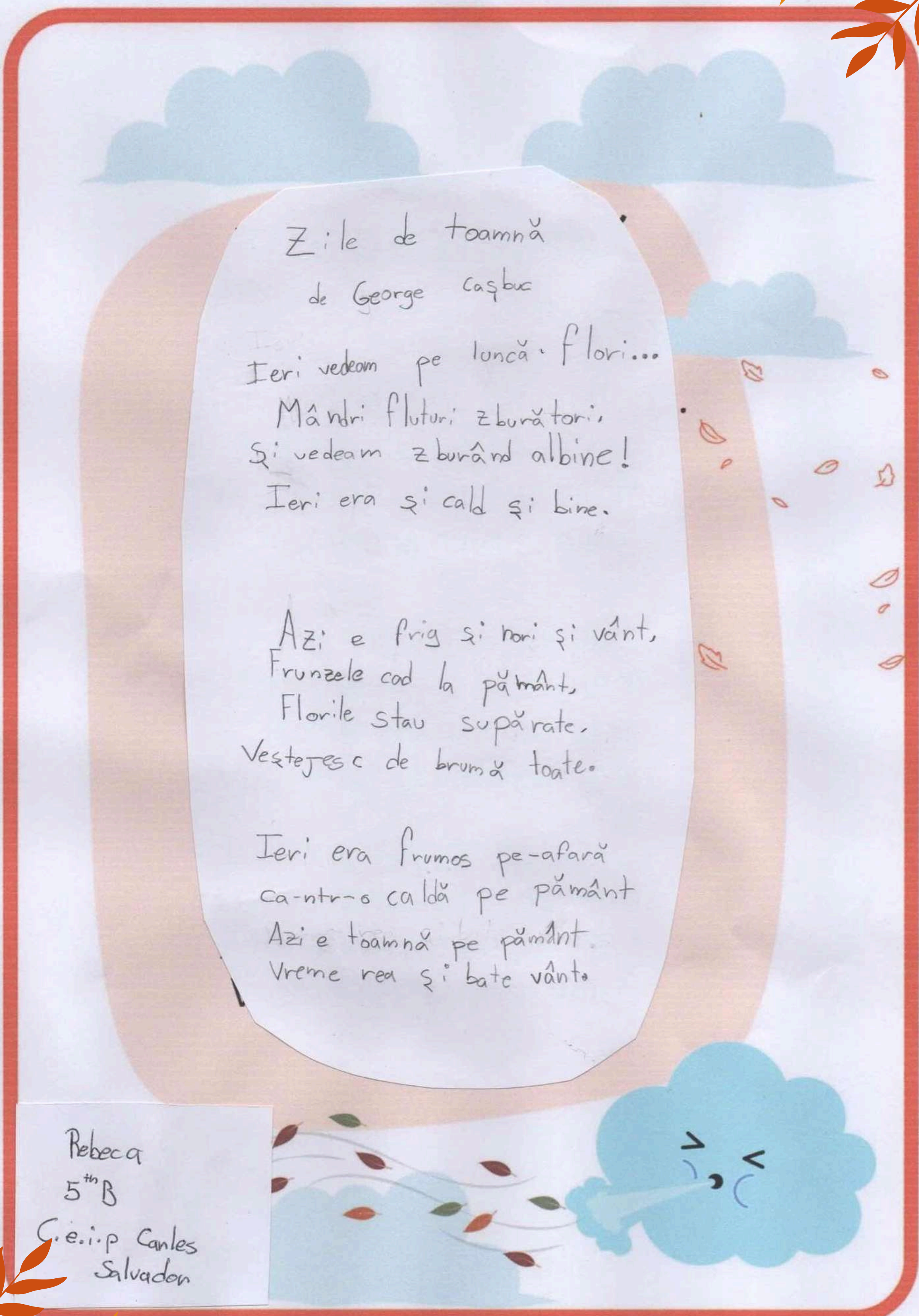
Toamna a intrat în casă
Punând struguri dulci pe masă
Și în câmară, prin borcane,
Pătălăgele delicioase.

Tot ea ne-a adus alune,
Nuci și mere foarte bune.
Mari gături pentru dulceață
Și-un cutoi de năsoare creată

Alvaro Samuel Bleda

CEIP

Carlos Salvador.



Zile de toamnă
de George cașbuc

Ieri vedeam pe luncă flori...
Mâmbri fluturi zburători,
Și vedeam zburând albine!
Ieri era și cald și bine.

Azi e frig și nori și vânt,
Frunzele cad la pământ,
Florile stau supărate,
Vestețesc de brumă toate.

Ieri era frumos pe-afară
ca-ntr-o caldă pe pământ
Azi e toamnă pe pământ
Vreme rea și bate vânto

Rebeca
5th B
C. e. i. p. Canles
Salvador



TOAMNA

de Lucia Munteanu

Galbene și roșii frunze
Din copac s-au desprinsit.
Joacă-m aer doborât
La pământ toate-au căzut.

Păsărele prin câmpuri
Ciugulite sunt de vânt
Stoluri pleacă spre țări
calde
Aripioare zburând.

Noi cușuri prin pădure
Ciupercuțe adunăm
Și cu toamna pe cărare
Ne-ntâlnim, ne salutăm.

Alberto David
Bledea
C.E.I.P

Carlos Salvador





MARIA ADELINA DUCA

Astăzi a fost o zi liniștită. M-am trezit târziu cu un sunet ambiental incredibil, auzeam cum picăturile se izbeau de geamul meu parcă strigând la mine să mă trezesc. Vântul bătea iar cerul gri transformase orașul...în unul gri. Cu greu m-am ridicat din pat și am plecat să-mi fac o ciocolată caldă.

Cam pe la mijlocul zilei, când deja tot ce făcusem a fost să stau degeaba , m-am așezat lângă pervaz și am început să citesc din Killer Instinct, thrillerul început cu o zi în urmă. Totul se potrivea perfect, cuvintele de pe paginile mele mergeau așa de bine în combinație cu sunetul ploii și cu norii cenușii ce-mi acopereau casa, că am pierdut noțiunea timpului. Se făcuse deja ora opt, iar eu terminasem de citit cartea. Afară încă ploua, așa că m-am hotărât să fac o plimbare prin ploaie și să inspir aerul umed. Am intrat înapoi udă learcă!

Tăcere și desen. Multe ore. Și Smiley. Mult Smiley!

E toamnă. Mereu toamna mă face să mă întreb: Cine sunt eu?

Adesea îmi pun această întrebare (în timp ce desenez frunze), o întrebare care, sincer, nu cred că are răspuns.

Mă pot descrie fizic, spunând că sunt o persoană scundă, am păr șaten de lungime medie, culoarea ochilor mei variază de la maro la verde și am un nas cârn. Cânt, pictez, scriu, citesc... Dar asta nu răspunde la întrebarea: Cine sunt eu?

Pentru mine... e greu să răspund la această întrebare, deoarece răspunsul se schimbă cu trecerea anilor. Poate că acum câțiva ani eram mai sociabilă, poate mai agitată și asta se înțelege din faptul că eram un copil. Și acum sunt, dar un copil mai mare. Și totuși cred că m-am schimbat, am devenit mai socotită și mai liniștită, am învățat să îmi asum atât lucrurile corecte, cât și cele greșite pe care le fac, am învățat să iert și să mă iert, am învățat să am grijă de persoanele la care țin. Câteodată stau și mă scufund în gânduri, uitându-mă în gol iar amintirile vieții mele rulează în cap ca un film: momente mai bune, momente mai rele, altele, peste care credeam că nu voi putea trece, dar indiferent de experiența trăită, am observat că lângă mine era tot timpul familia mea. Ținându-mă de mână, susținându-mă, ajutându-mă să trec prin orice îmi rezervă viața. Sunt o norocoasă? Răspunsul e DA. Am un frate care mă suportă și care mă ajută mereu, am un tată cu care pot glumi și vorbi liber și, mai presus de toate, am o mamă care s-a asigurat mereu că trăiesc o experiență frumoasă numită viață. De ce oare doar acest anotimp stârnește în mine atâtea întrebări?

Nu știu cine voi fi peste câțiva ani, poate nici nu voi mai fi aici să răspund la această întrebare, deoarece nimeni nu știe când totul se poate opri...

Însă, dacă ajung, și sper că voi ajunge, doresc din toată inima să fiu cea mai bună versiune a mea, și dacă nu, să știu că măcar mă chinui să ajung în acel punct.

Dacă ați parcurs rândurile mele căutând un răspuns la întrebarea Cine sunt eu?, îmi pare rău! Nu vă pot oferi un răspuns corect și concret pentru că nici eu nu știu răspunsul!

Poate că o toamnă cu frunze galbene, nori negri și ploi nesfârșite îmi va aduce răspunsul...

Prof. coordonator Iloae Oana

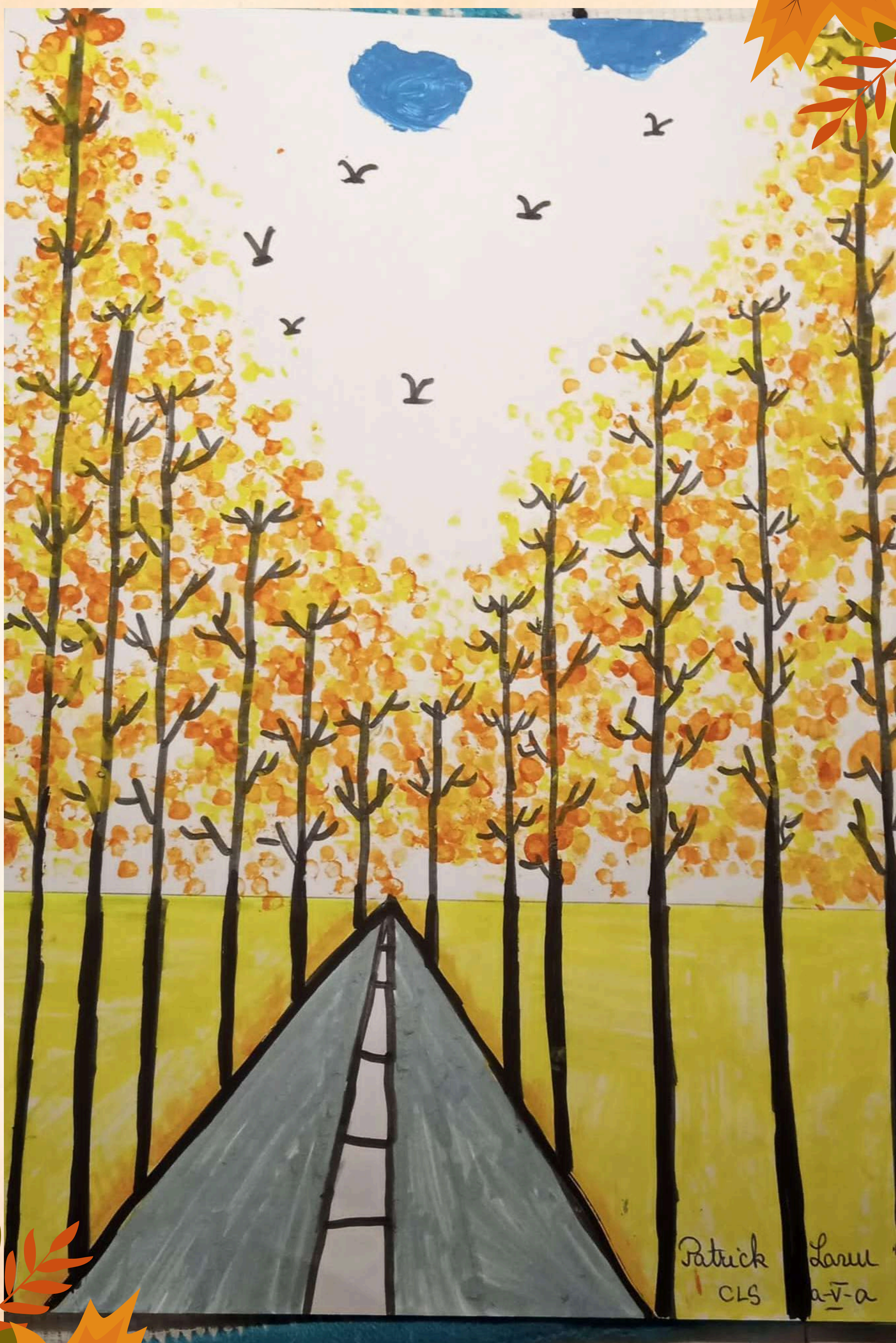


Prof. coordonator Iloae Oana





Prof. coordonator
Tomaziu Patraşcu Ana Maria





Prof. coordonator Sava Elena-Andreea





Afară-i toamnă

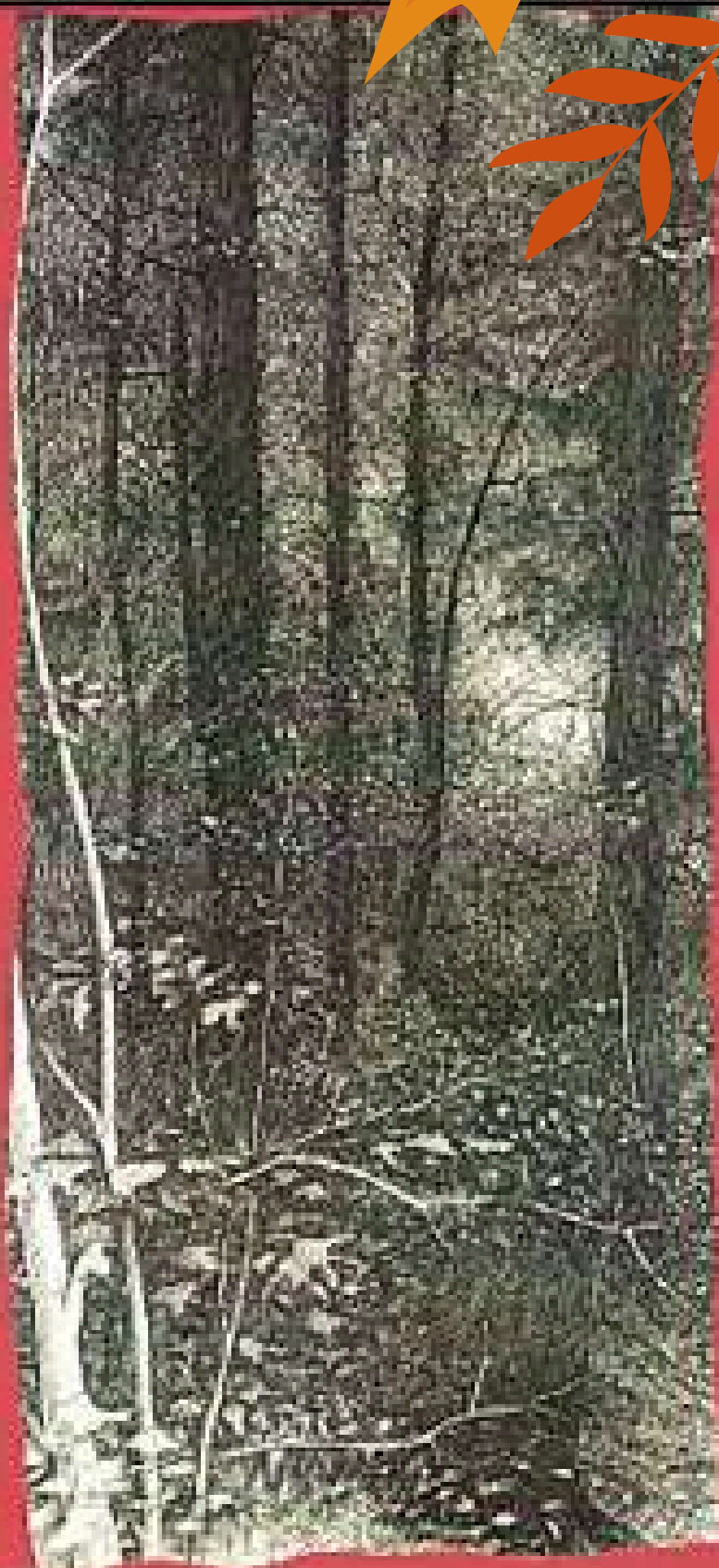
de Mihail Eminescu

Afară-i toamnă, frumoasă mănăstire,
Dar vântul strânge-n grămuri grele plicuri;
Și la izvoare scriitori din toate plicuri
Și într'un ceas gândește la viața lăută.

Pierzându-ți limbul tot cu dulci nimicuri,
N'ai vrea ca nimeni n'ar venă la ea lăută;
Dar și mai bine-i, când afară-i sică,
Să stai visând la stele, de somn să puiși.

Și cu astfel mă uit din fel de gânduri,
Vieser la lacul vechi al Zănei Dochie,
În juru-mi apă crește rînduri-rînduri.

De odată aud formarea unei rochii,
Un moul pas abia cîntec de zănduri...
Dar mîni sulțuri și reci-mi uceror ochi



Amurg violet

de George Bacovia

Amurg de toamnă violet...

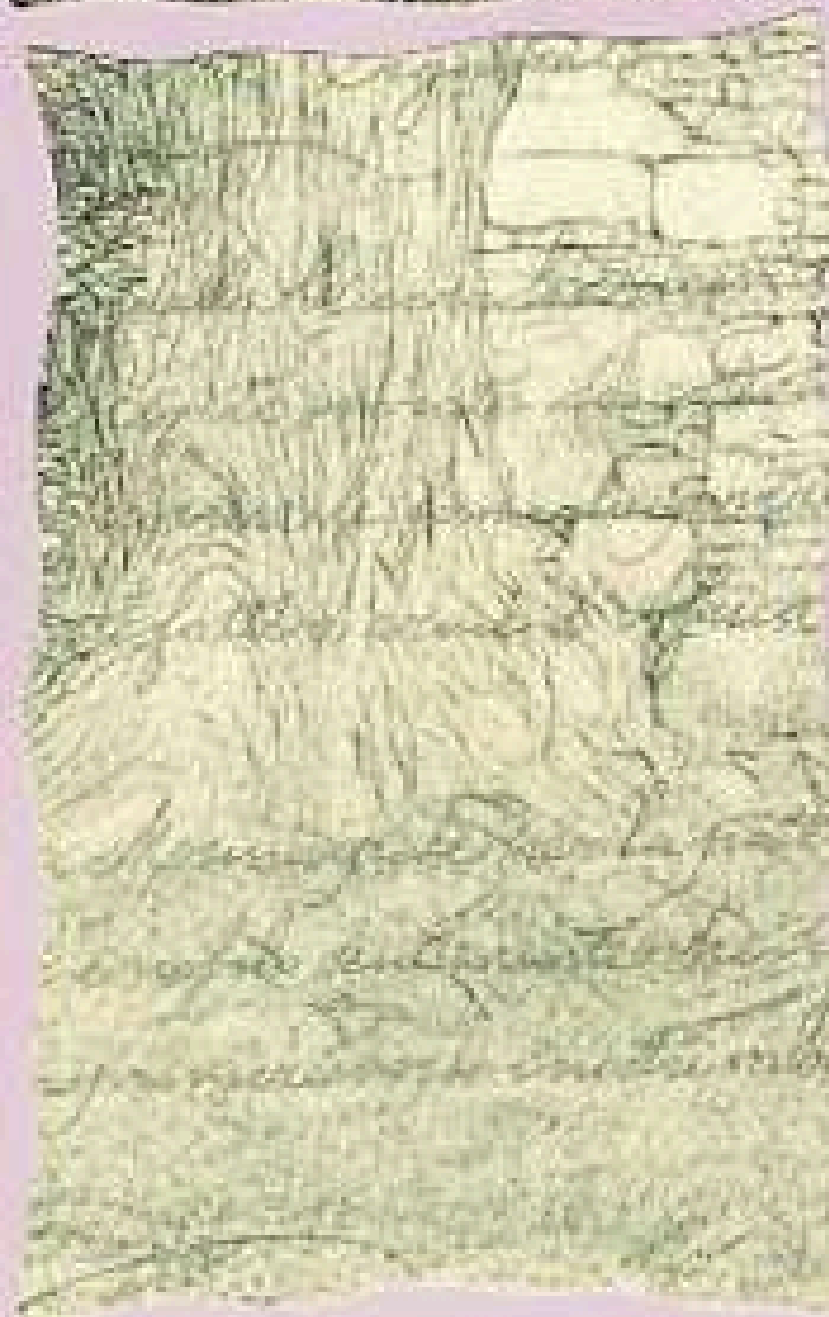
Doi plop, în fund, apar în siluete
- Apostoli în odăjdii violet -
Ororul e tot violet.

Amurg de toamnă violet...

Pe drum e-o lume leneșă, cochetă;
Multimes toată pare violetă,
Ororul tot e violet.

Amurg de toamnă violet...

Pe din turn, pe câmp, văd voiervori cu plete;
Străbunii trec în pălării violet,
Ororul tot e violet.



Coamna

de Octavian Goga

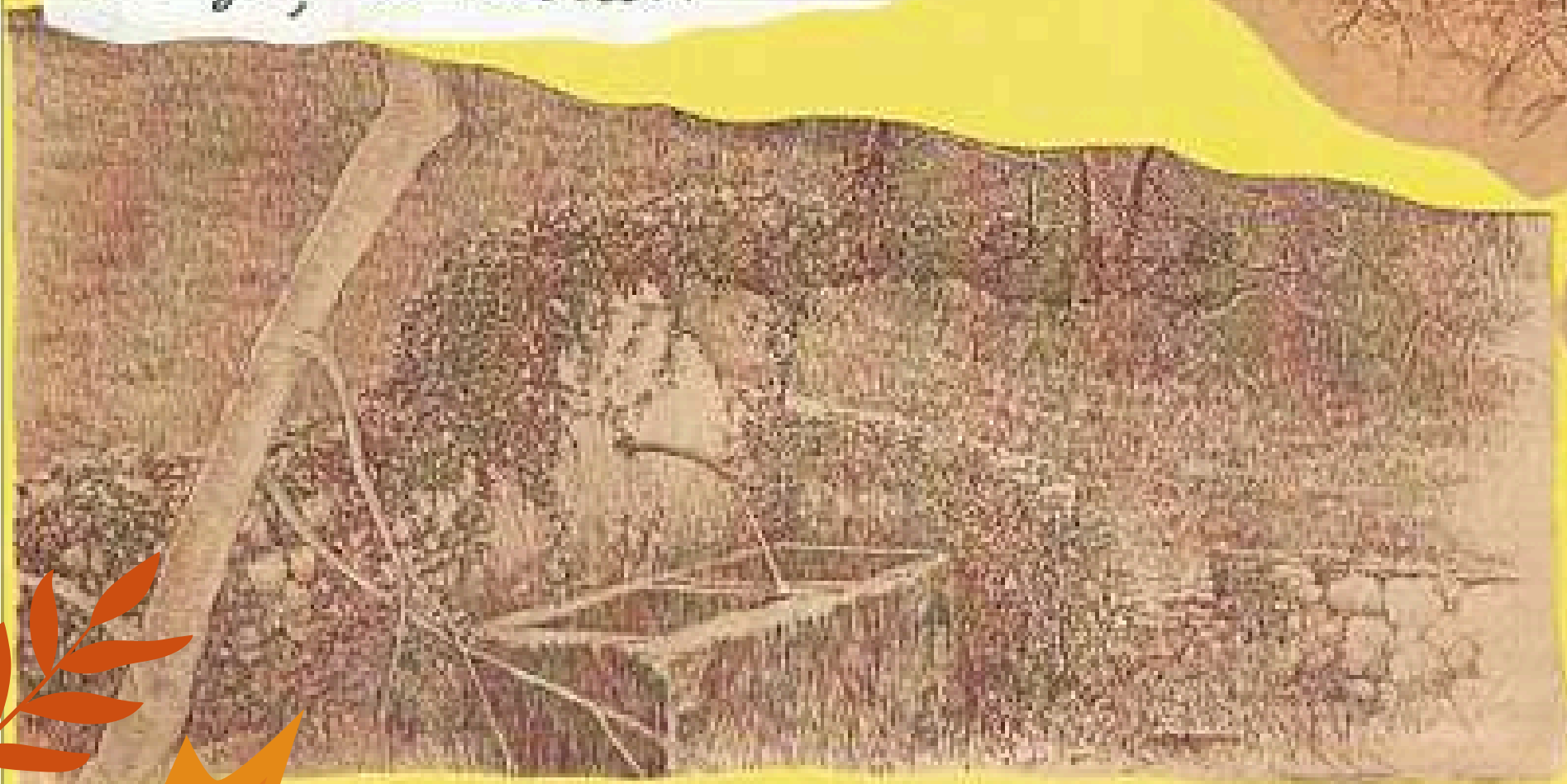
Val de lumă argintie
Mi-a împodolit grădina,
Tricolor de lămâie
Și se uscă rădăcina.

Peste creștet de dumbravă
Norii suri își poartă plumbul,
Cu poezia sdrucitură
Tremură pe câmp parumbul.

Și cum de la mieznoapte
Vine vântul fără milă,
De pe vârful surii noastre
Smulge-n glor câte-o simbrilie

De uniformă păgână
Se-nduiesc nucii, lătrâni,
Plânge-un pui de ciocardie
Sus pe cumpăna fântânii

El ascultă și simt sub gene
Cum o locuință-mi învii:
Ni s-așămnă povestea
Pui gol, de ciocardie.



• Eleva - Catana Ana-Maria
• Profesor coordonator - Pavel
Nicoleta
• Scoala Gimnaziala "Alexandru Vechiu" Zăvoia;
Judetul Braila



Prof. coordonator Pavel Nicoleta

- Eleva - Mustafa Ioana - Maria
- Profesor coordonator - Pavel Nicoleta
- Școala Gimnazială „Alexandru Vechiu
- Zăvoaia ; Județul Brăila ;



- Eleva - Negoita Georgiana
- Profesor coordonator - Pavel Nicoleta
- Scoala Gimnaziala, Alexandru Vechia
- Zarvoaia; Judetul Braila;

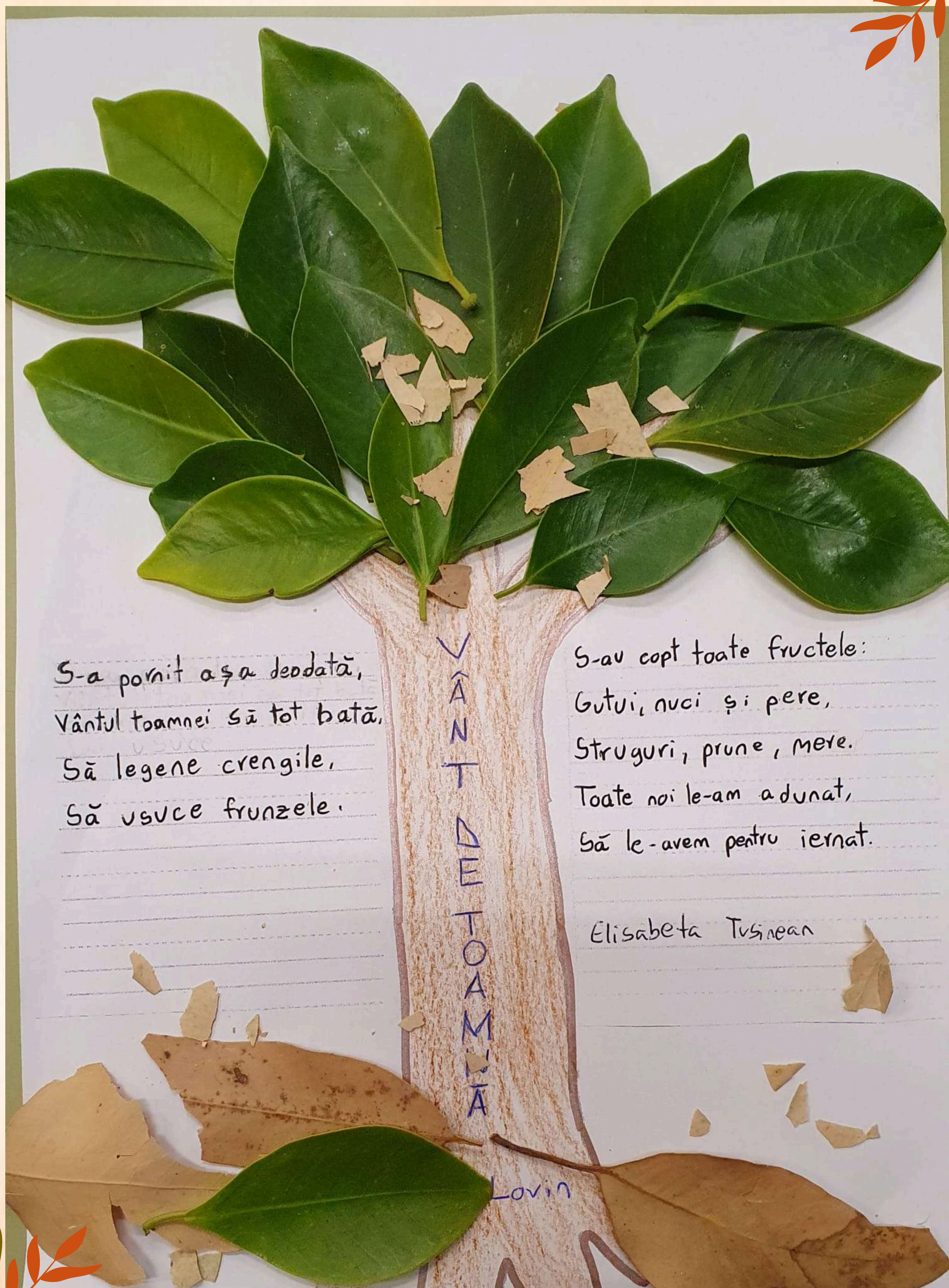


Prof. coordonator Pavel Nicoleta

Hello Autumn



Prof. coordonator Cecilia Stan Tomescu



S-a pornit așa deodată,
Vântul toamnei să tot bată,
Să ^{U SUCE}legene crengile,
Să usuce frunzele.

VÂNT
DE
TOAMNĂ

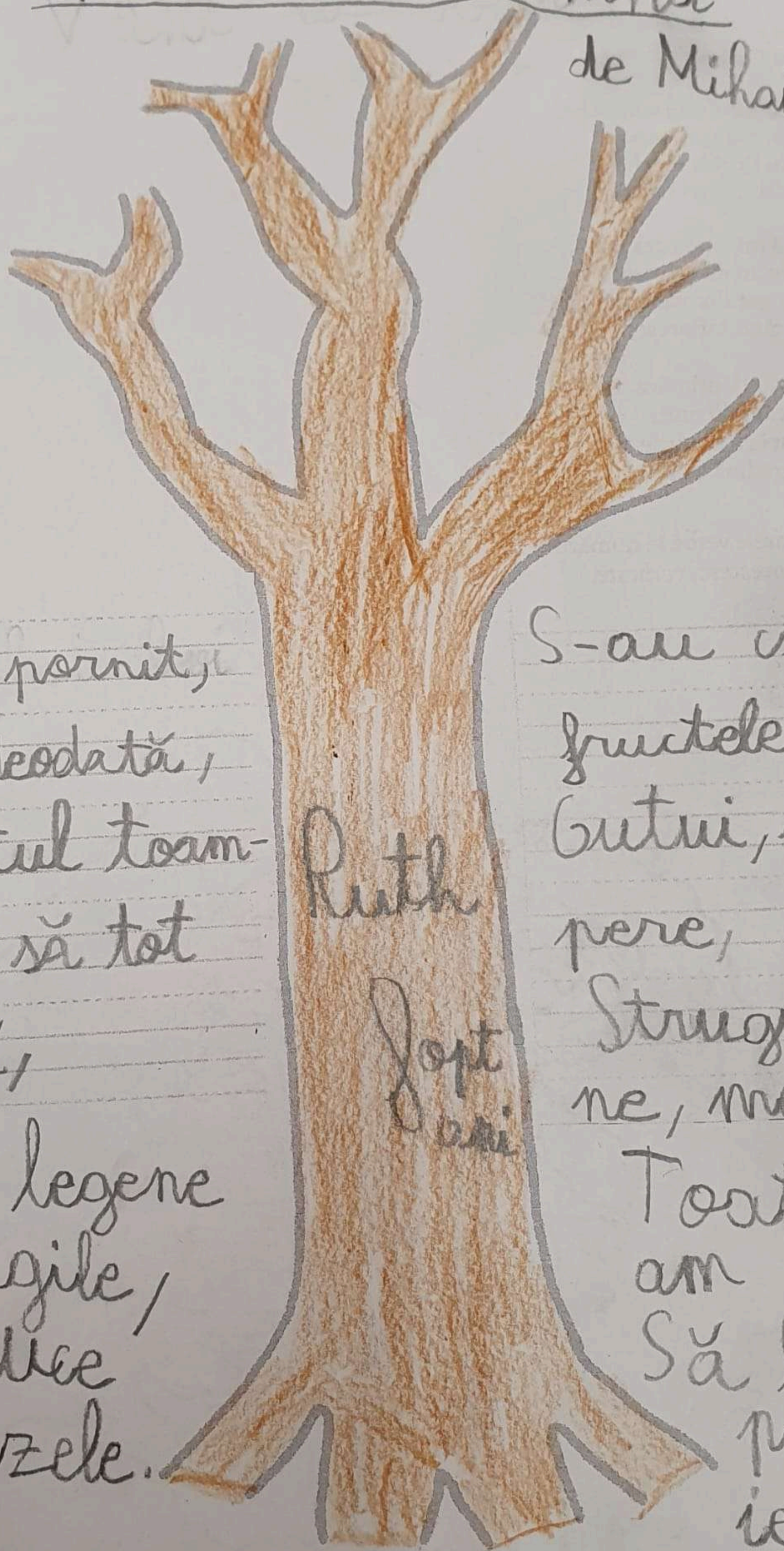
S-au copt toate fructele:
Gutui, nuci și pere,
Struguri, prune, mere.
Toate noi le-am adunat,
Să le-avem pentru iernat.

Elisabeta Tvsnean

Lovin

Vânt de toamnă

de Mihai Lovin



S-a pornit,
asa deodată,
Vântul toam-
nei să tot
lestă,

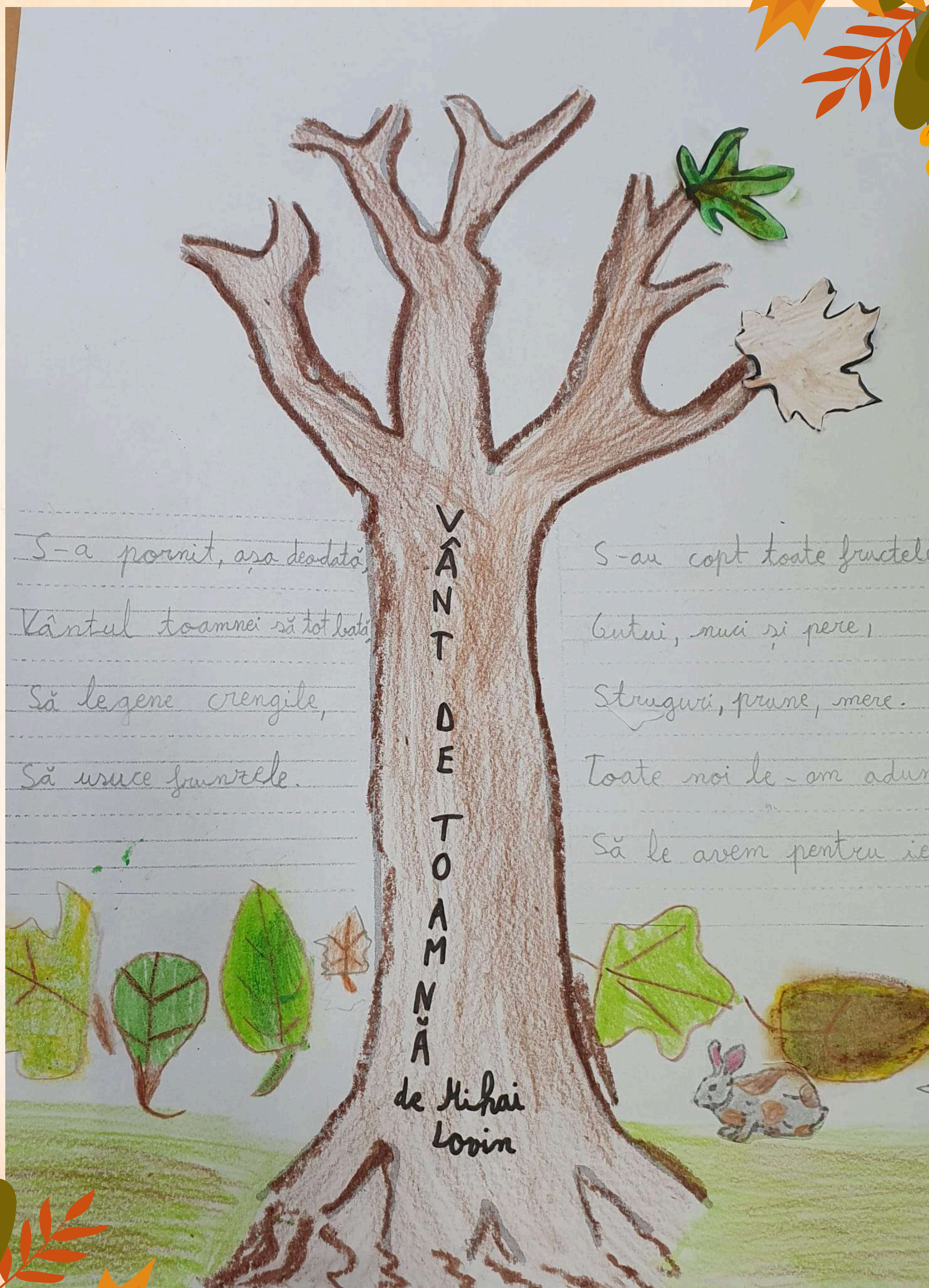
Să lege
crengile,
Să usuce
frunzele.

S-au cules toate
fructele:

Gutui, nuci și
pere,

Struguri, pru-
ne, mere.

Toate noi le
am adunat
Să le-avem
pentru
iernat.



Culorile care îmi vorbesc
Toamna a venit peste satele și
orasele Moldovei ca o pictoriță talentată
cu o paletă mare și plină de culori calde.
Mai întâi a îmbrăcat copacii în
hainele galbene, portocalii și roșietice. I-a
pregătit pentru spectacolul culorilor.
Într-o zi am pășit cu școală în parcul
de lângă blocul meu: O ploaie de frunze
multicolore se așterneau în fața mea.
Am ridicat o frunză roșie ca para
focului și am observat-o îndeaproape. Aveam
impresia că e pictată de un artist adevărat,
atât de spectaculos arăta.
M-am lăsat pe aripi de vis, iar
gândurile alergau la lipeșile pline de
fructe aromate, și pictate iscusit cu fel de
fel de culori. Mai apoi am zburat spre
podgoriile, țării mele cu struguri chihlim-
barii și dulci ca mierea.
Peste câțeva clipe a apărut în fața
mea aurul porumbului, similar celui des-
cris de Ion Agârbiceanu.
Mi-am dat seama că fiecare zi devi-
ne o pagină colorată dintr-o poveste. Îmi
place toamna pentru liniștea și pentru
culorile ei, pentru liniștea și pentru aminti-
rile frumoase pe care le lasă în sufletele
noastre în fiecare an.

Botezatu Victoria, clasa a III-a „A”,
Liceul Teoretic „Vasile Alecsandri”,
mun. Bălți, Republica Moldova

Vis de toamnă
Frunze cad, valsând în zbor
Jesând covorul fosnitor,
Toamna se strecoară încet-ușor,
Prin văzduhul pierzător.

Toamna iarăși a pășit
Cu bondita-i ruginie
Deste câmpul cel trudit
Ce roade multe a dăruit

Apoi trece pe alei
Și împrăstie frunze scântei,
Parcurile devin aurii
Și răsună de voci zglobii

Florile stau supărate,
Că meleagul a ruginit
Vestejesc de brumă toate
Iată toamnă, eu te ador la nesfârșit!

Botnaru Diana, clasa a III-a „A”,
Liceul Teoretic „Vasile Alecsandri”,
mun. Bălți, Republica Moldova

Toamna în Moldova

A sosit Zâna Toamnă în țara mea. Și-a prins flori și frunze aurii pe cap și cercei de pere la urechi. La gât și-a pus o salbă de struguri.

Din primele zile a colorat natura în galben, apoi în portocaliu, roșu și arămiu.

A chemat plugarii în câmp să strângă roadele ei. Păsările le-a trimis în țările calde, iar vietuitoarelor le-a spus să se pregătească de iernat.

Eu mă simt fericit în acest anotimp al culorilor. Îmi place când revin de la ore că acasă miroase a copturi cu mere, pere sau cu dovleac și nuci.

Bând vin la bunici, stăm lângă foc. Ei îmi povestesc șotiile lor făcute în copilărie, apoi mă servesc cu gem din prune făcut la ceaun.

Îubesc să admir frunzele colorate și dansatoare. E liniște și pace... E culoare și farmec în jur, iar noi suntem fericiți.

Bucun Bogdan, clasa a III-a „A”,
Liceul Teoretic „Vasile Alecsandri”,
mun. Bălți, Republica Moldova



Happy
Autumn



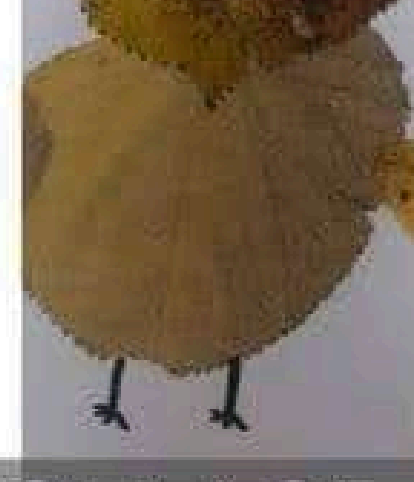
Prof. coordonator Lucica Loliceru



Prof. coordonator Lucica Loliceru



Prof. coordonator Lucica Loliceru





Hello
Autumn

Prof. coordonator Ana-Maria Sasu





Prof. coordonator Lungu Gabriela

Joi, 20 noiembrie 2025

Supa de zarzavat de Otilia Lazimir

S-a dus gospodina să ia zarzavat
și vine acasă cu coșul încărcat:
cu morcovi, cu varză, cartofi,
Pătrunjel, cu sfeclă, cu ceapă,
La toate-s la fel!



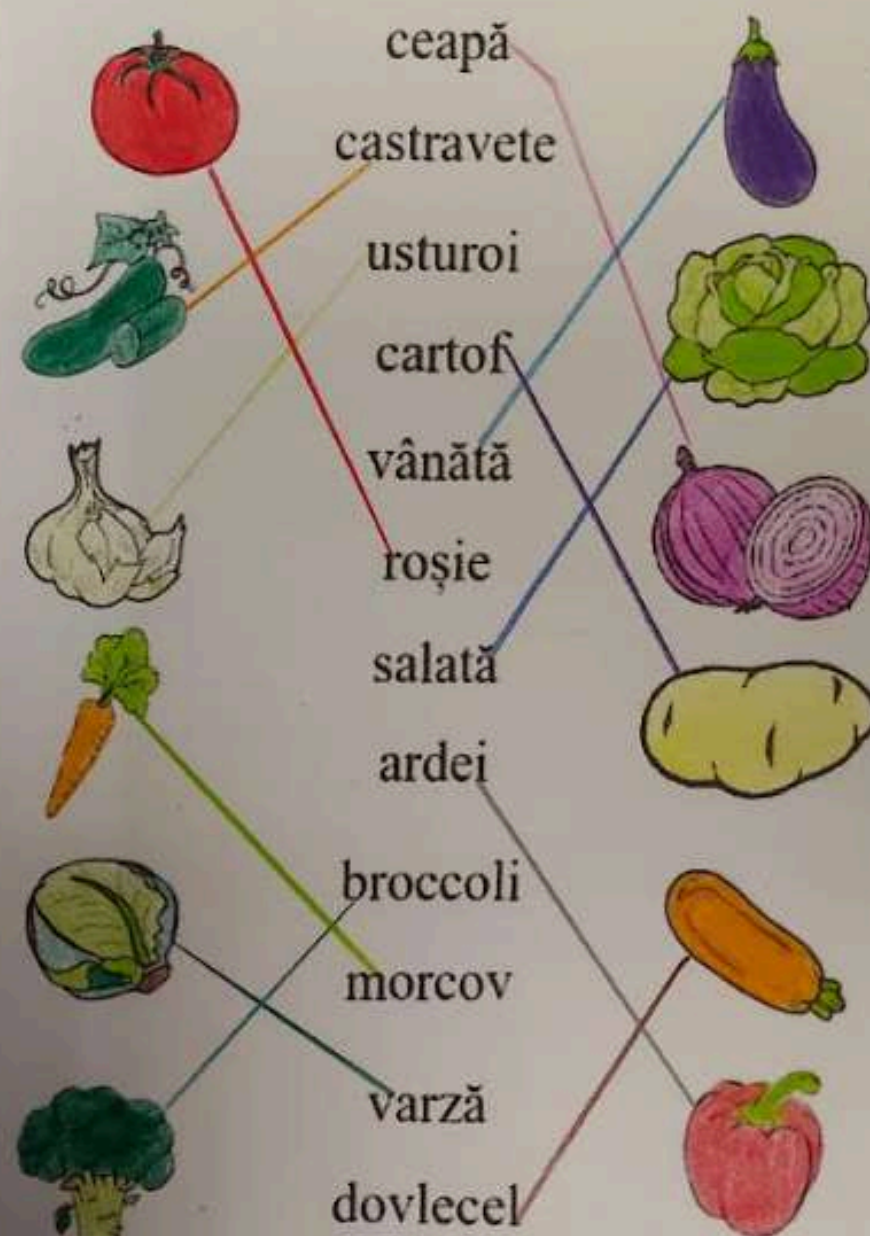
Și toate încep să se certe pe masă:
„Ba eu sunt mai dulce”,
„Ba eu mai frumoasă”,
Dar morcovi, sau varză, cartofi,
Pătrunjel, ori sfeclă, ori ceapă,
Nu-s toate la fel?

Le ia gospodina pe rând să le spele,
Pe urmă le taie bucăți, bucățele,
Și morcovi, și varză, cartofi,
Pătrunjel, și sfeclă, și ceapă,
Pe toate la fel!

Pe oala în focot, capacul tresaltă
Și fierb săracuțele, fierb laolaltă.
Și morcovi, și varză, cartofi,
Pătrunjel, și sfeclă, și ceapă,
Fierb toate la fel!
Acuma tac toate, ce vrei să mai spună?
La supă e gata și-i strâșnic de bună!

Și morcovi, și varză, cartofi,
Pătrunjel, și sfeclă, și ceapă,
La toate-s la fel!

Unește cuvântul cu imaginea potrivită



Joi, 20 noiembrie 2025

Supa de zarzavat de Otilia Lazimir

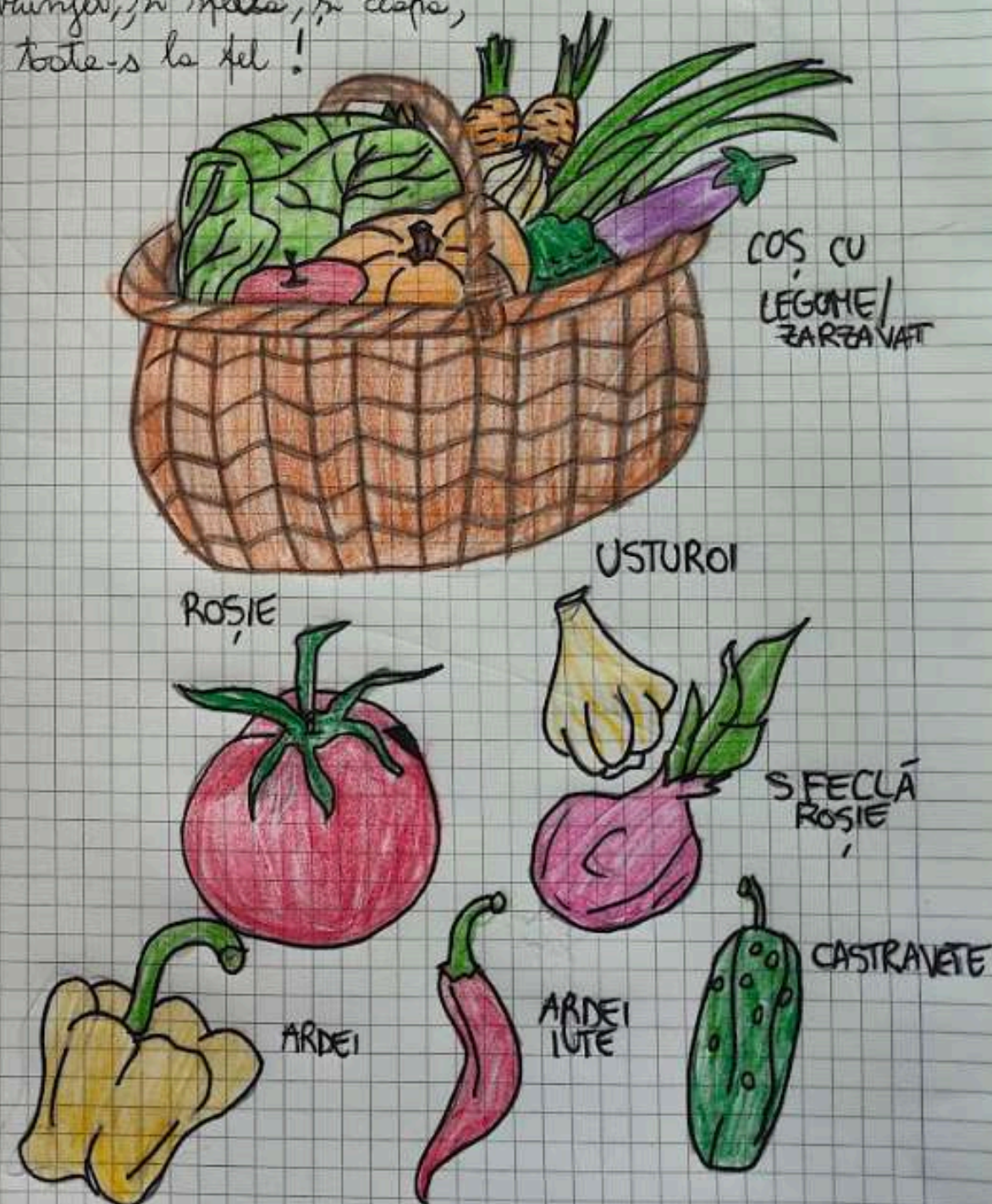
S-a dus gospodina să ia zarzavat
și vine acasă cu coșul încărcat:
cu morcovi, cu varză, cartofi,
Pătrunjel, cu sfeclă, cu ceapă,
La toate-s la fel!

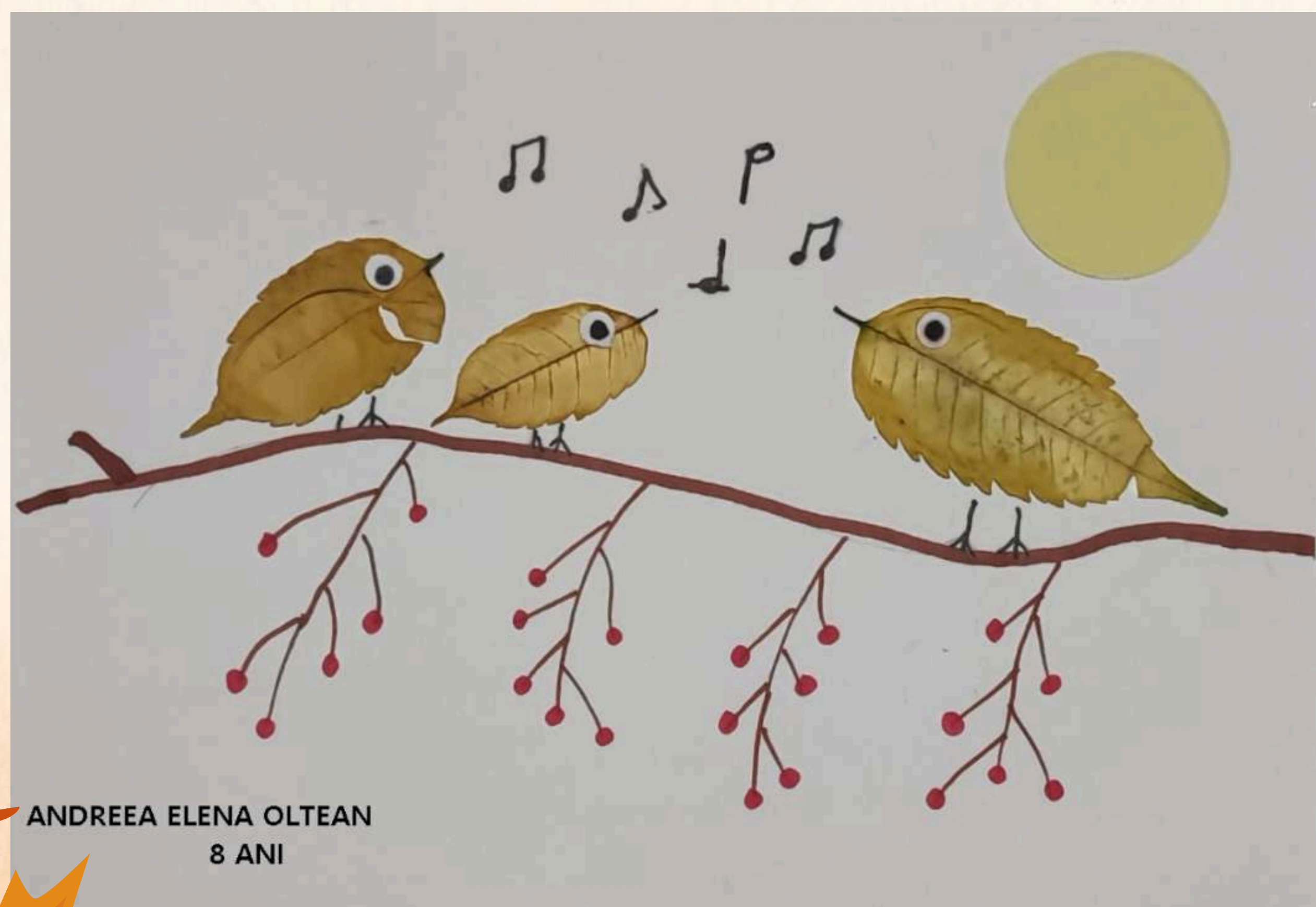
Și toate încep să se certe pe masă:
„Ba eu sunt mai dulce”,
„Ba eu mai frumoasă”,
Dar morcovi, sau varză, cartofi,
Pătrunjel, și sfeclă, și ceapă,
Nu-s toate la fel!

Le ia gospodina pe rând să le spele,
Pe urmă le taie bucăți, bucățele
Și morcovi, și varză, cartofi,
Pătrunjel, și sfeclă, și ceapă,
Pe toate la fel!

Pe oala în focot, capacul tresaltă
Și fierb săracuțele, fierb laolaltă.
Și morcovi, și varză, cartofi,
Pătrunjel, și sfeclă, și ceapă,
Fierb toate la fel!

Acuma tac toate, ce vrei să mai spună?
La supă e gata și-i strâșnic de bună!
Și morcovi, și varză, cartofi,
Pătrunjel, și sfeclă, și ceapă,
La toate-s la fel!





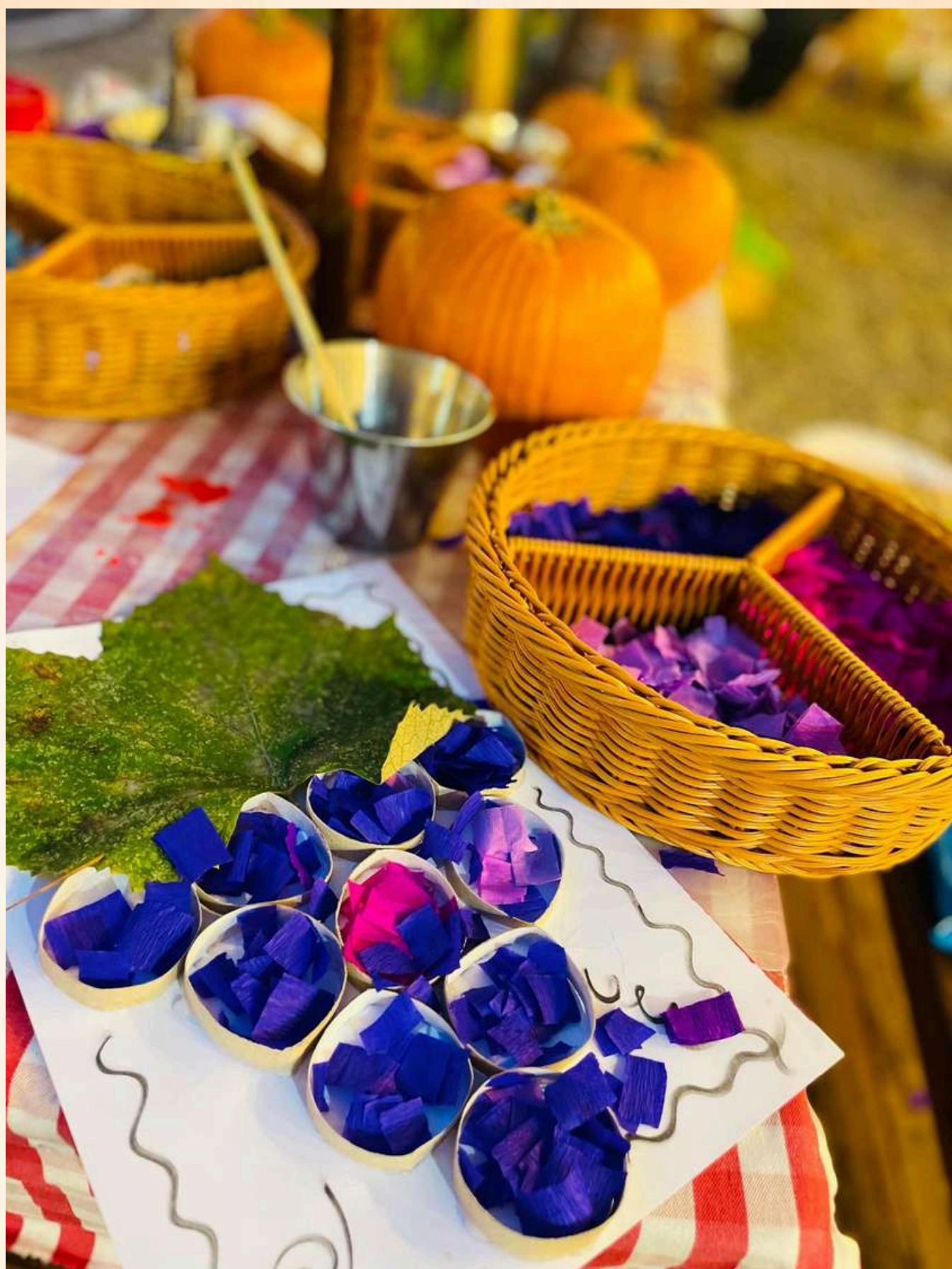
Prof. coordonator Valentina Belcea



Prof. coordonator Valentina Belcea







*Montessori
Land*

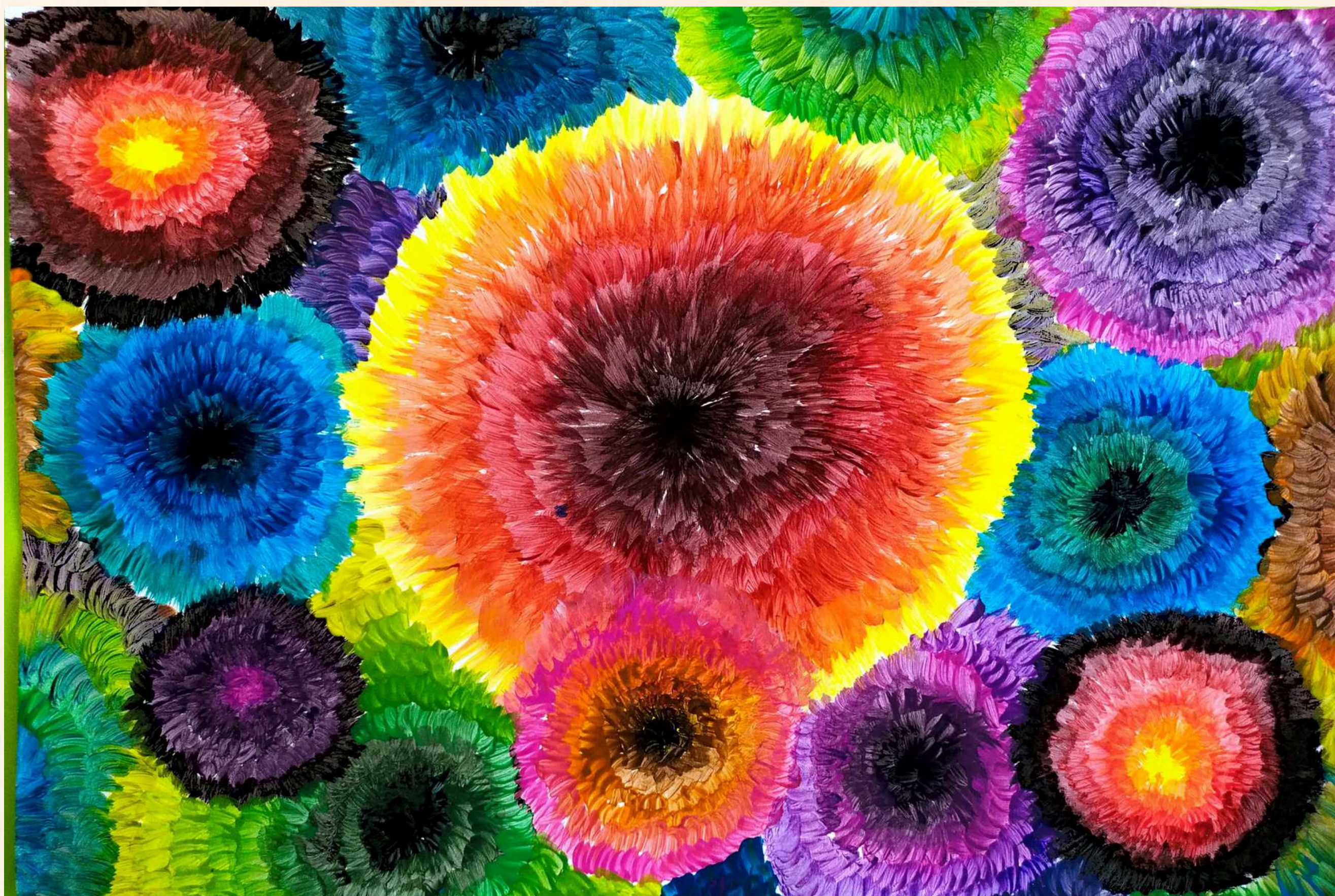




Lazar Roberto Andrei



Albu Sara Daniela



Margarit Andreea Geanina

Prof. coordonator Radu Rodica Camelia



AUTUMN

Prof. coordonator Drăgănoiu Mariana

autumn



Prof. coordonator Mirela Vintilă

Elmira Jorbi
Sfântul Martin de Giosu carducci
ceata se ridică,
burnita, pe dealurile accidentate,
iar sub mistral
marea urlă și se albește;
dar prin ulițe satului mirosul amar al
vinurilor pleacă din butoaiele docotitoare să
inveselească sufletele.
Botapul se învârtă pe lemnele aprinse
tormind:
vânătorul stă la ușă, fluierând, privind...
printre norii roziați migrează seara
stoluri de păsări negre,
că niște gânduri exilate.





*Dragi copii,
Fiecare desen, fiecare poezie, fiecare rând scris în acest eBook este o dovadă că
imaginația voastră este uriașă. Păstrați această carte ca pe o amintire; este
una dintre primele voastre „cărți” în care numele vostru apare ca autor. Nu
vă opriți aici! Scrieți, desenați, întrebați, observați! Lumea are nevoie de felul
vostru unic de a vedea culorile toamnei și ale vieții.*

Mulțumiri

*Mulțumim tuturor micilor artiști și scriitori care au umplut aceste pagini cu
frunze, ploi, lumini și vise de toamnă.*

Mulțumim părinților pentru sprijin și încredere.

*Mulțumim profesorilor colaboratori și instituțiilor școlare partenere pentru
deschidere și pentru dorința de a crea împreună un spațiu în care vocea
copiilor să fie auzită, văzută și apreciată.*

*Privind spre următoarele proiecte
„Culori de toamnă” este doar începutul.*

*Ne dorim ca astfel de eBook-uri să devină o tradiție și, an după an, să
adunăm noi generații de copii care să își lase urmele de cerneală și culoare în
proiectele Educație Deschisă. Dacă te-ai regăsit în aceste pagini sau simți că
ai și tu o poveste de spus, te așteptăm cu drag în următoarele noastre
inițiative.*

Un gând de încheiere...

*Când desenezi sau scrii, îți lași sufletul să vorbească. Păstrați-vă sufletul
curat și deschis!*

*Coordonare:
Ana Maria Sasu
Centro de Educación Abierta
Proiectul Internațional „Educație Deschisă”
Ediția I – Culori de toamnă
Toamna 2025*